COLLEZIONE COMPLETA

DELLE

ROMANZE SENZA PAROLE

DI

F. MENDELSSOHN BARTHOLDY

ridotte per

PIANOFORTE A 4 MANI

DA

CARLO CZERNY

Proprietà dell'Editore.

34550 Fr. 30

MILANO

R. STABILIMENTO NAZIONALE DI

TITO DI G. RICORDI

FIRENZE, *Ricordi e Jouhaud.* - NAPOLI, *Ricordi e Clausetti.* - TORINO, *Giudici e Strada.*

MENDRISIO, *Bustelli-Rossi.* - BONN, *N. Simrock.*

INDICE

PRIMA RACCOLTA, Op. 19.

34494 N. 1. Dolce ricordo . . . . *Pag.* 2
34495 » 2. Dolore . . . . . » 6
34496 » 3. La caccia . . . . . » 10
34497 » 4. Fiducia . . . . . » 14
34498 » 5. Inquietudine . . . . . » 16
34499 » 6. 1.ª Barcarola. . . . . » 22

SECONDA RACCOLTA, Op. 30.

34500 N. 1. Contemplazione . . . . » 24
34501 » 2. Senza tregua. . . . . » 28
34502 » 3. Consolazione . . . . . » 32
34503 » 4. La traviata. . . . . » 34
34504 » 5. Il ruscello . . . . . » 40
34505 » 6. 2.ª Barcarola. . . . . » 44

TERZA RACCOLTA, Op. 38.

34506 N. 1. La stella della sera . . » 46
34507 » 2. Felicità perduta . . . . » 50
34508 » 3. L'arpa del poeta . . . » 54
34509 » 4. Speranza . . . . . » 60
34510 » 5. Appassionato. . . . . » 62
34511 » 6. Duetto . . . . . » 68

QUARTA RACCOLTA, Op. 53.

34512 N. 1. Sul lido . . . . . *Pag.* 72
34513 » 2. La nuvola . . . . . » 78
34514 » 3. Presto agitato . . . . . » 82
34515 » 4. Tristezza dell'anima. . » 88
34516 » 5. Canto popolare . . . . » 90
34517 » 6. La fuga . . . . . » 96

QUINTA RACCOLTA, Op. 62.

34518 N. 1. Brezza di maggio . . . » 104
34519 » 2. La partenza . . . . . » 108
34520 » 3. Marcia funebre. . . . . » 112
34521 » 4. Canto del mattino . . . » 114
34522 » 5. 3.ª Barcarola. . . . . » 116
34523 » 6. Canzone di Primavera. » 120

SESTA RACCOLTA, Op. 67.

33675 N. 1. Meditazione. . . . . » 126
33676 » 2. Illusioni perdute. . . . » 130
33677 » 3. Canto del pellegrino. . » 134
33678 » 4. *La Fileuse*. . . . . » 136
33679 » 5. Il lamento del poeta. . » 142
33680 » 6. Serenata . . . . . » 144

SETTIMA RACCOLTA, Op. 85.

33681 N. 1. Estasi . . . . . *Pag.* 148
33682 » 2. Addio . . . . . » 152
33683 » 3. Desio. . . . . » 154
33684 » 4. Elegia . . . . . » 158
33685 » 5. Il ritorno. . . . . » 162
33686 » 6. Canto del viaggiatore . » 164

SEI
ROMANZE SENZA PAROLE
di
FELICE MENDELSSOHN BARTHOLDY

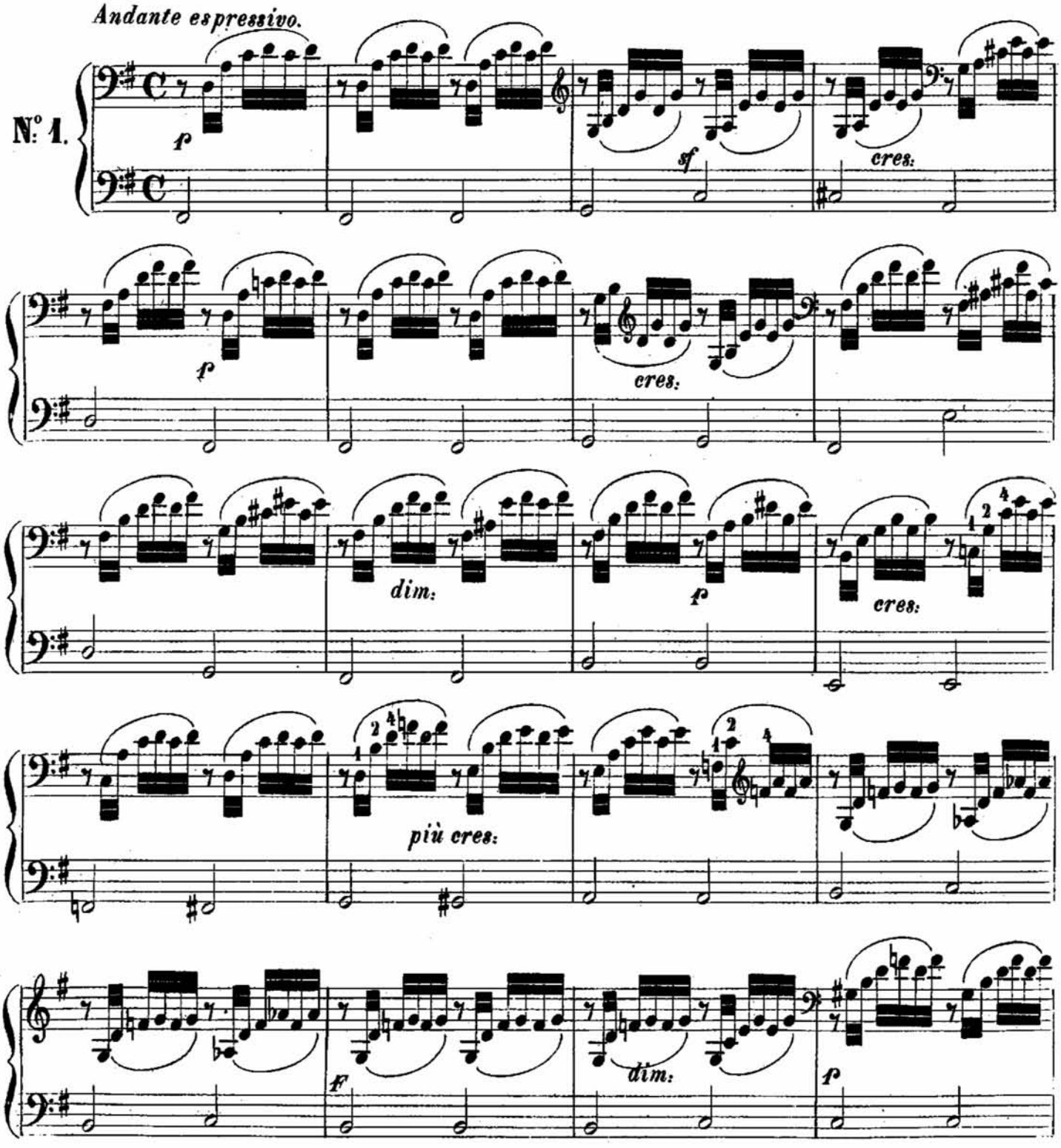
(N.° 25 delle Romanze senza parole.) Op: 62. *BREZZA DI MAGGIO.*

5.ª Raccolta.

SECONDO

Andante espressivo.

N.° 1.



SEI
ROMANZE SENZA PAROLE

di

FELICE MENDELSSOHN BARTHOLDY

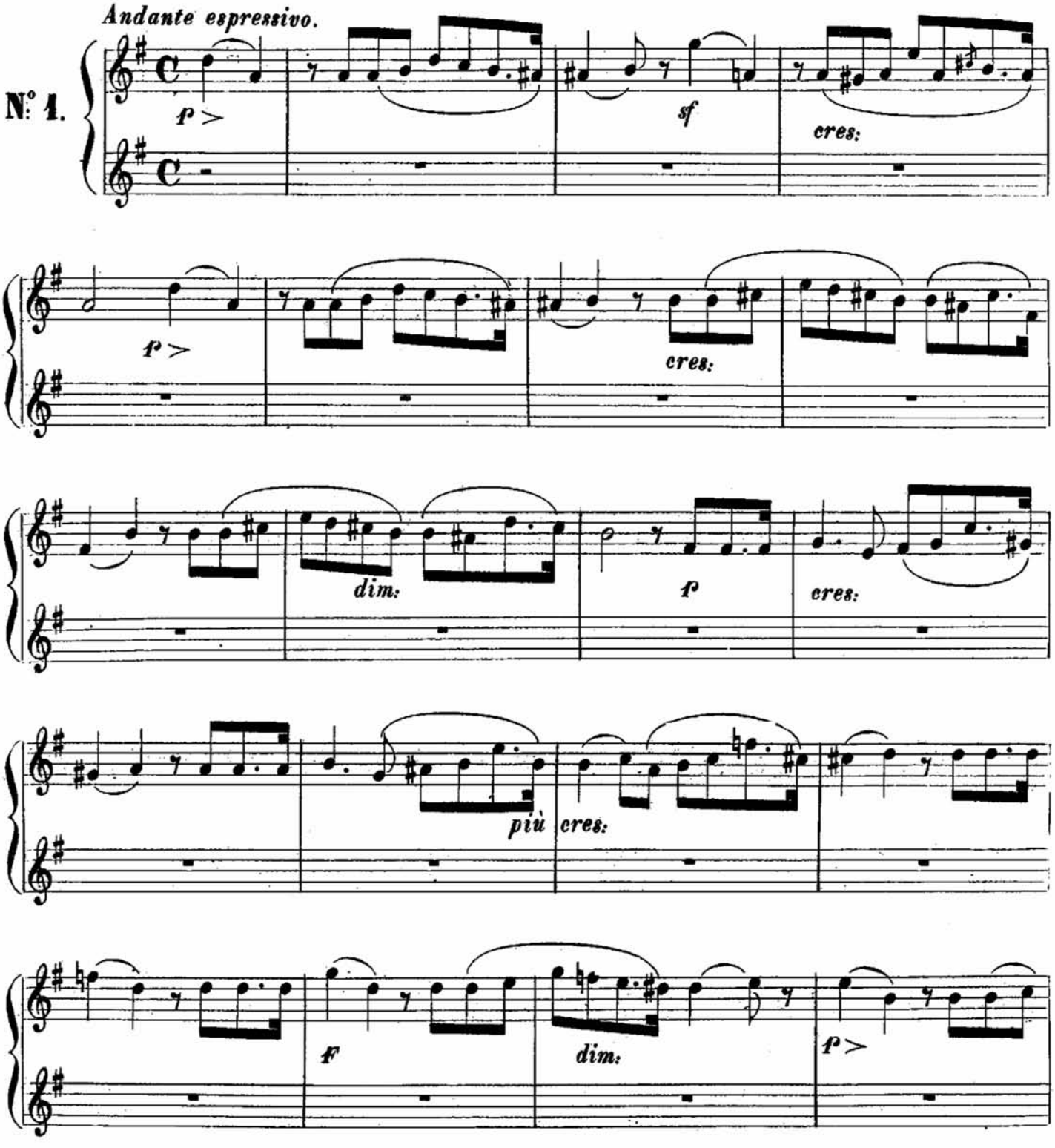
(N.° 25 delle Romanze senza parole.) Op: 62. *BREZZA DI MAGGIO.*

5.ª Raccolta.

