

Carità di signore, amor di donna

Seconda parte

Petrarca, *Canzoniere*, CCLXVI (266)

Cipriano de Rore (c.1515-1565)

Canto (part 1 of 4)

Primo libro di madrigali à 4 voci (1547)

Ca - ri - tà di si - gno - re, A - mor di don - na Son

le ca - te - ne o - ve con mol - ti af - fan - ni Le - ga - to son,

per - ch'io stes - so mi strin - si. Un lau - ro ver -

de, u - na gen - til co - lon - na, Quin - de - ci l'u - na, et l'al - tro di - ciot - to an -

ni Por - ta - to ò in se - no, et già mai non mi scin -

si, et già mai non mi

scin - si.

Carità di signore, amor di donna

Seconda parte

Petrarca, *Canzoniere*, CCLXVI (266)

Cipriano de Rore (c.1515-1565)

Alto (part 2 of 4)

Primo libro di madrigali à 4 voci (1547)

Ca - ri - tà di si - gno - re, A - mor_____ di

don - na Son le ca - te - - ne o - ve_____ con mol - ti af - fan - ni Le - ga -

- to son, le - ga - to son,_____ per - ch'io stes - so mi strin -

si. Un lau - ro ver - de, u - na gen - til co - lon - na, Quin - de - ci

l'u - na et l'al - tro di - ciot - to an - ni Por - ta - to ò in se - no, et già mai

- non mi scin - - si,_____

_____ non mi scin - - si, et già mai_____ non mi scin - - si,_____

_____ non mi scin - - si.

Carità di signore, amor di donna

Seconda parte

Petrarca, *Canzoniere*, CCLXVI (266)

Cipriano de Rore (c.1515-1565)

Alto (part 2 of 4)

Primo libro di madrigali à 4 voci (1547)

5
Ca - ri - tà di si - gno - re, A - mor_____ di

10
don - na Son le ca - te - - ne o - ve_____ con mol - ti af - fan - ni Le - ga -

15
- to son, le - ga - to son,_____ per - ch'io stes - so mi strin -

20
si. Un lau - ro ver - de, u - na gen - til co - lon - na, Quin - de - ci

25
l'u - na et l'al - tro di - ciot - to an - ni Por - ta - to ò in se - no, et già mai -

30
- non mi scin - - si,_____

35
_____ non mi scin - - si, et già mai - non mi scin - - si, -

40
_____ non mi scin - - si.

Carità di signore, amor di donna

Seconda parte

Petrarca, *Canzoniere*, CCLXVI (266)

Cipriano de Rore (c.1515-1565)

Alto (part 2 of 4)

Primo libro di madrigali à 4 voci (1547)

Ca - ri - tà di si - gno - re, A - mor_____ di

don - na Son le ca - te - - ne o - ve_____ con mol - ti af - fan - ni Le - ga -

- to son, le - ga - to son,_____ per - ch'io stes - so mi strin -

si. Un lau - ro ver - de, u - na gen - til co - lon - na, Quin - de - ci

l'u - na et l'al - tro di - ciot - to an - ni Por - ta - to ò in se - no, et già mai_

_ non mi scin - - si,_____

_____ non mi scin - - si, et già mai_ non mi scin - - si,_____

_____ non mi scin - - si.

Carità di signore, amor di donna

Seconda parte

Petrarca, *Canzoniere*, CCLXVI (266)

Cipriano de Rore (c.1515-1565)

Tenore (part 3 of 4)

Primo libro di madrigali à 4 voci (1547)

2 5

A - mor di don - na Son le ca - te -

10

ne o - ve con mol - ti af - fan - - - ni Le - ga - to son, -

15

per - ch'io stes - so mi strin - si. Un lau - ro ver - de, Un lau - ro ver -

20 1 25

de, Quin - de - ci l'u - na et l'al - tro di - ciot - to an - ni Por -

30

- ta - - to ò in se - no, - et

35

già mai non mi scin - - - si, et già mai non - mi

40

scin - si, et già mai non mi scin - - - si.

Carità di signore, amor di donna

Seconda parte

Petrarca, *Canzoniere*, CCLXVI (266)

Cipriano de Rore (c.1515-1565)

Tenore (part 3 of 4)

Primo libro di madrigali à 4 voci (1547)

2 5

A - mor di don - na Son le ca - te -

10

ne o - ve con mol - ti af - fan - ni Le - ga -

15

to son, per - ch'io stes - so mi strin - si. Un lau - ro

20 1

ver - de, Un lau - ro ver - de, Quin - de - ci l'u - na et l'al - tro di - ciot - to an -

25 30

- ni Por - ta - to ò in se - no, et

35

già mai non mi scin - si, et già mai non mi

40

scin - si, et già mai non mi scin - si.

Carità di signore, amor di donna

Seconda parte

Petrarca, *Canzoniere*, CCLXVI (266)

Cipriano de Rore (c.1515-1565)

Basso (part 4 of 4)

Primo libro di madrigali à 4 voci (1547)

2 5

A - mor di don - na Son le ca - te - ne o -

10 15 1

ve con mol - ti af - fan - ni Le - ga - to son,

20

Un lau - ro ver - de, Un lau - ro ver - de, Quin - de - ci l'u - na,

25

et l'al - tro di - ciot - to an - ni Por - ta - to ò in se - no, et già mai non mi

30 1

scin - si, et già mai non mi scin - si, et già

35 1 40

mai non mi scin - si, et già mai non mi scin - si.