

2. IN NAAM VAN ORANJE

Geuzenlied

Koorbewerking: Jef TINEL (1885-1972)

1. In naam van O - ran - je doet o - pen de poort, de

2. De vloot is met vijf - dui - zend kop - pen be-mand, de

3. Komt geeft de ver-zeek-ring 'k moet spoe - dig te - rug, de

4. Hier dringt men naar bui - ten, daar schoolt men bij - een en

Wa - ter - geus ligt aan den wal. De

man - nen zijn kloek en vol vuur. Een

klok heeft het uur reeds ge - meld. Ik

spreekt o - ver Kop - pel - stocks lust. De

6

vloot - voogd der Geu - zen hij maakt geen ak - koord, hij

o - gen - blik nog en zij stap - pen aan land, zij

zeg 't u geeft gij mij de sleu - tels niet vlug, dan

stad in hun han - den of an - ders den dood, 't be-

8

vor - dert den Briel of uw val. Dat
wach - ten be - richt bin - nen 't uur. Gij
is reeds uw von - nis ge - veld. De
- sluit o - ver 't eer - ste staat vast. Maar

10

is het be - vel van Lu - mey op mijn eer, en
moogt dus niet dra - len, doet o - pen de poort, dan
wak - ke - re Geu - zen staan tand - knar - send daar, zij
nauw - lijks is daar - mee de veer - man ge - vleid of

12

bur - gers hier baat nu geen te - gen - stand meer, de
ne - men de Geu - zen ter - stond zon - der moord be -
wet - ten hun zwaar - den en ma - ken zich klaar en
Si - mons de Rijck heeft de poort ge - ram - meid, en

14

Wa - ter - geus komt om den Briel, de
 - zit van de ves - ting den Briel, be-
 zwe - ren: den dood of den Briel, en
 zo kwam de Geus in den Briel, en

16

Wa - ter-geus komt om den Briel.
 - zit van de ves-ting den Briel.
 zwe-ren: den dood of den Briel!
 zo kwam de Geus in den Briel.