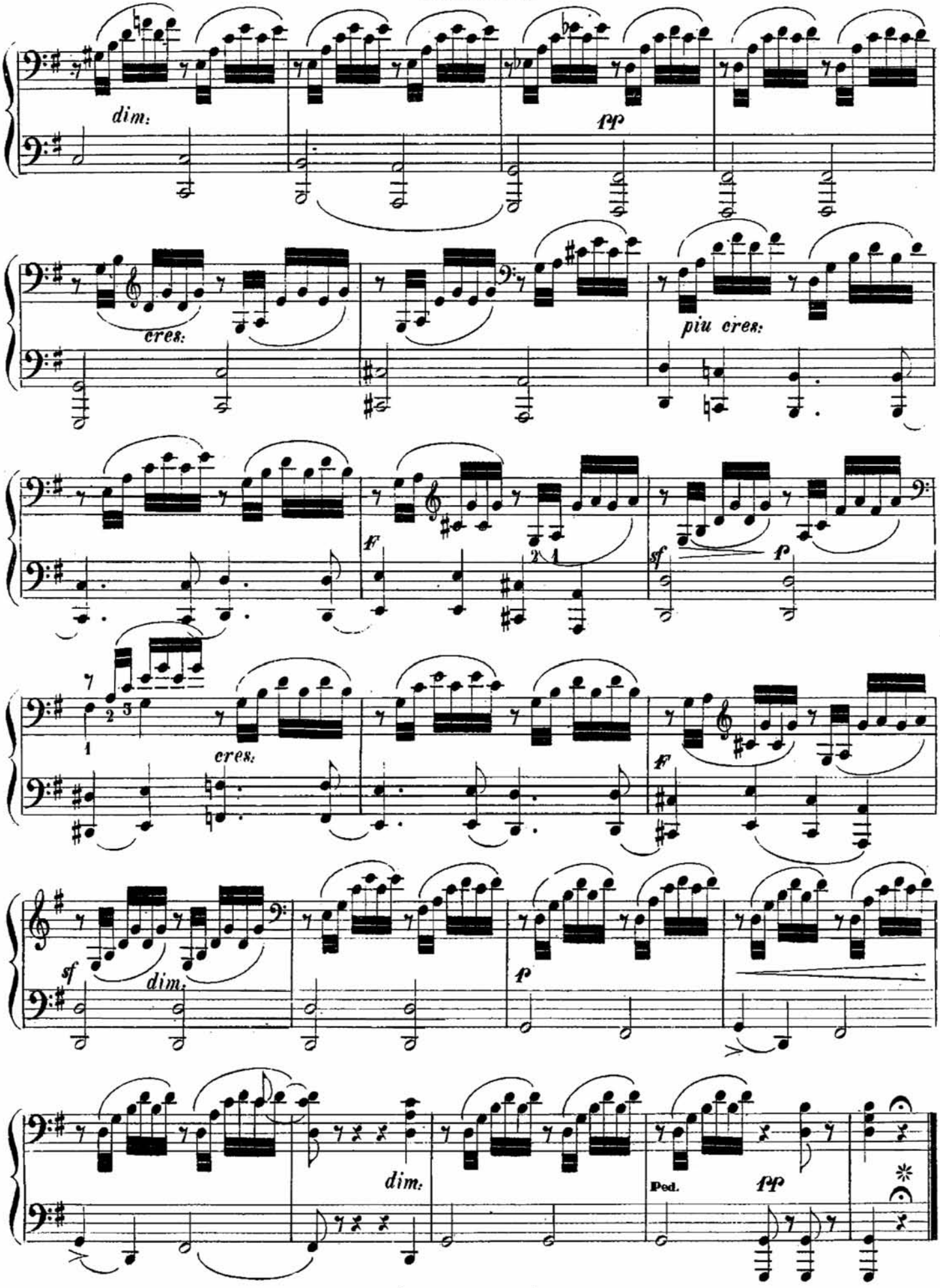
PRIMO

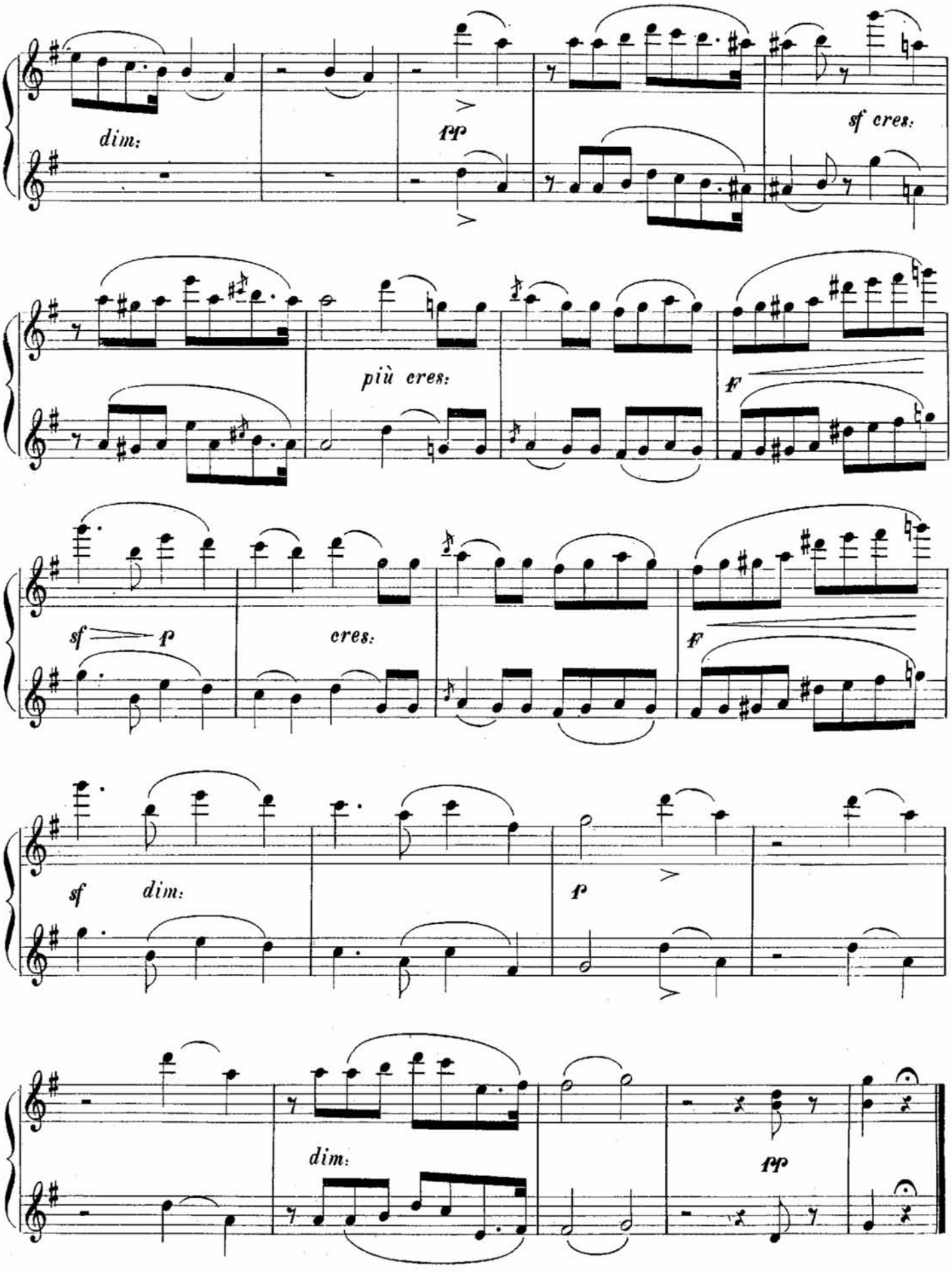
Andante espressivo.

N.° 1.



SECONDO




dim:
pp
sf cres:
più cres:
f
sf
p
cres:
f
sf
dim:
p
dim:
pp

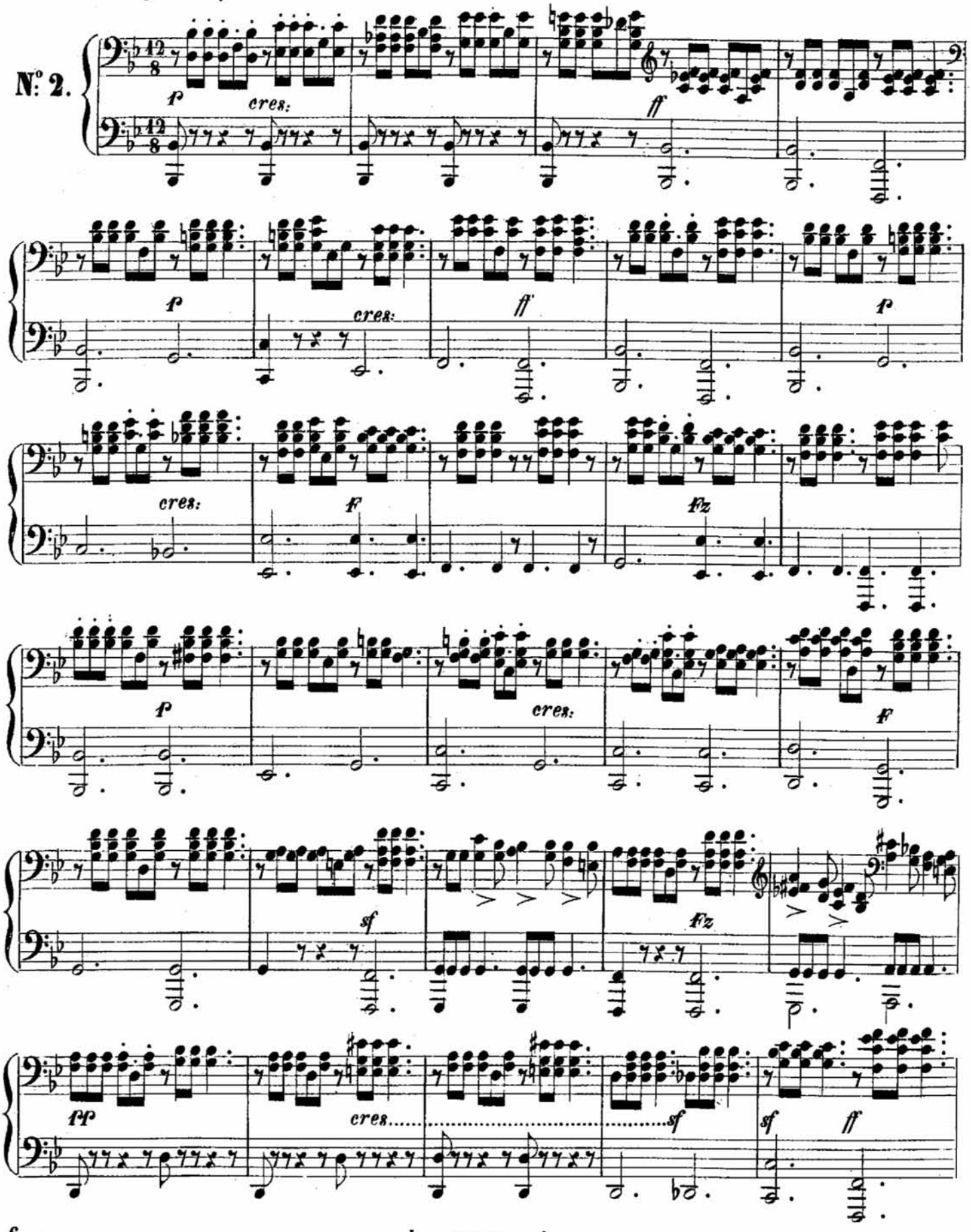
SECONDO

(N.° 26 delle Romanze senza parole.)

