

E il fior ch'in ciel potea pormi fra i dei

Terza stanza

Ludovico Ariosto, *Orlando Furioso*, canto VIII ottava 77

Sessa d'Aranda (fl.1571)

Canto (part 1 of 4)

Il primo libro de madrigali à 4 voci (Gardano press, Venice, 1571)

E il fior ch'in ciel___ po-tea por-mi fra i de - i, E il fior ch'in ciel___

5
_ po-tea por-mi fra i de - - i, Il fior ch'in-tat-to io mi ve-nia ser-ban-

10
do Per non tur-bar-ti, Per non tur-bar-ti, ohi-mè! l'a-ni-mo ca-sto, Per non tur-bar-

15
ti, Per non tur-bar-ti, ohi-mè! l'a-ni-mo ca-sto, Ohi-mè!___ per for-za,

20
Ohi-mè!___ per for-za l'a-vran-no tol-to e gua-sto, Ohi-mè!___ per for-

25
za, Ohi-mè!___ per for-za l'a-vran-no tol-to e gua-sto.

E il fior ch'in ciel potea pormi fra i dei

Terza stanza

Ludovico Ariosto, *Orlando Furioso*, canto VIII ottava 77

Sessa d'Aranda (fl.1571)

Alto (part 2 of 4)

Il primo libro de madrigali à 4 voci (Gardano press, Venice, 1571)

E il fior ch'in ciel po-tea por-mi fra i de - i, E il fior ch'in ciel po-tea por-

mi fra i de-i, Il fior ch'in-tat-to io mi ve - nia ser-ban - do Per non tur-bar-ti,

10 ohi-mè! l'a - ni-mo ca - sto, Per non tur-bar-ti, ohi-mè! l'a-ni - mo ca -

15 sto, Ohi - mè! per for - za, Ohi - mè! per for - za, Ohi - mè! per for -

20 za l'a-vran-no tol-to e gua-sto, Ohi - mè! per for - za, Ohi - mè! per for -

25 za, Ohi - mè! per for - za l'a-vran-no tol - to e gua - sto.

E il fior ch'in ciel potea pormi fra i dei

Terza stanza

Ludovico Ariosto, *Orlando Furioso*, canto VIII ottava 77

Sessa d'Aranda (fl.1571)

Alto (part 2 of 4)

Il primo libro de madrigali à 4 voci (Gardano press, Venice, 1571)

E il fior ch'in ciel po-tea por-mi fra i de - i, E il fior ch'in ciel po-tea por-

mi fra i de-i, Il fior ch'in-tat-to io mi ve-nia ser-ban - do Per non tur-bar-ti,

ohi-mè! l'a-ni-mo ca - sto, Per non tur-bar-ti, ohi-mè! l'a-ni-mo ca -

sto, Ohi - mè! per for - za, Ohi - mè! per for - za, Ohi - mè! per for -

za l'a-vran-no tol-to e gua-sto, Ohi - mè! per for - za, Ohi - mè! per for -

za, Ohi - mè! per for - za l'a-vran-no tol - to e gua - sto.

E il fior ch'in ciel potea pormi fra i dei

Terza stanza

Ludovico Ariosto, *Orlando Furioso*, canto VIII ottava 77

Sessa d'Aranda (fl.1571)

Tenore (part 3 of 4)

Il primo libro de madrigali à 4 voci (Gardano press, Venice, 1571)

E il fior ch'in ciel po-tea por-mi fra i de - i, E il fior ch'in ciel po-tea por-mi fra i de -

- i, po-tea por-mi fra i de - i, Il fior ch'in-tat-to io mi ve - nia ser - ban -

do_Per non tur-bar-ti, Per non tur-bar - ti, ohi-mè! l'a - ni-mo ca - sto, Per non tur-bar -

ti, Per non tur-bar-ti, ohi-mè! l'a - ni-mo ca - sto, Ohi - mè!__ per for - za, Ohi - mè!_

_ per for - za, Ohi - mè! per for - za l'a-vran-no tol-to e gua - sto, Ohi - mè!__ per for -

za, Ohi - mè!__ per for - za, Ohi - mè! per for - za l'a-vran-no tol - to e_____ gua - sto.

