

COLLECTION MUSICALE EN FORMAT NUMÉRIQUE
MOTETS À 1, 2 OU 3 VOIX AVEC ET SANS INSTRUMENTS CONCERTANTS

Marc-Antoine Charpentier (1643-1704)

O amor, o bonitas

H. 279 - à voix seule & basse continue



Nomenclature :

 *Dessus*

 *Basse continue*

Source :

Motets mêlêz de symphonie -

Paris, Jacques Edouard (1709)

BnF [Vm¹1137 - RISM [D 1928

O amor, o bonitas, o charitas ! Salvator noster
pro reconciliatione nostra corpus suum,
in ara crucis obtulit patri suo et sanguinem
suum fundit, ut a peccatis omnibus mundaremur.

O amor, o bonitas, o charitas !

Quæ est aut quæ fuit tam grandis natio,
quæ deos habeat appropinquantes sibi sicut adest
nobis Deus noster, qui, ut homines deos faceret,
naturam nostram sumens homo factus est.

O amor, o bonitas, o charitas !

Quid postulatis amplius, o mortales ?

Quid ultra debuit facere nobis et non fecit !

Christus enim ut tanti beneficii jugis in nobis
maberet memoria, carnem suam in cibum
et sanguinem suum in potum in hoc sanctissimi
sacramento nobis reliquit.

O amor, a bonitas, o charitas !

Elévation

Dessus

Basse continue

O a - mor, o bo - ni - tas, o cha - ri - tas, o ___

b

7

___ cha - ri - tas, o a - mor, o ___ bo - ni - tas, o ___ cha - ri - tas!

7 6 5 3 6 7 6

15

Sal - va - tor nos - ter pro re - con - ci - li - a - ti - o - ne nos - tra cor - pus su - um in a - ra cru - cis ob - tu - lit pa - tri su -

4 2 6

19

o et san-gui-nem su-um fun - dit, et san-gui-nem su-um fun - dit, ut a pec-ca - tis om-ni - bus mun-da-re -

23

mur. O a - mor, o bo - ni - tas, o cha - ri - tas, o

30

cha - ri - tas! Quæ est aut quæ fu - it tam gran-dis na - ti - o, quæ de-os ha-be-

36

at ap-pro-pin-quan-tes si - bi si - cut a - dest no - bis De - us — nos - ter,

43

qui, ut ho-mi-nes de-os fa - ce-ret, na-tu-ram nos - tram su-mens ho - mo — fac — tus

5 6

48

est. O a - mor, o bo - ni - tas o cha - ri - tas, o — cha - ri - tas!

7 6

7 6

5 6

69

men- to no - bis re - li - quit. O a - mor, o bo - ni - tas, o

6 $\flat$ 6 $\flat$

74

cha - ri - tas, o a - - - mor, o bo - ni - tas, o

4 3 6

81

cha - ri - tas!

Marc-Antoine Charpentier (1643-1704)

O amor, o bonitas

H. 279 - à voix seule & basse continue

Basse continue

9

18

25

33

42

51

59

68

77