LA PARTENZA.

Allegro con fuoco.

N.° 2.



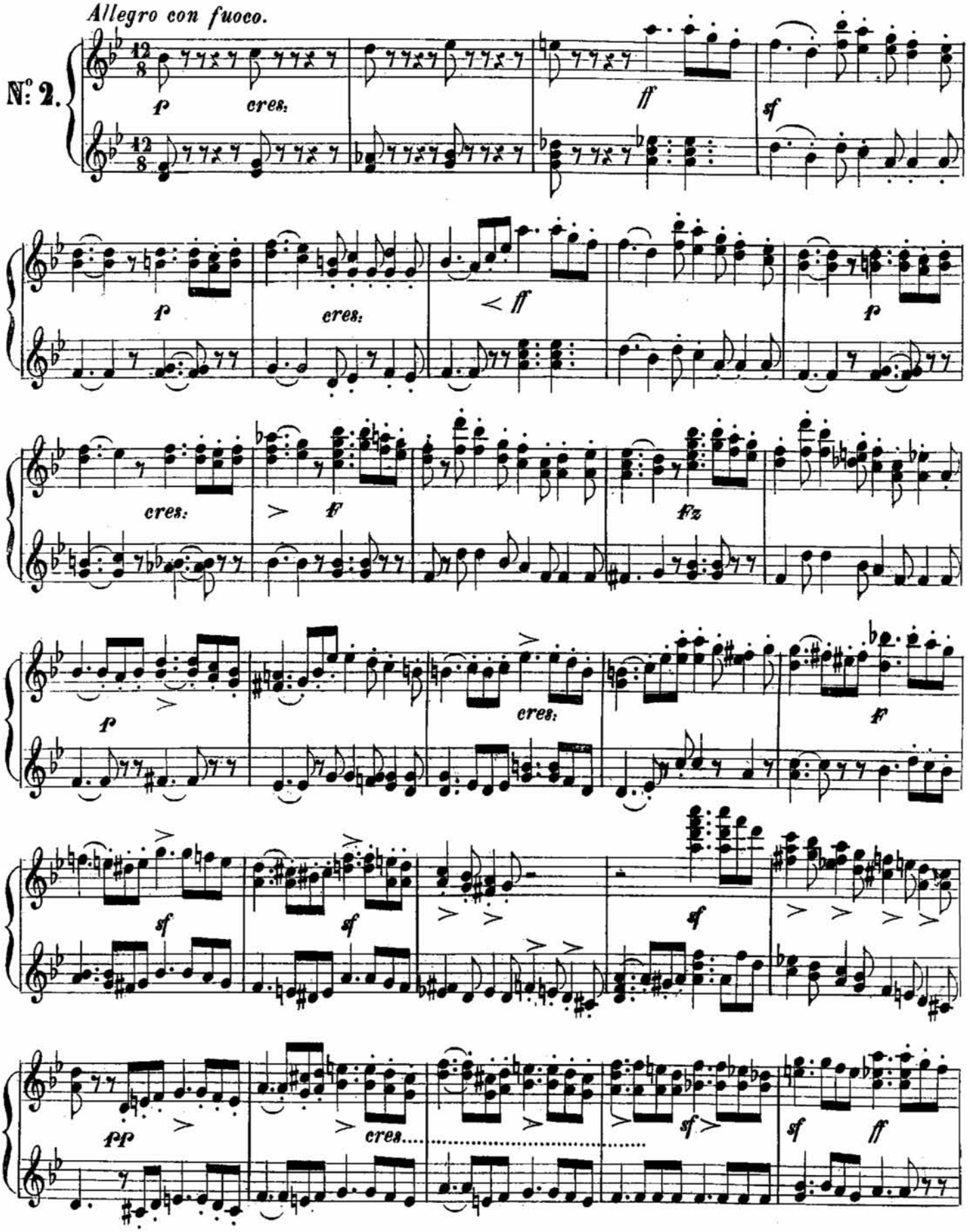
h 34519 h

(N.o 26 delle Romanze senza parole.)

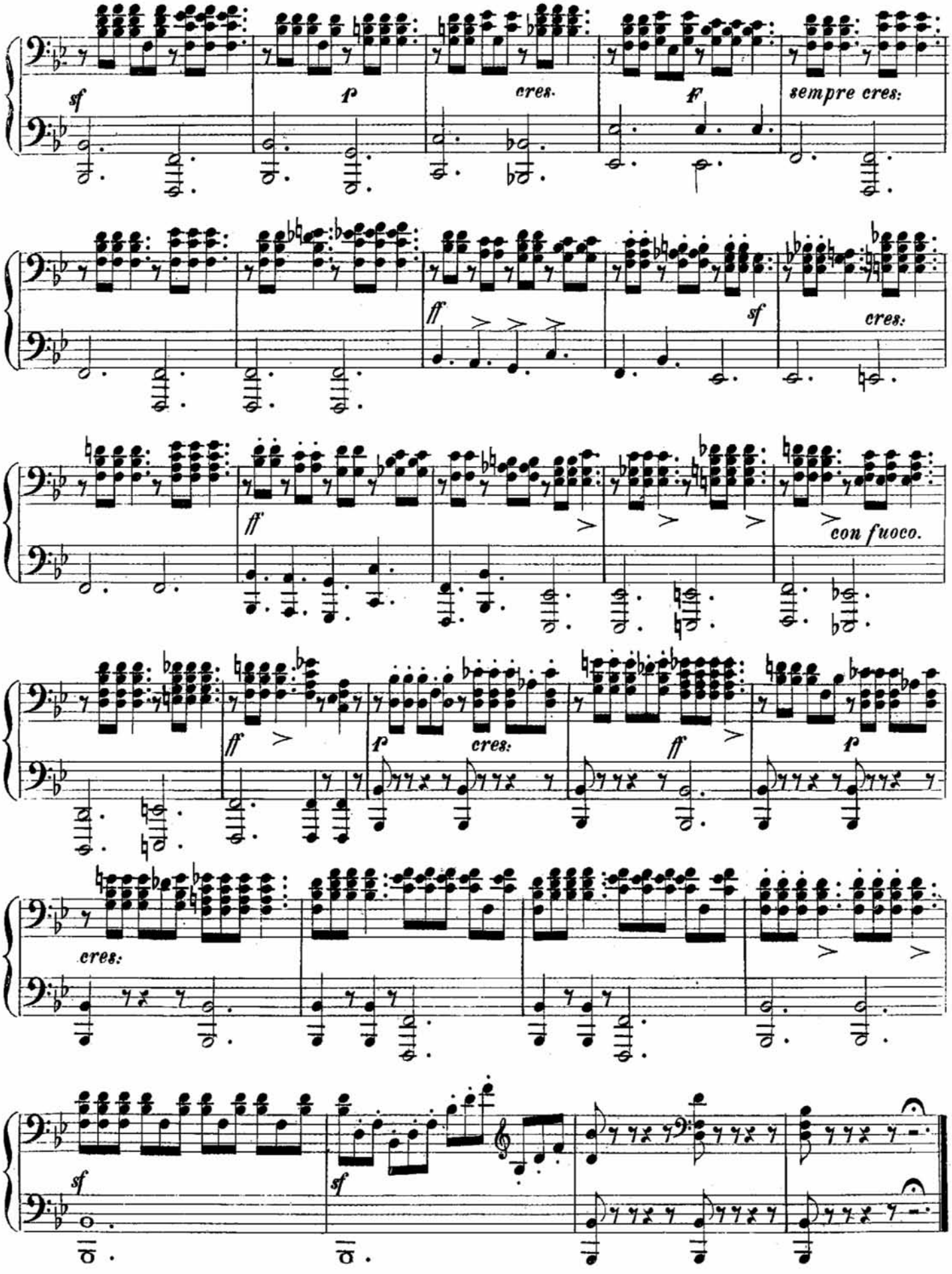
LA PARTENZA.

