

2 Sa.

No: 35.



Concerto Dominica 3. post Epiphaniæ.

Mus. ms. Bach P 54

^{non}

Johann Sebastian Bach.

Pianoforte.

Bleib mir nach Gott zu Zuhilfen.....

Aufgenuessen.

31. D.

Ap. 12.

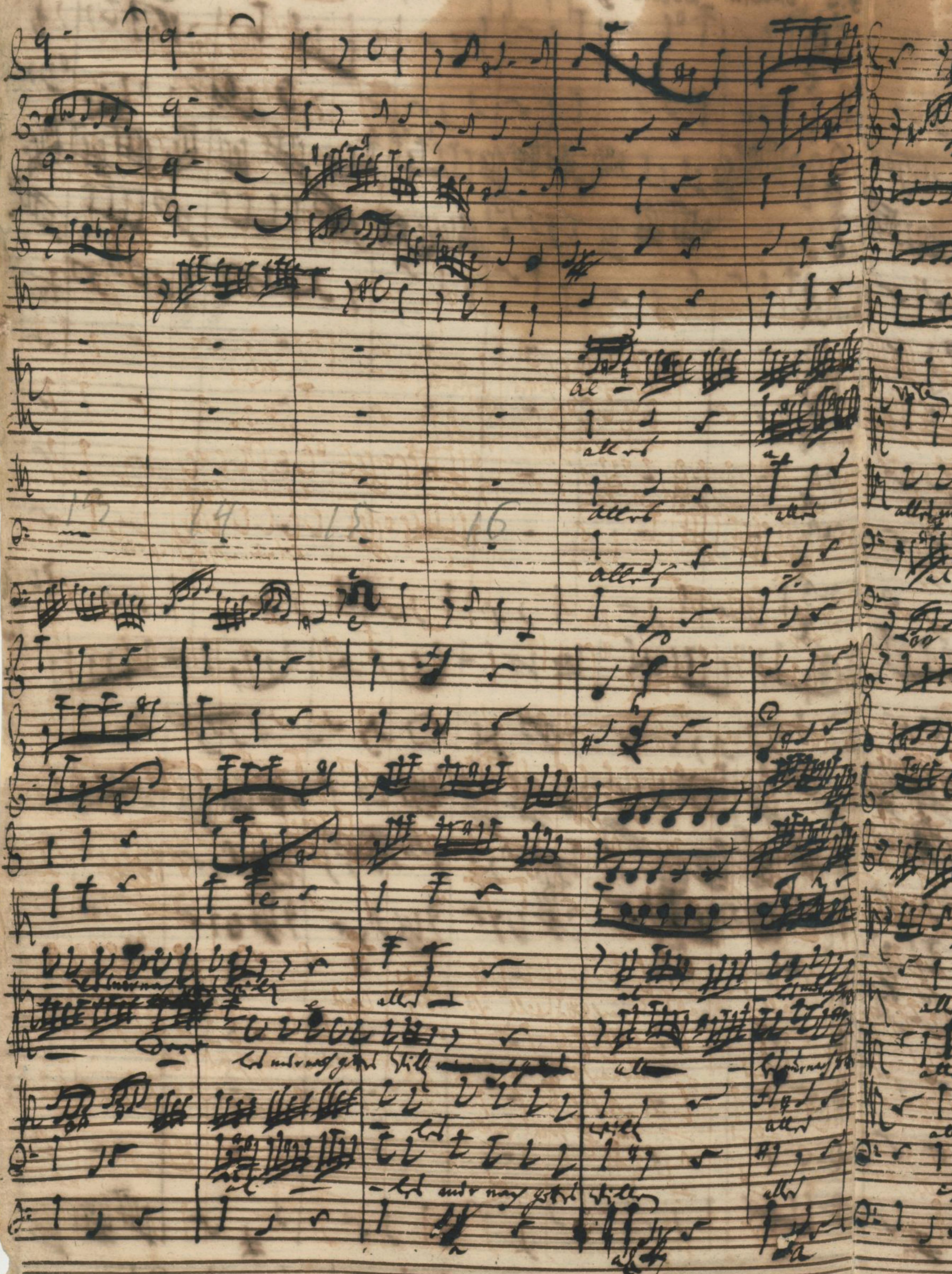