E il fior ch'in ciel potea pormi fra i dei

Terza stanza

Ludovico Ariosto, *Orlando Furioso*, canto VIII ottava 77

Sessa d'Aranda (fl.1571)

Tenore (part 3 of 4)

Il primo libro de madrigali à 4 voci (Gardano press, Venice, 1571)

E il fior ch'in ciel po-tea por-mi fra i de - i, E il fior ch'in ciel po-tea por-mi fra i de -

- i, po-tea por - mi fra i de - i, Il fior ch'in-tat-to io mi ve - nia ser - ban -

do_Per non tur-bar - ti, Per non tur-bar - ti, ohi-mè! l'a - ni-mo ca - sto, Per non tur-bar -

ti, Per non tur-bar-ti, ohi-mè! l'a - ni-mo ca - sto, Ohi - mè!___ per for - za, Ohi - mè!_

per for - za, Ohi - mè! per for - za l'a-vran-no tol-to e gua - sto, Ohi - mè!___ per for -

za, Ohi - mè!___ per for - za, Ohi-mè! per for - za l'a-vran-no tol - to e_____ gua - sto.

E il fior ch'in ciel potea pormi fra i dei

Terza stanza

Ludovico Ariosto, *Orlando Furioso*, canto VIII ottava 77

Sessa d'Aranda (fl.1571)

Tenore (part 3 of 4)

Il primo libro de madrigali à 4 voci (Gardano press, Venice, 1571)

E il fior ch'in ciel po-tea por-mi fra i de - i, E il fior ch'in ciel po-tea por-mi fra i de -

- i, po-tea por - mi fra i de - i, Il fior ch'in-tat-to io mi ve - nia ser - ban -

do Per non tur-bar-ti, Per non tur-bar - ti, ohi-mè! l'a - ni-mo ca - sto, Per non tur-bar -

ti, Per non tur-bar-ti, ohi-mè! l'a - ni-mo ca - sto, Ohi - mè!__ per for - za, Ohi - mè!_

_ per for - za, Ohi - mè! per for - za l'a-vran-no tol-to e gua - sto, Ohi - mè!__ per for -

za, Ohi - mè!__ per for - za, Ohi-mè! per for - za l'a-vran-no tol - to e ____ gua - sto.

E il fior ch'in ciel potea pormi fra i dei

Terza stanza

Ludovico Ariosto, *Orlando Furioso*, canto VIII ottava 77

Sessa d'Aranda (fl.1571)

Basso (part 4 of 4)

Il primo libro de madrigali à 4 voci (Gardano press, Venice, 1571)

1

8 E il fior ch'in ciel — po-tea por-mi fra i de - - i, Il

8 fior ch'in-tat-to io mi ve - nia ser - ban - do Per non tur-bar-ti, ohi - mè! l'a - ni-mo

10 8 ca - sto, Per non tur-bar-ti, ohi-mè! l'a - ni-mo ca - sto, Ohi - mè! — per for - za, Ohi - mè!.

15

8 — per for - za, Ohi - mè! per for - za l'a-vran-no tol-to e gua - sto, Ohi - mè! — per for -

20

8 za, Ohi - mè! — per for - za, Ohi - mè! per for - za l'a-vran-no tol-to e gua - sto.

25

E il fior ch'in ciel potea pormi fra i dei

Terza stanza

Ludovico Ariosto, *Orlando Furioso*, canto VIII ottava 77

Sessa d'Aranda (fl.1571)

Basso (part 4 of 4)

Il primo libro de madrigali à 4 voci (Gardano press, Venice, 1571)

1

E il fior ch'in ciel po-tea por-mi fra i de - i, Il

10

fior ch'in-tat-to io mi ve - nia ser - ban - do Per non tur-bar-ti, ohi - mè! l'a - ni-mo

15

ca - sto, Per non tur-bar-ti, ohi-mè! l'a - ni-mo ca - sto, Ohi - mè! per for - za, Ohi - mè!

20

per for - za, Ohi - mè! per for - za l'a-vran-no tol-to e gua - sto, Ohi - mè! per for -

25

za, Ohi - mè! per for - za, Ohi - mè! per for - za l'a-vran-no tol-to e gua - sto.