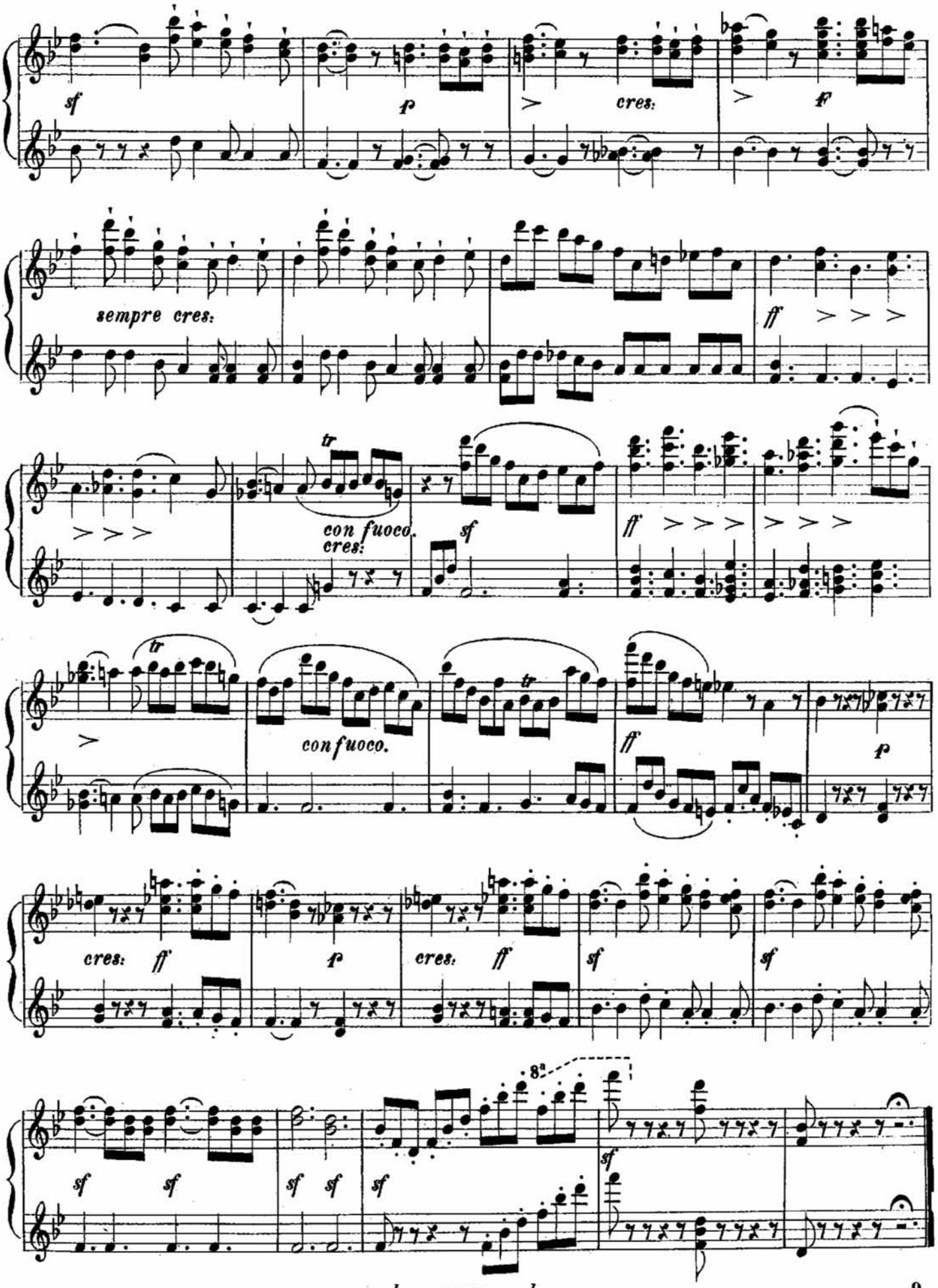
Allegro con fuoco.

N.o 2.



SECONDO


sf
p
cres.
f
sempre cres:
ff
sf
cres:
ff
con fuoco.
ff
f
cres:
ff
f
cres:
sf
sf


sf
p
cres:
ff
sempre cres:
ff
tr
con fuoco.
cres:
sf
ff
tr
con fuoco.
ff
p
cres: ff
p
cres: ff
sf
sf
8a
sf
sf
sf
sf
sf
sf

SECONDO

(N.o 27. delle Romanze senza parole.)

MARCIA FUNEBRE.

Andante maestoso.

N.o 3.

f *sf* *ff* *mf* *tranquillo e legato.* *p*

dim. *mf* *p*

dim. *mf* *cres.* *ff*

ff *ff* *ff* *ff*

con forza. *sf* *dim.* *sempre* *dim.*

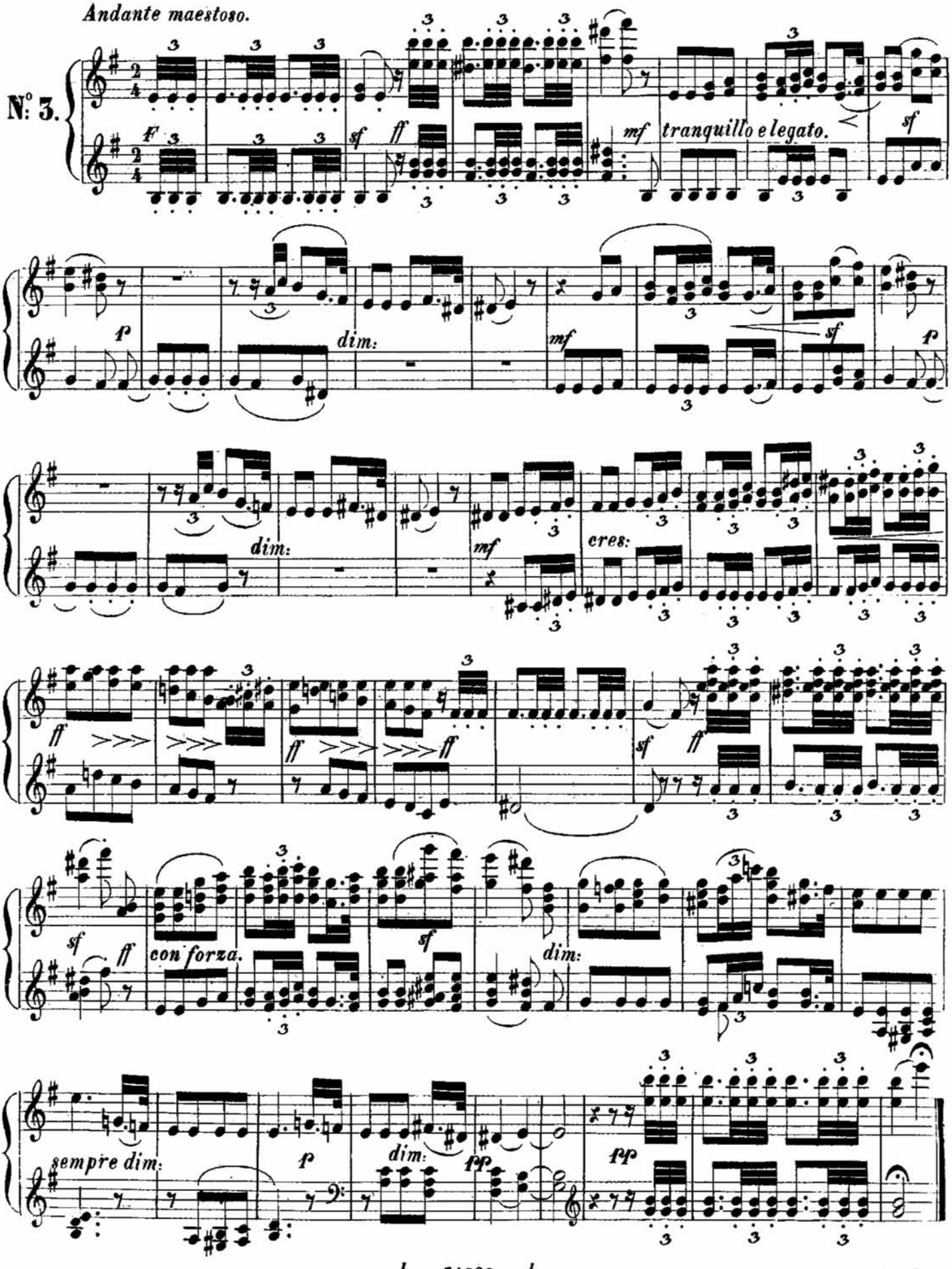
p *dim.* *pp* *dim.* *pp*

h 34520 h

(N.° 27. delle Romanze senza parole.)

MARCIA FUNEBRE.

Andante maestoso.

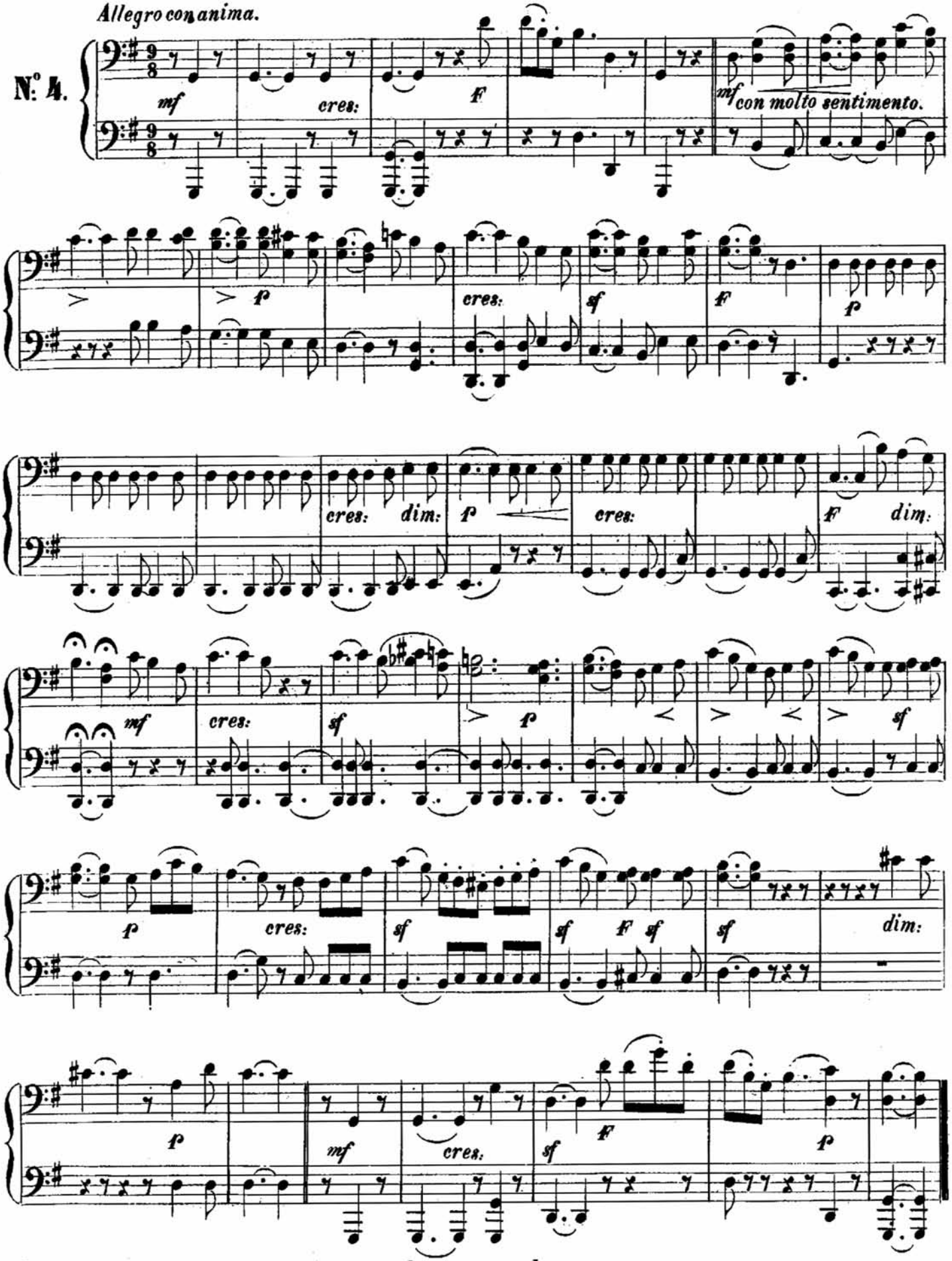


(N.° 28 delle Romanze senza parole.)