VI

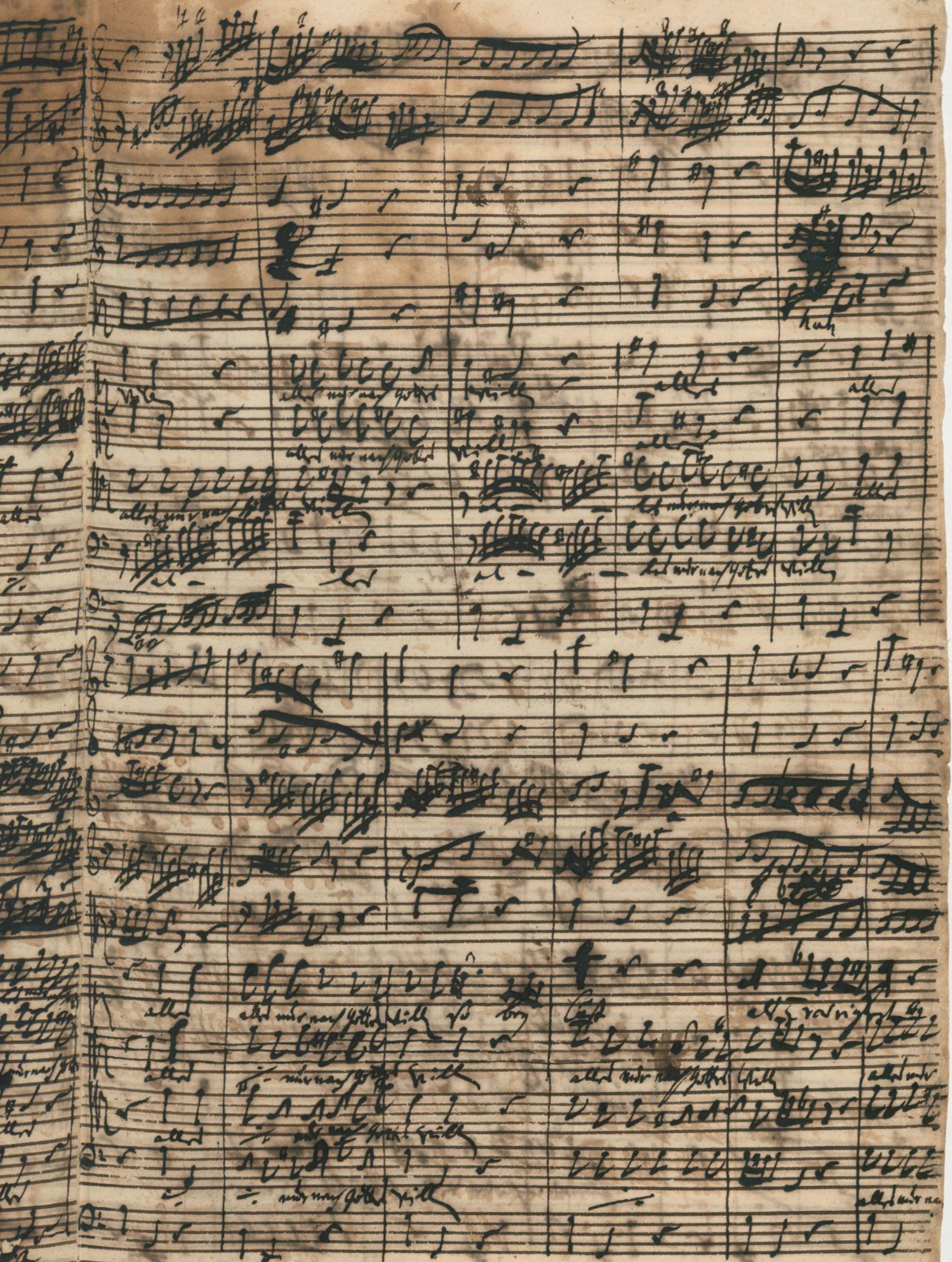


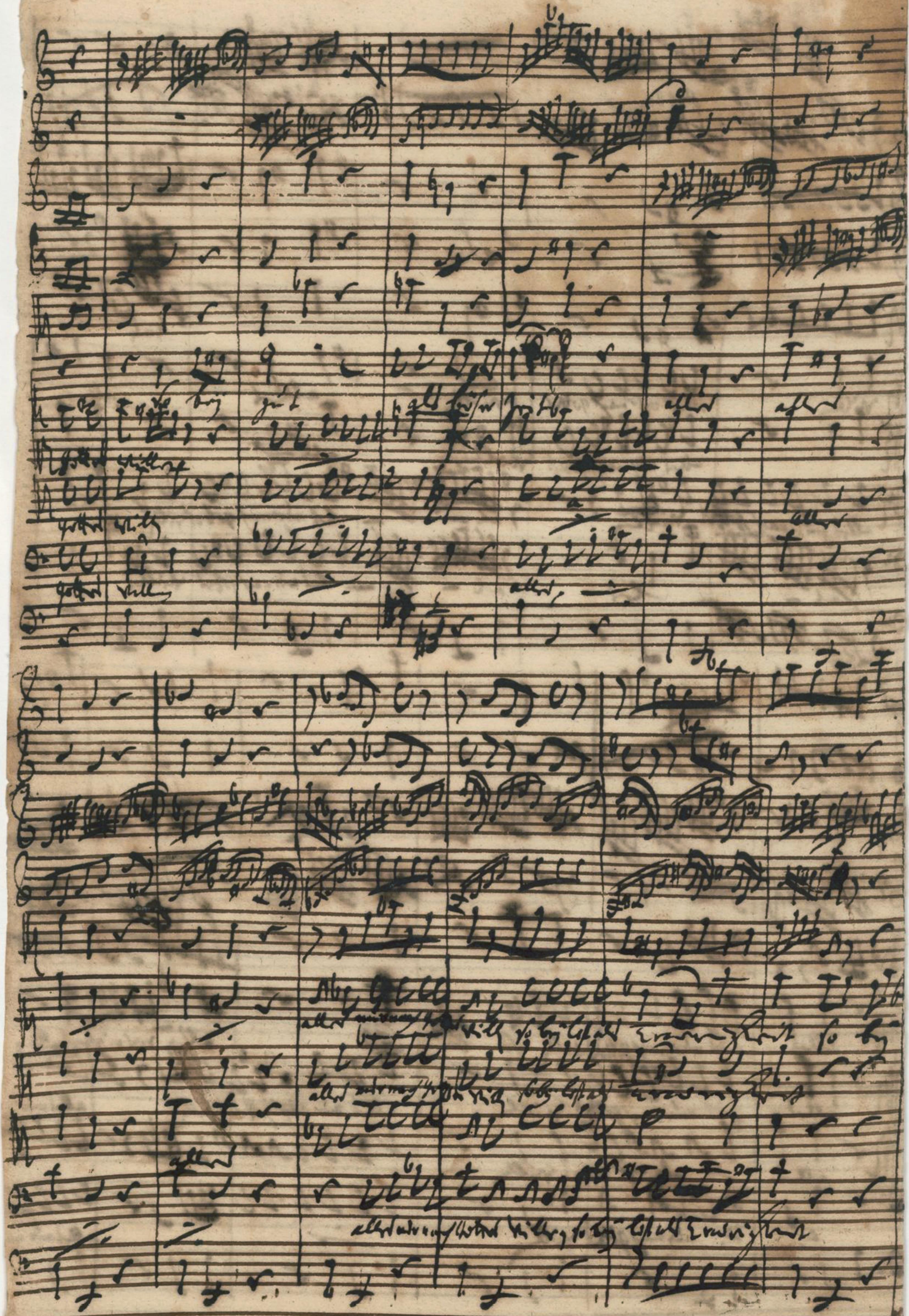
