

QUATUOR

Pour

Flûte, Violon, Alto et Violoncelle.

DÉDIÉ

A Monsieur

L. MOLINO

*Directeur de l'Orchestre du Grand Théâtre de Turin,
Et Premier Violon de la Chapelle de Son Altesse*

Le Prince Borghese

et Composé par

C. M. SOLA

Professeur de Flûte à Genève

Œuvre 18.

Prix 4.^{fr} 50^c

Propriété des Editeurs.

Déposé à la Bibliothèque Impériale.

à Paris

Chez Aug.^e LE DUC et Compagnie Editeurs et Marchands de Musique.

Rue de Richelieu, N.^o 78 près celle Faydeau.

Andantino

FLUTE

QUATUOR

[illegible]

FLUTE

3

1re fois 2e fois

ad libitum tempo

8va alta loco

pp p f FF

tr

968

4 1136

FLUTE

LARGHETTO

Allegretto

RONDO

FLUTE

5

The musical score for the Flute part consists of 12 staves. The key signature is one sharp (F#). The score includes various musical notations such as eighth notes, sixteenth notes, and triplets. Dynamics include *ff*, *pp*, *cres*, *f*, *p*, *mez voce*, *espressionc*, *dol*, and *FIN*. The piece concludes with a double bar line and the word *FIN*.