CANTO DEL MATTINO.

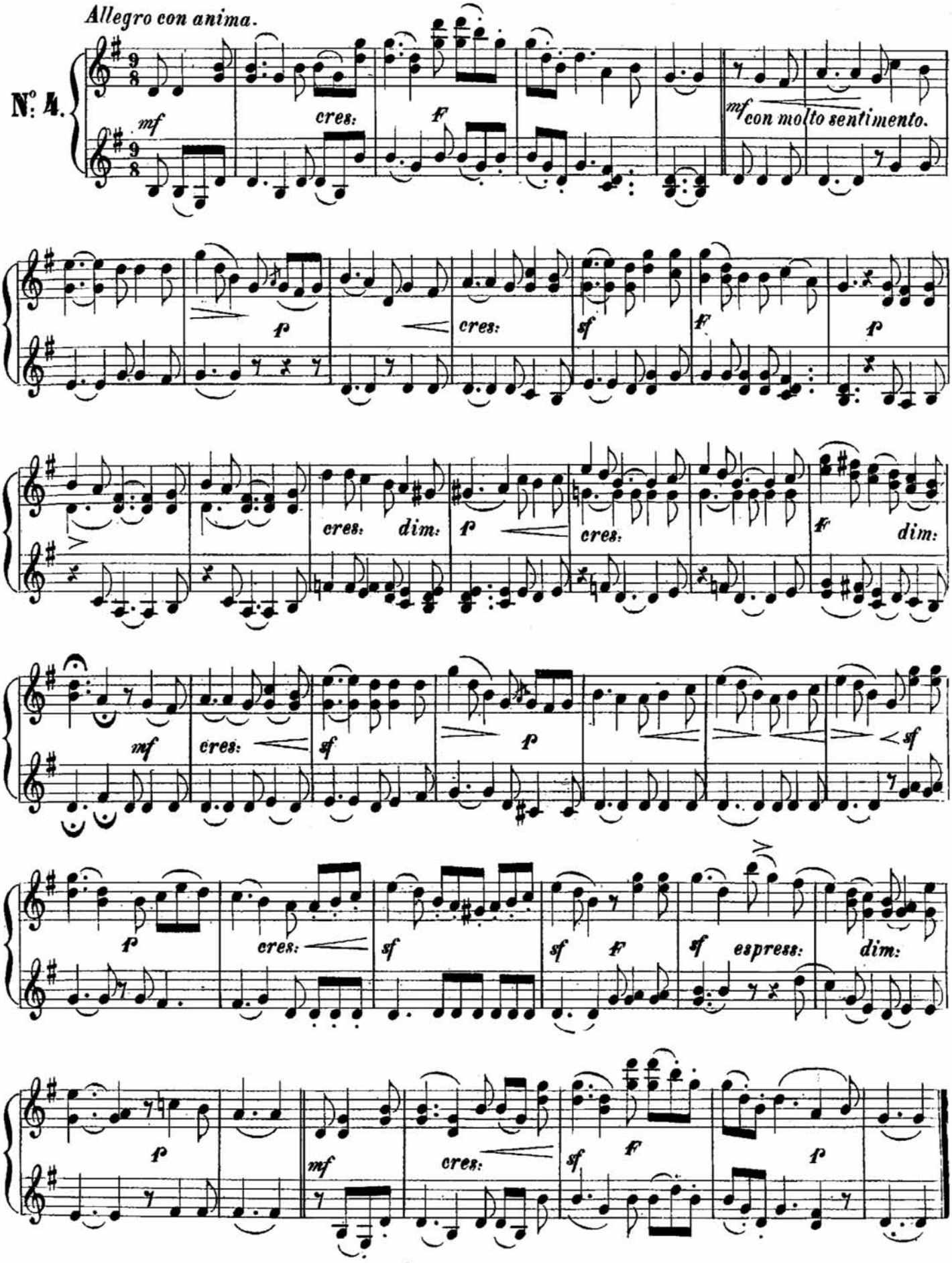
Allegro con anima.

N.° 4.



(N.° 28 delle Romanze senza parole.)

CANTO DEL MATTINO.



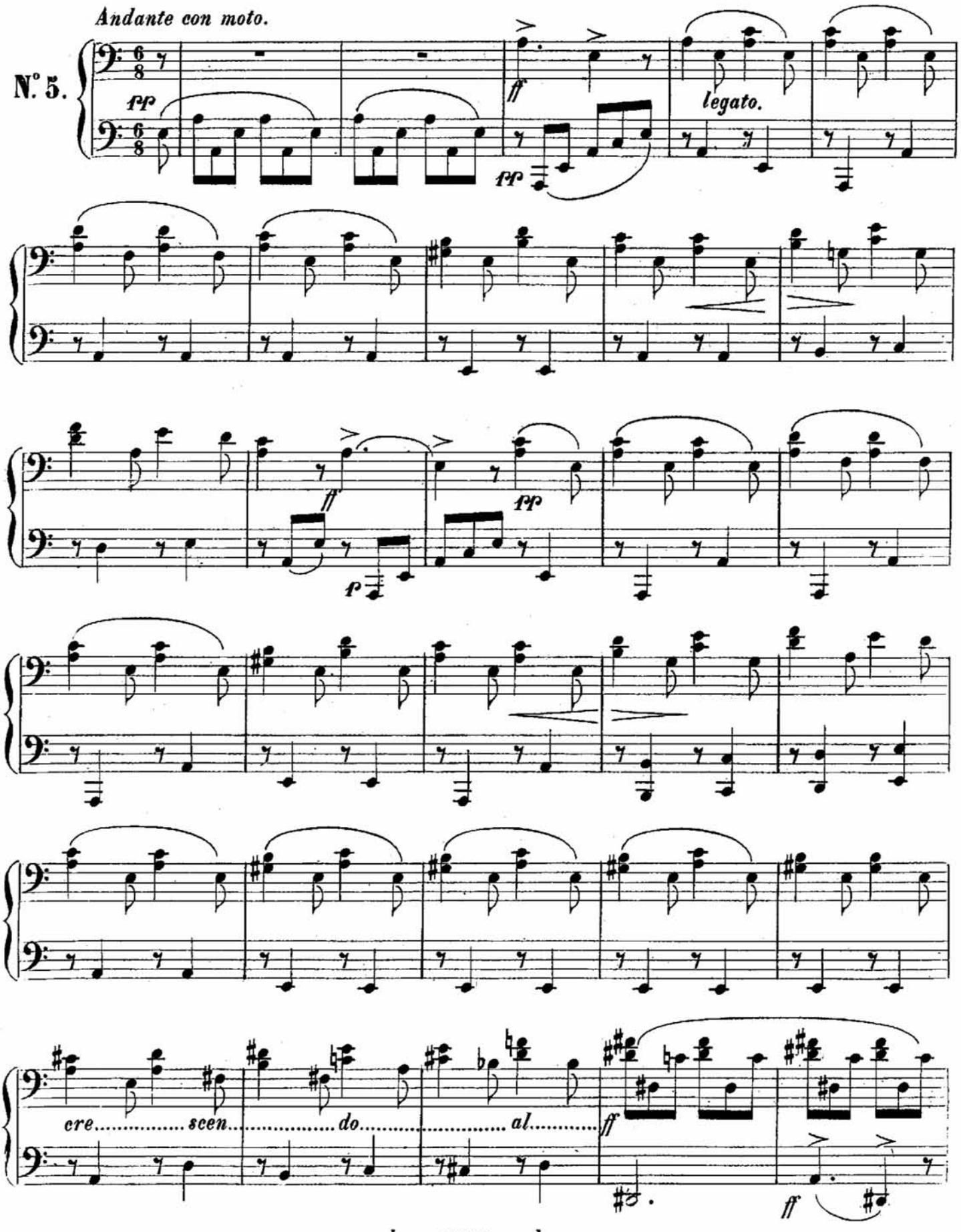
SECONDO

(N.° 29 delle Romanze senza parole.)

BARCAROLA.

Andante con moto.

N.° 5.



