

Zwölf deutsche Tänze.

CLARINETTO I.

L. van Beethoven

Nº1. *in C.* (Vivace.) 4 1

Nº2. *in A.* 4

Fine. *p* 1

D.C.

Nº3 und N°4 tacet.

Nº5. *in B.* 1

Fine. *p* 3

D.C.

Nº6 tacet.

Nº7. *in C.* *p*

Fine. *f* 4

D.C.

Nº8. *in A.* *f* 1

Fine. *p* 1

D.C.

N°9 bis N°11 tacet.

N°12. *in C.*

p

f *ff*

Trio. 4

p

Coda.

ff

15

f

A 3

p *cresc.* *f*

B 1

f

C 3

p

ff

Zwölf deutsche Tänze.

CLARINETTO II.

L. van Beethoven

Nº1. *in C.*
(Vivace.) 4 1

Nº2. *in A.*
4 *p* *f*

Trio.
Fine. p *f* *D.C.*

Nº3 und Nº4 tacet.

Nº5. *in B.*
4 1 *f* *Trio.* *Fine. p* *D.C.*

Nº6 tacet.

Nº7. *in C.*
4 *p* *f* *Trio.* *Fine. f* *p* *D.C.*

Nº8. *in A.*
4 *f* *Trio.* *Fine.* *p* *D.C.*

N°9 bis N°11 tacet.

N°12. *in C.*

p

f *ff* *f* *f*

ff *p*

Coda. *ff* *p* *D.C. e poi la Coda.*

ff *p* *cresc.*

f *1* *f* *1* *f*

1 *f* *1* *f*

p *ff* *3*