S. = Concierto Dónde 3. - p. 2 Epiphany

Ex. 1

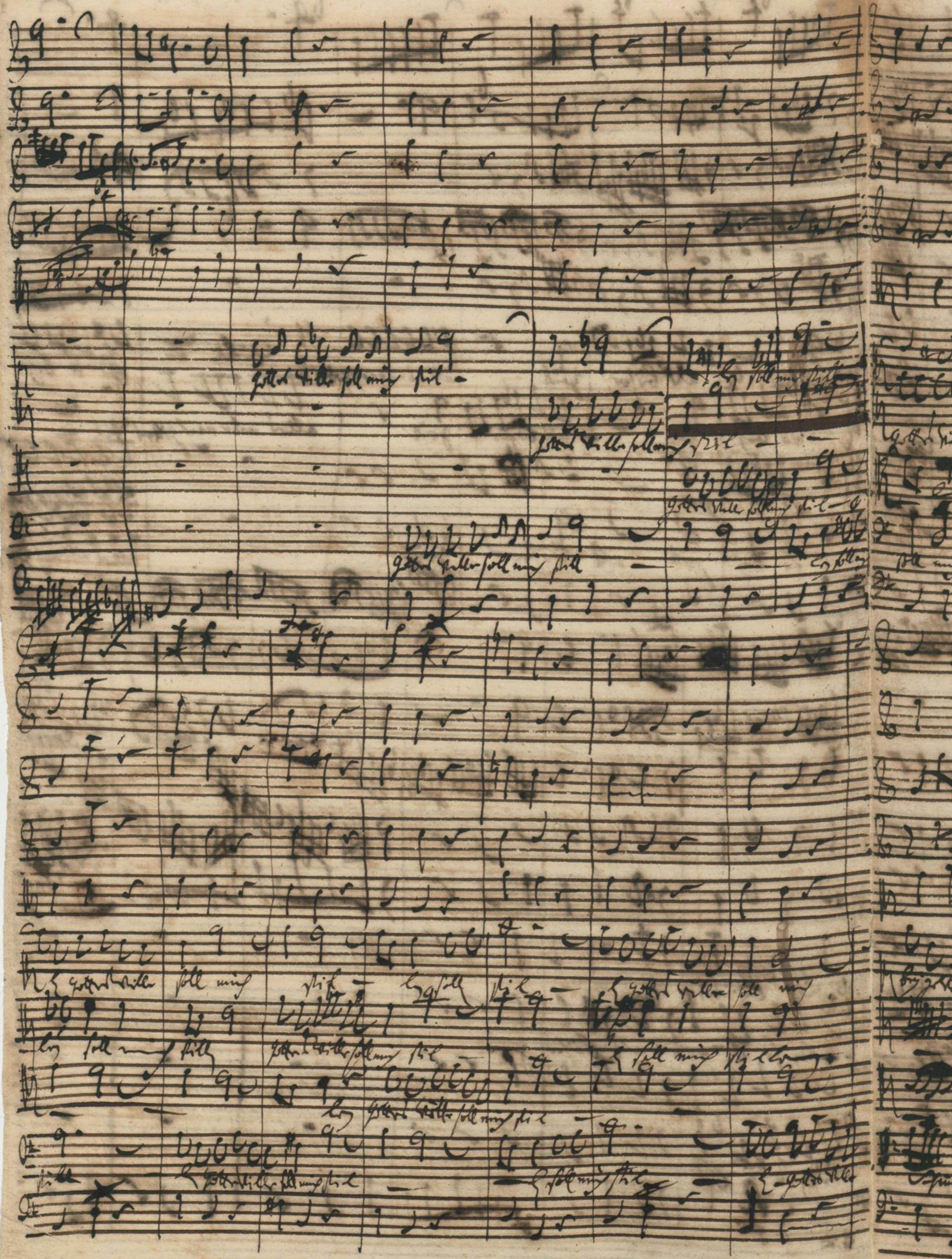
Biblioth. Regia
Berolinensi.