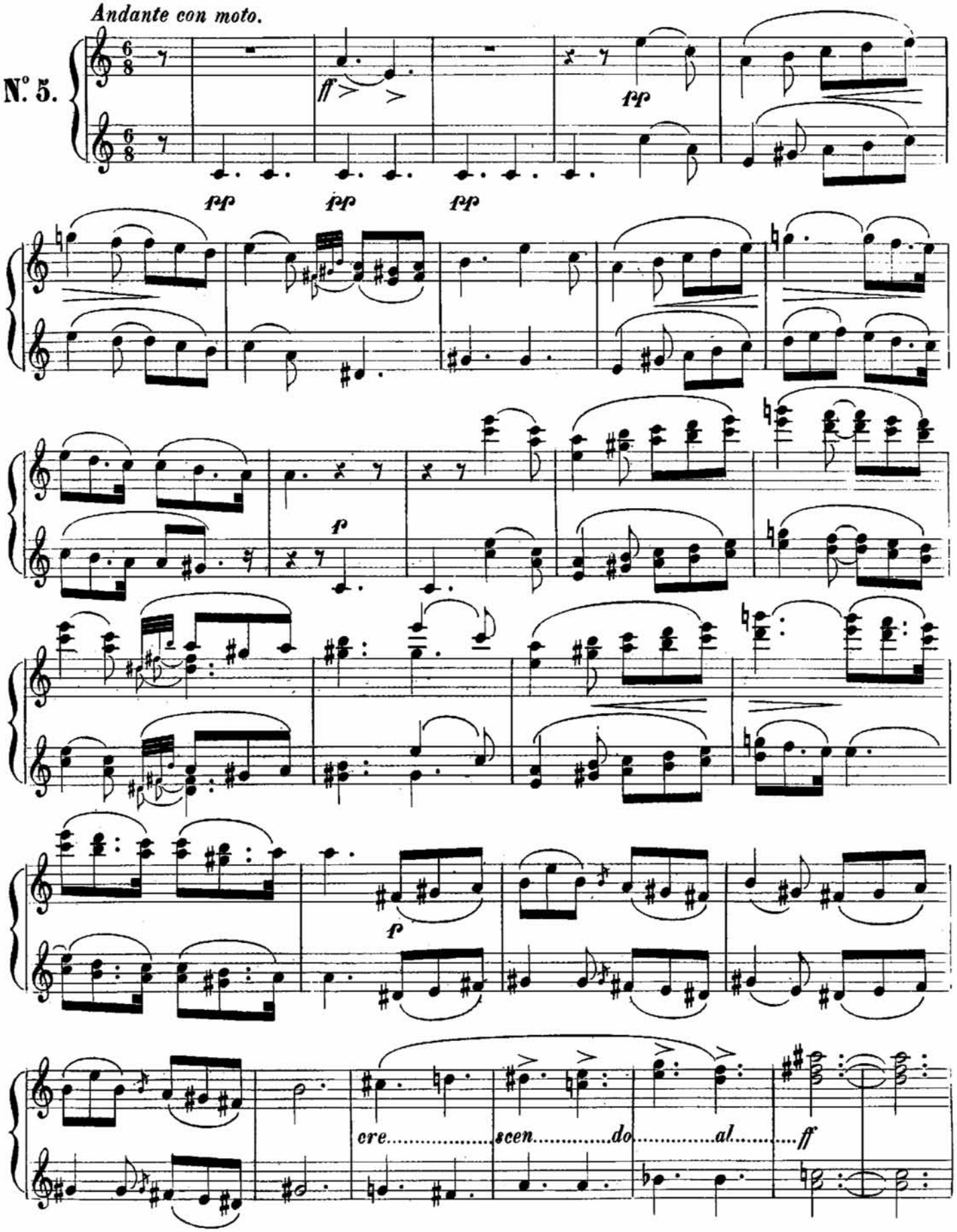
PRIMO

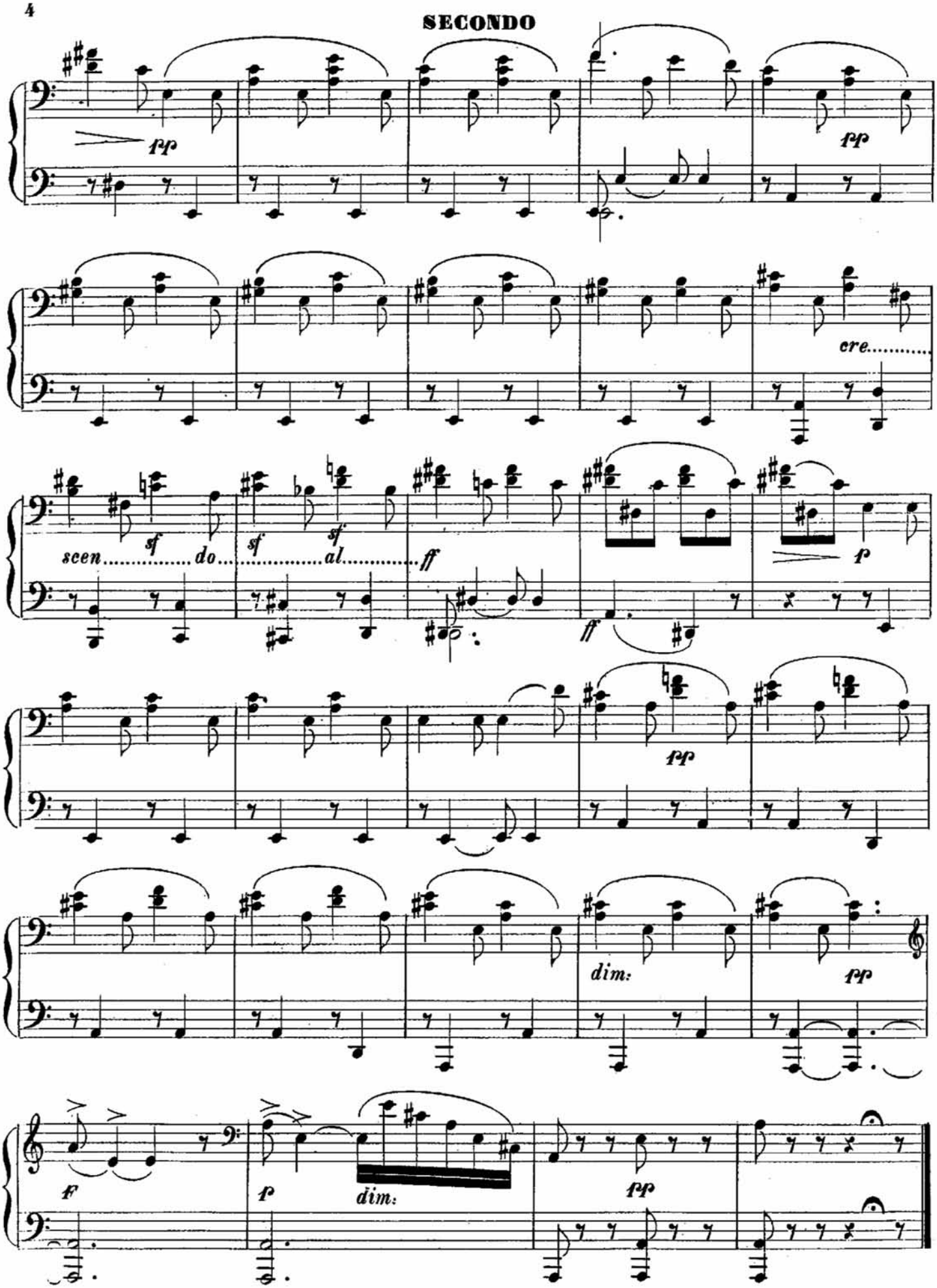
(N.° 29 delle Romanze senza parole.)

BARCAROLA.

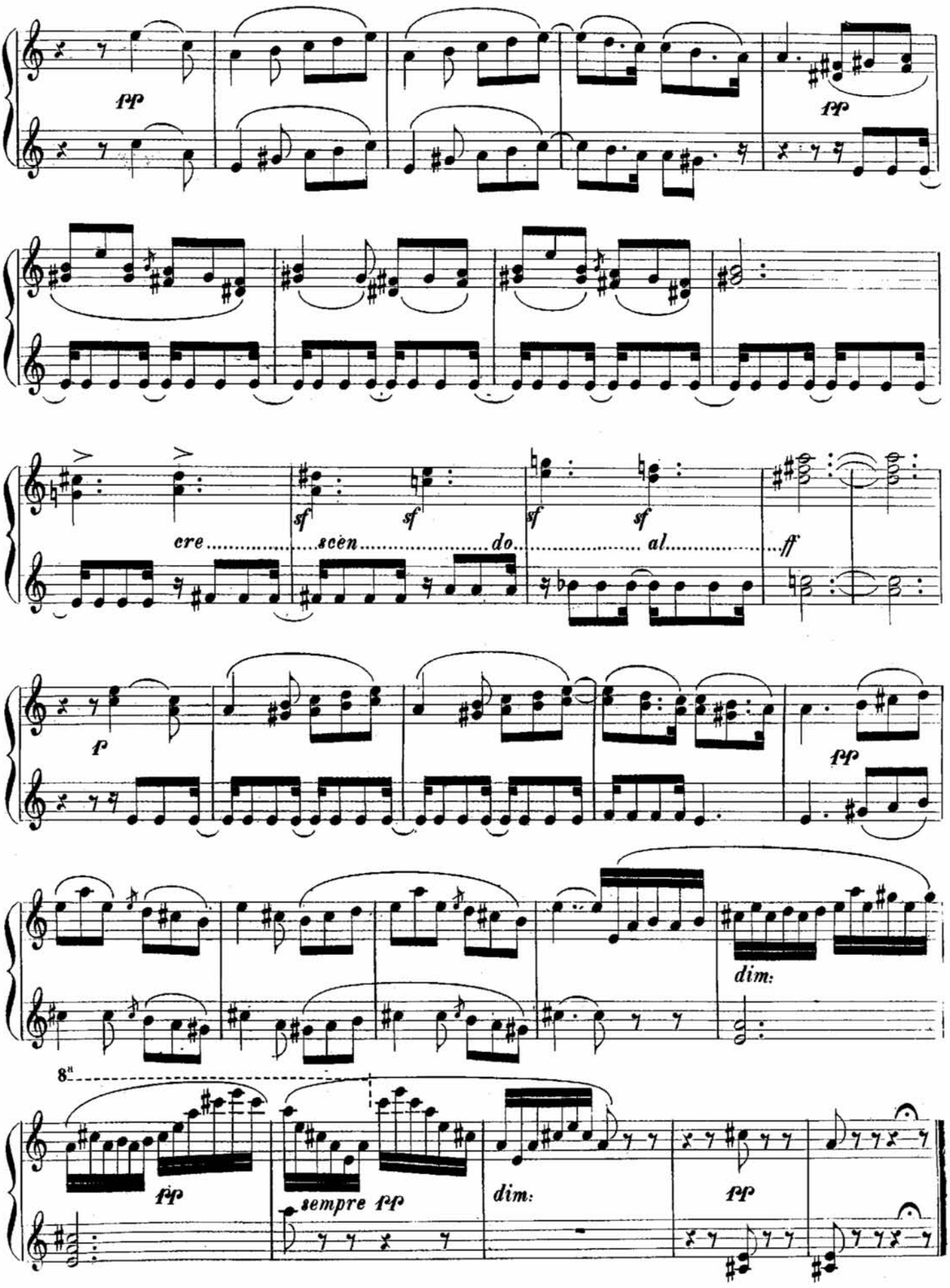
Andante con moto.

N.° 5.




SECONDO
pp
pp
cre.....
scen.....do.....al.....
sf
sf
sf
ff
ff
p
pp
dim:
pp
f
p
dim:
pp

