

COLLECTION MUSICALE EN FORMAT NUMÉRIQUE  
RÉPERTOIRE POUR ENSEMBLE VOCAL ET POUR CHŒUR

**Selig sind die Toten**

Heinrich Schütz

Tonalité originale : 1 ton plus bas

Musical score for 'Selig sind die Toten' by Heinrich Schütz, showing six staves for S1, S2, A, T1, T2, and B. The key signature is one sharp. The vocal parts are: S1, S2, Alto (A), Tenor 1 (T1), Tenor 2 (T2), and Bass (B). The lyrics are: Se - - - lig sind die To - - - - ten, Se - - - lig sind die To - - - - ten, Se - - - lig sind die To - - - - ten, Se - - - lig sind die To - - - - ten, Se - - - lig sind die To - - - - ten, Se - - - lig sind die To - - - - ten.

Continuation of the musical score for 'Selig sind die Toten' starting at measure 8. The vocal parts are: S1, S2, Alto (A), Tenor 1 (T1), Tenor 2 (T2), and Bass (B). The lyrics are: se - - lig sind, se - - lig, die in dem Her - ren ster - ben, se - - lig sind, die in dem Her - ren ster - ben, se - - lig, Her - ren ster - - - - ben, se - lig sind, se - die in dem Her - ren ster - - - - ben, se - - - - lig.

15

s1

s2

A.

T1

T2

B.

8

8

8

8

8

8

se - lig sind, se - lig sind die To - - ten, die in dem Her - ren  
sind, se - lig sind, se - lig sind die To - - ten,  
se - lig sind die To - - - - - ten,  
sind, se - lig sind die To - - ten, die in dem  
- lig sind, se - lig sind die To - - ten,  
sind, se - - - lig sind die To - - ten,

21

s1

s2

A.

T1

T2

B.

8

8

8

8

8

8

ster - - - ben, ster - - - - ben,  
di in dem Her - - ren ster - - - ben, die in dem  
die in dem Her-ren ster - ben, die in dem  
Her - - ren ster - - - - ben, die in dem Her - - ren  
die in dem Her-ren ster - - ben,  
die in dem Her - - ren

27

S1

die in dem Her - ren ster - ben, die in dem

S2

Her - ren ster - ben, die in dem

A.

Her - ren ster - ben,

T1

ster - ben, die in dem her-ren ster - ben, die in dem Her - ren ster -

T2

die in dem Her-ren ster - ben, die in dem Her - ren ster -

B.

ster - - - - - ben, die in dem Her - ren ster - ben, \_\_\_\_\_

33

S1

Her - - - ren ster - - - ben, von nun \_\_\_\_\_ an. \_\_\_\_\_

S2

Her - ren ster - - ben, ster - - - ben, von nun \_\_\_\_\_ an. \_\_\_\_\_

A.

die in dem Her - ren ster - - - ben, von nun \_\_\_\_\_ an.

T1

ben, die in dem Her - ren ster - - - ben, von nun \_\_\_\_\_ an. \_\_\_\_\_

T2

ben, \_\_\_\_\_ Ja,

B.

\_\_\_\_\_

40

S1  
Ja, der Geist spricht, ja, der Geist spricht: Sie

S2  
Ja, der Geist spricht, Ja der Geist spricht: Sie

A.  
Ja, der Geist spricht, ja, der Geist spricht: Sie

T1  
Ja, der Geist spricht, ja, der Geist spricht:

T2  
der Geist spricht, ja, der geist spricht: Sie

B.  
Ja, der Geist spricht, ja, der Geist spricht:

46

S1  
ru - hen, sie ru - hen von ih - rer Ar - - - -

S2  
ru - hen, sie ru - hen von ih - rer Ar - - - -

A.  
ru - - - - hen von ih - rer Ar - - - - , ih - rer Ar - - - -

T1  
Sie ru - hen von ih - rer Ar - - - - , ih - rer Ar - - - -

T2  
ru - hen von ih - rer Ar - - - -

B.  
Sie ru - hen von ih - - - - rer Ar - - - -

55

S1

beit, sie ru - hen, sie ru - hen von ih - rer Ar - beit, ih - rer

S2

beit, sie ru - hen, sie ru - hen, von ih - rer Ar - beit,

A.