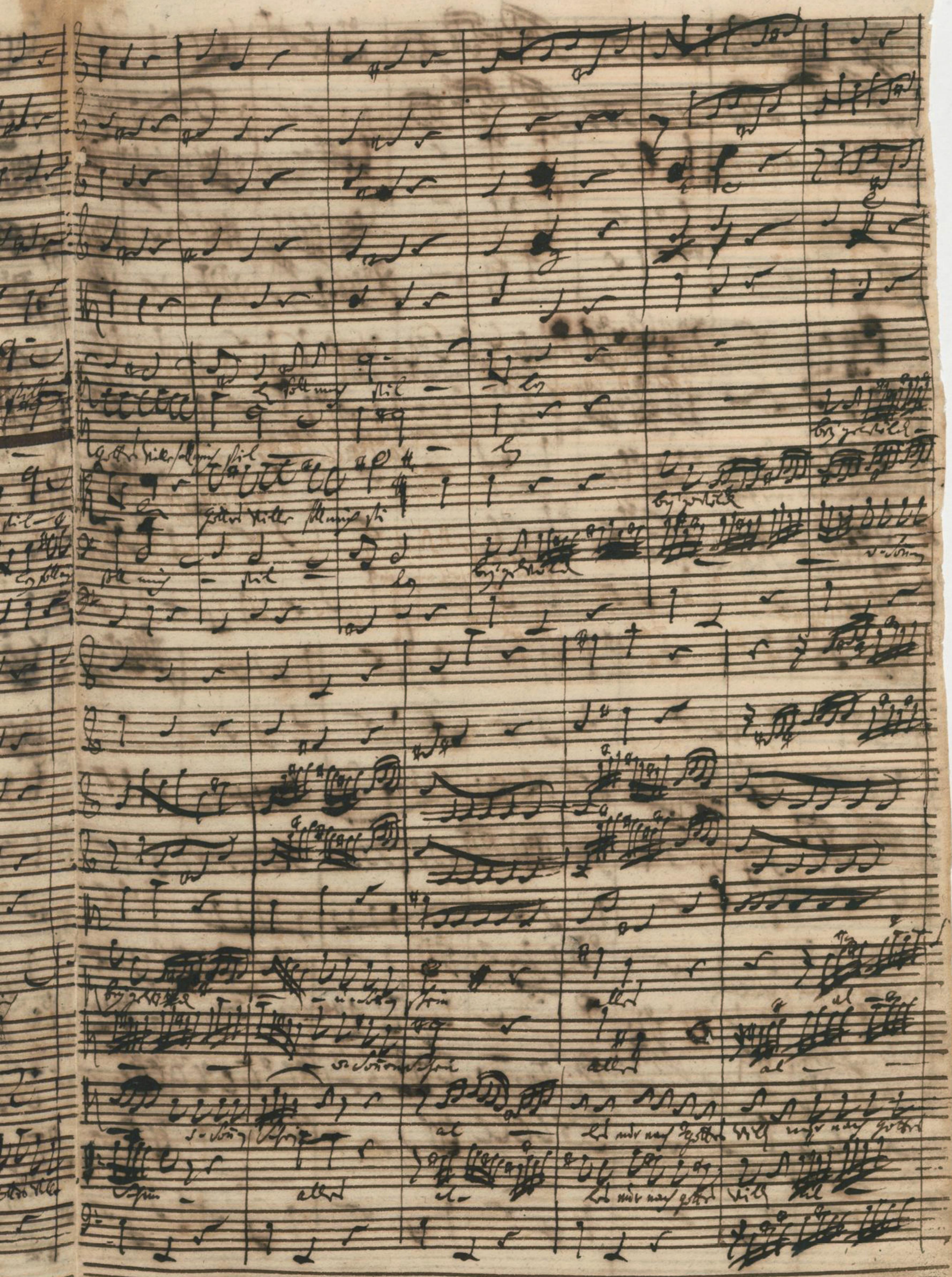