PRIMO



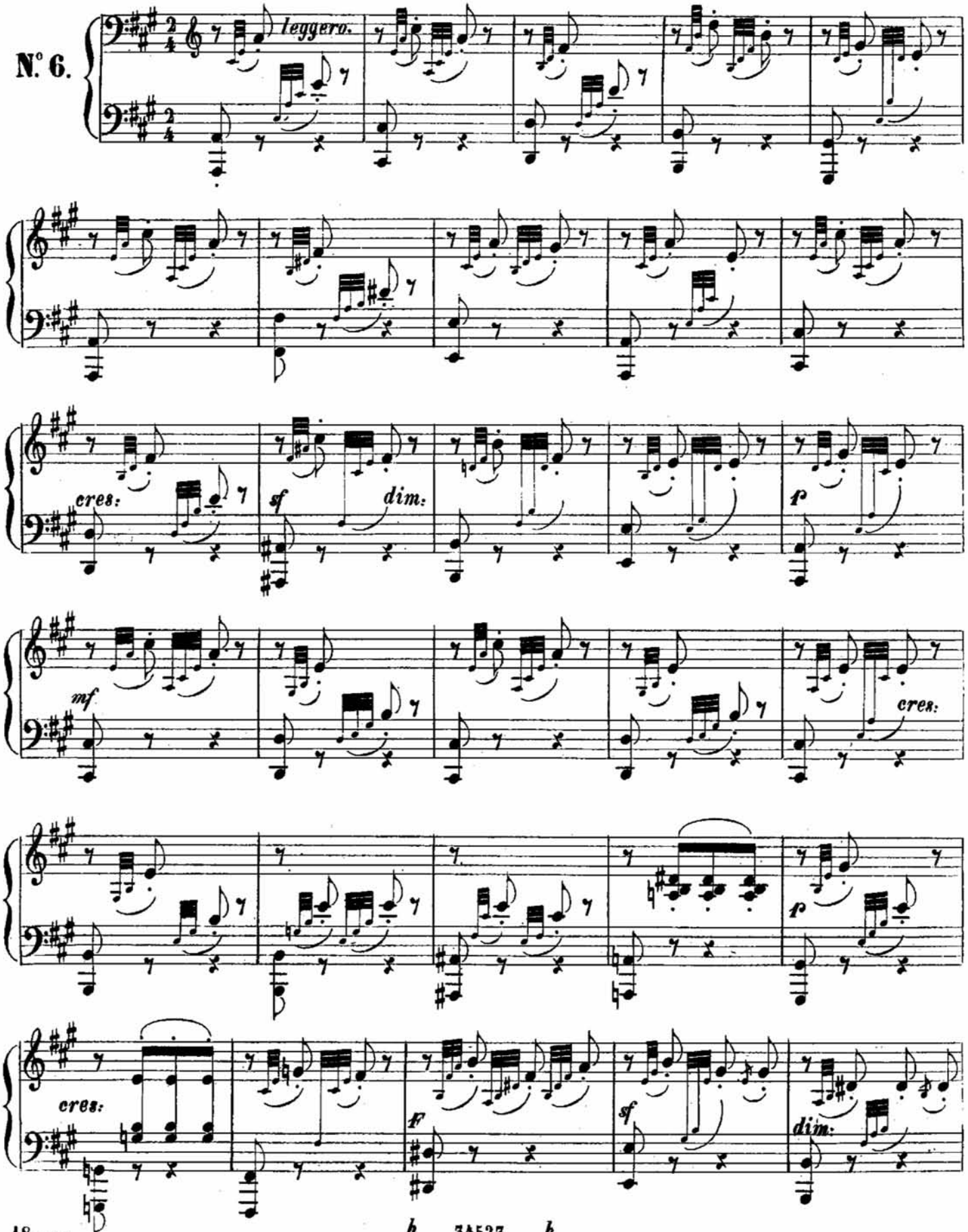
SECONDO

(N.° 30 delle Romanze senza parole.)

CANZONE DI PRIMAVERA.

Allegretto grazioso.

N.° 6.



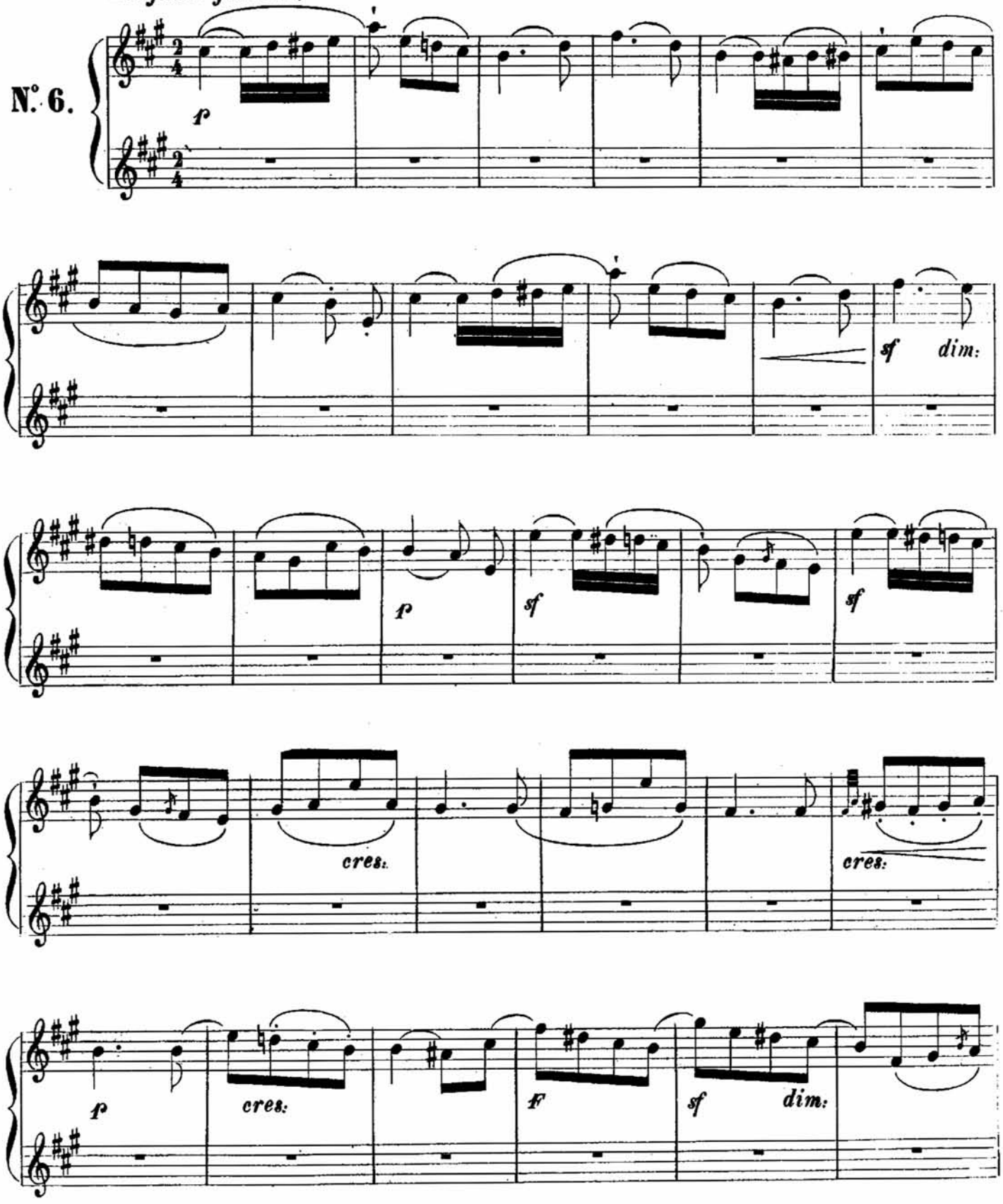
PRIMO

(N.° 30 delle Romanze senza parole.)

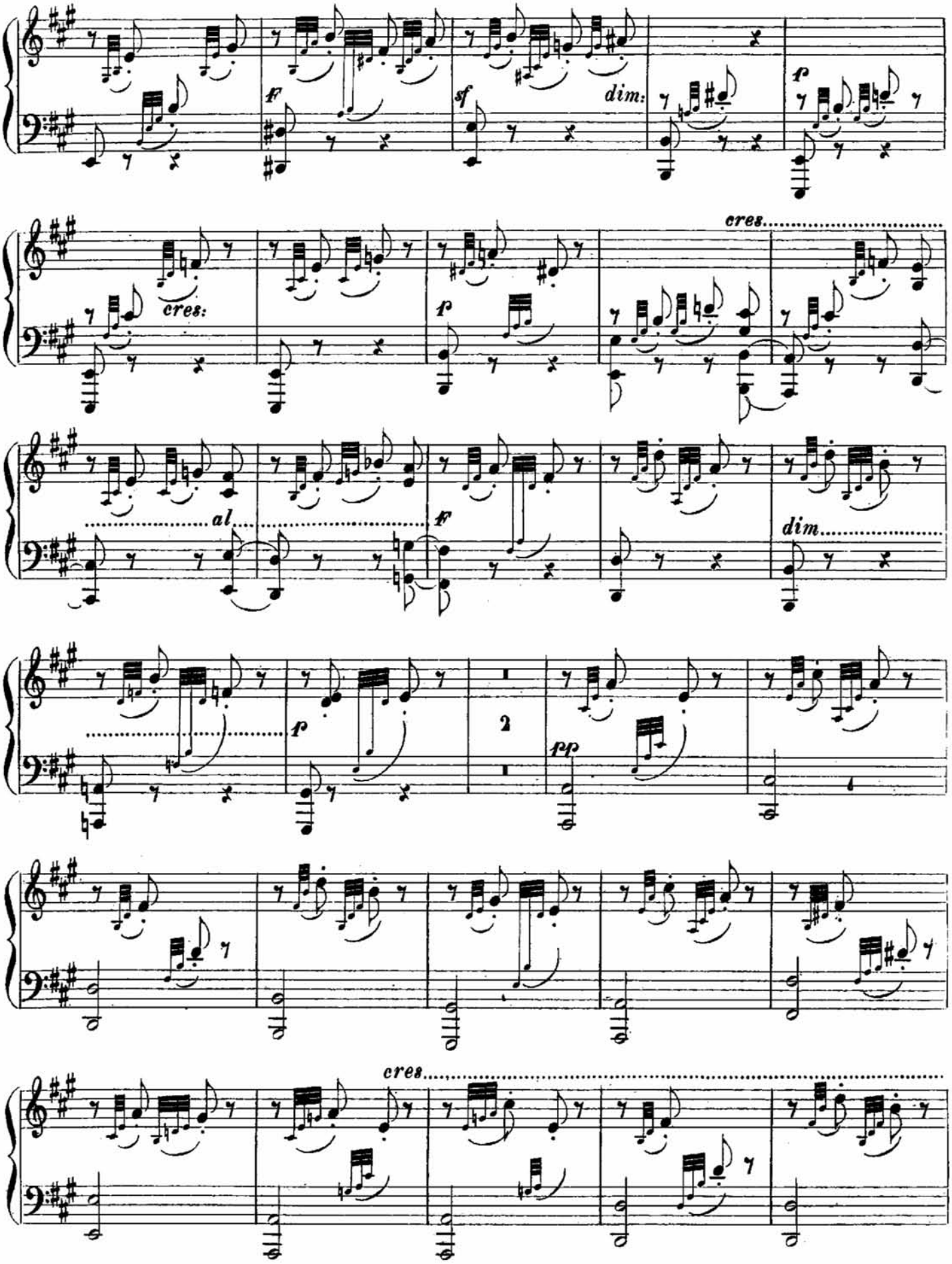
CANZONE DI PRIMAVERA.

Allegretto grazioso.