beit, sie ru - - - hen, von ih - rer Ar - beit, ih - rer Ar -

T1

8 beit, sie ru - hen, sie ru - hen, von ih - rer

T2

8 beit, sie ru - hen, von ih - rer Ar - beit, ih -

B.

beit, sie ru - hen von ih - rer Ar - - - beit,

64

S1

Ar - beit,

S2

— und ih-re Wer-ke fol-gen ih - nen nach,

A.

- - - beit, und ih-re Wer-ke fol-gen ih - nen nach,

T1

8 Ar - beit, und ih-re Wer - ke fol-gen ih - nen

T2

8 - rer Ar - beit und ih-re Wer-ke fol-gen ih - nen nach, und ih-re Wer-ke fol-gen

B.

Ar - beit, und ih-re

69

s1

und ihre Werke fol-gen ih-nen, fol-gen ih-nen nach, sie

s2

und ihre Werke fol-gen ih-nen nach, fol-gen ih-nen nach, sie

A.

sie

T1

nach, und ihre Werke fol-gen ih-nen, fol-gen ih-nen nach, sir ru-hen,

T2

ih-nen nach, sie ru-hen,

B.

Werke fol-gen ih-nen nach, fol-gen ih-nen nach, sie ru-hen,

76

s1

ru-hen von ih-rer Ar-beit, sie ru-hen, sie ru-hen

s2

ru-hen von ih-rer Ar-beit, sie ru-hen, sie ru-hen

A.

ru-hen von ih-rer Ar-beit, sie ru-hen, sie ru-hen

T1

sie ru-hen

T2

sie ru-hen, \_\_\_\_\_

B.

sie ru-hen

85

s1      hen von ih - rer \_\_\_\_\_ Ar - - - beit, ih - rer Ar - - -

s2      hen, von ih - rer Ar - - - beit, \_\_\_\_\_

A.      hen von ih - rer Ar - - - beit, ih - rer Ar - - -

T1      8 hen von ih - rer Ar - - - beit, ih - rer Ar -

T2      8 sie ru - hen von ih - rer Ar - - -

B.      hen von ih - rer Ar - - - - beit, Ar - - -

91

s1      beit, und ih-re Wer-ke fol-gen ih-nen nach,

s2      und ih-re Wer-ke fol-gen ih-nen nach, und ih-re Wer - ke fol-gen

A.      beit, und ih-re Wer-ke fol-gen ih-nen nach, und ih-re Wer-ke

T1      8 - - beit, und ih-re Wer-ke fol-gen oh - nen nach,

T2      8 beit, und ih-re Wer-ke fol-gen ih - nen nach, und ih-re

B.      beit, und ih-re Wer-ke fol - gen ih-nen

96

s1 fol - gen ih - nen nach, und ih-re Wer - ke fol - gen ih -

s2 ih - nen nach, fol - gen ih - nen nach, und ih-re Wer - ke fol - gen

A. fol - gen ih - nen nach, fol - gen ih - - - - nen nach,

T1 8 fol - gen ih - nen nach, ih - nen nach,

T2 8 Wer - ke fol - gen ih - nen fol - gen ih - nen nach, fol - gen ih - nen, fol - gen

B. nach, fol - gen ih - - - - nen

101

s1 - - - - nen nach, fol - gen ih - nen, ih - - - - nach.

s2 ih - - - - nen nach, und ih - re Wer - ke fol - gen ih - - - - nach.

A. fol - gen ih - - - - nen nach, ih - - - - - nen nach.

T1 8 und ih - re Wer - ke fol - gen ih - nen nach, fol - gen ih - - - - nach.

T2 8 ih - - - - nen nach,

B. nach, fol - gen ih - - - - nen nach.