

# Zwölf deutsche Tänze.

1

OBOE I.

L. van Beethoven.

Nº1. (Vivace.)

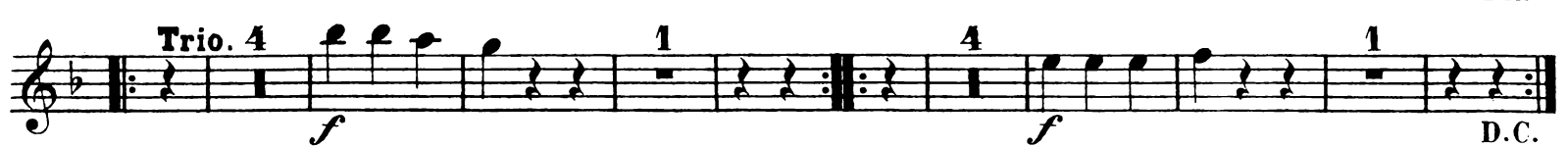


Nº2 tacet.

Nº3.



Trio. 4



Nº4.



Trio. 3



Nº5 tacet.

Nº6.



Trio. 7



Nº7.



Nº8 tacet.

Orch. B. 254.

Nº9.

Fine.

Trio.

D.C.

Nº10.

Fine.

Trio.

D.C.

Nº11.

Trio.

Fine.

D.C.

Nº12.

Trio.

p

D.C. e poi la Coda.

**Coda.**

*ff*

*ff* *p*

*f*

*f* *fp* *A*

*cresc.* *f* *p* *B*

*f* *p* *f* *p* *f*

*C* *3* *p*

*3* *p* *ff*

# Zwölf deutsche Tänze.

1

OBOE II.

L. van Beethoven.

Nº1. (Vivace.)

1

1

*p* *f* *f* *f*

Nº2 tacet.

Nº3.

1

1

*f* *p*

Trio. 4

Fine.

*f*

1

4

1

*f*

D.C.

Nº4.

*f*

Trio. 7

7

Fine.

D.C.

Nº5 tacet.

Nº6.

4

*p* *f* *f*

Trio. 7

7

Fine.

*f*

D.C.

Nº7.

*p* *f*

Trio. 3

3

Fine.

*p*

4

*p*

D.C.

Nº8 tacet.

Nº9. 

*f* *f* **Trio. 7** **7** **Fine.** **D.C.**

Nº10. 

*p* *f* **Trio.** *fp* *fp* **Fine.** **D.C.**

Nº11. 

*f* **Trio. 7** **7** **Fine.** *p* **D.C.**

Nº12. 

*p* *f* *ff* **Trio. 4** **4** **Fine.** *p* **D.C. e poi la Coda.**

**Coda.** *ff*

ff

p

f

A

fp

cresc.

f

p

1

p

f

C

3

p

3

ff

1