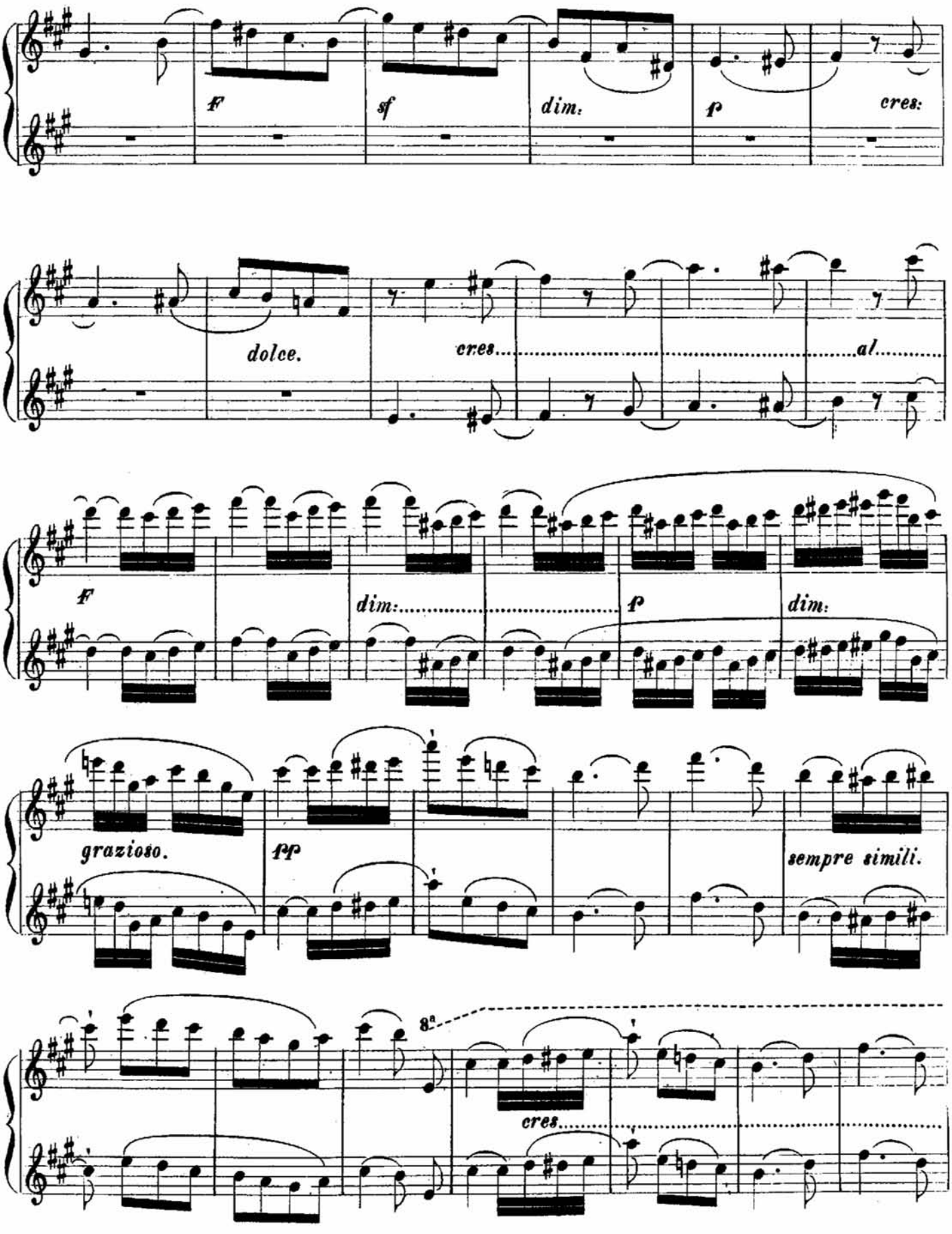
N.° 6.



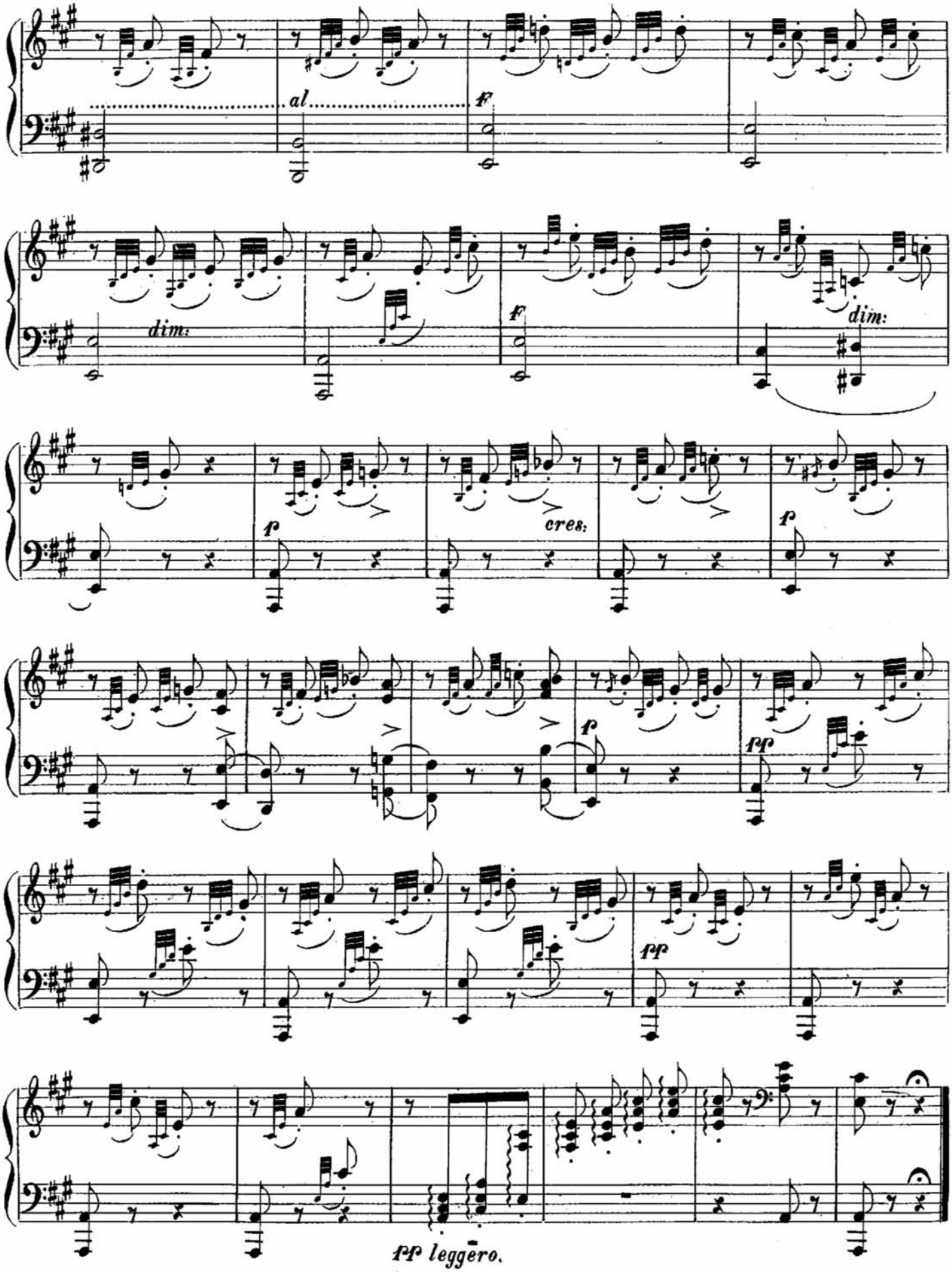
SECONDO



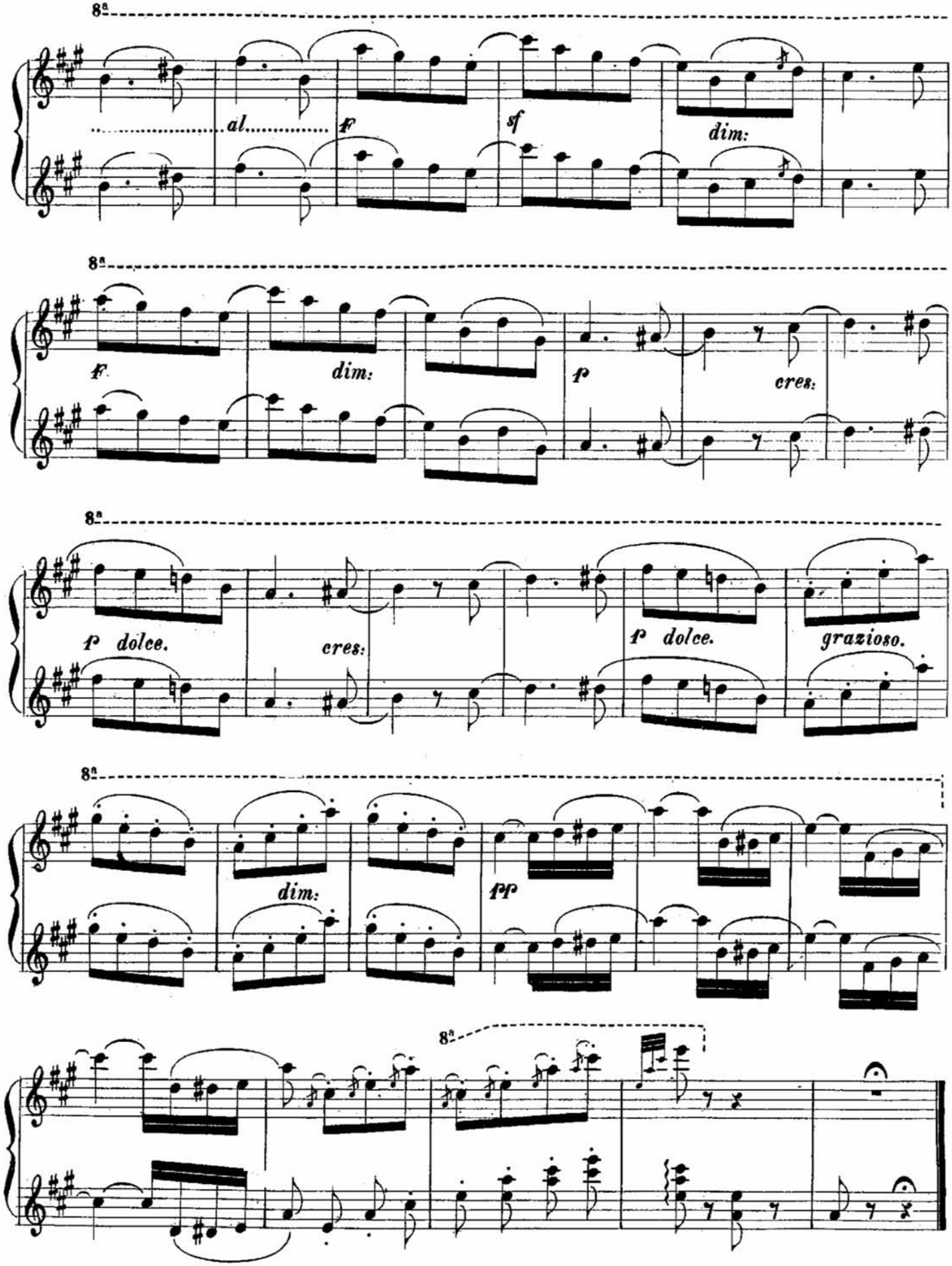
PRIMO


f
sf
dim.
p
cres.
dolce.
cres.
al
f
dim.
p
dim.
grazioso.
pp
sempre simili.
8a
cres.

SECONDO



h 34523 h


8a
al
f
sf
dim:
8a
f
dim:
p
cres:
8a
p dolce.
cres:
p dolce.
grazioso.
8a
dim:
pp
8a