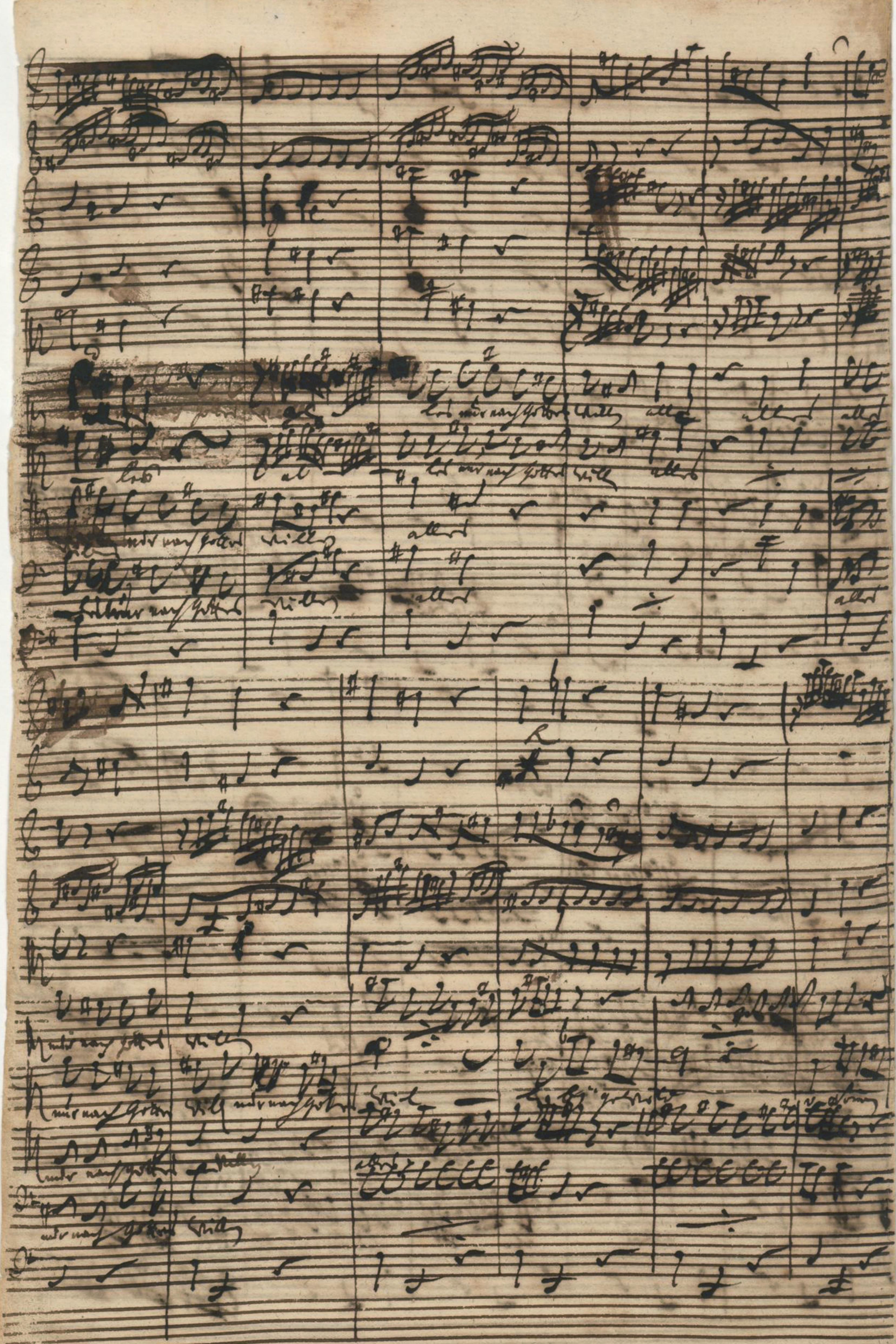


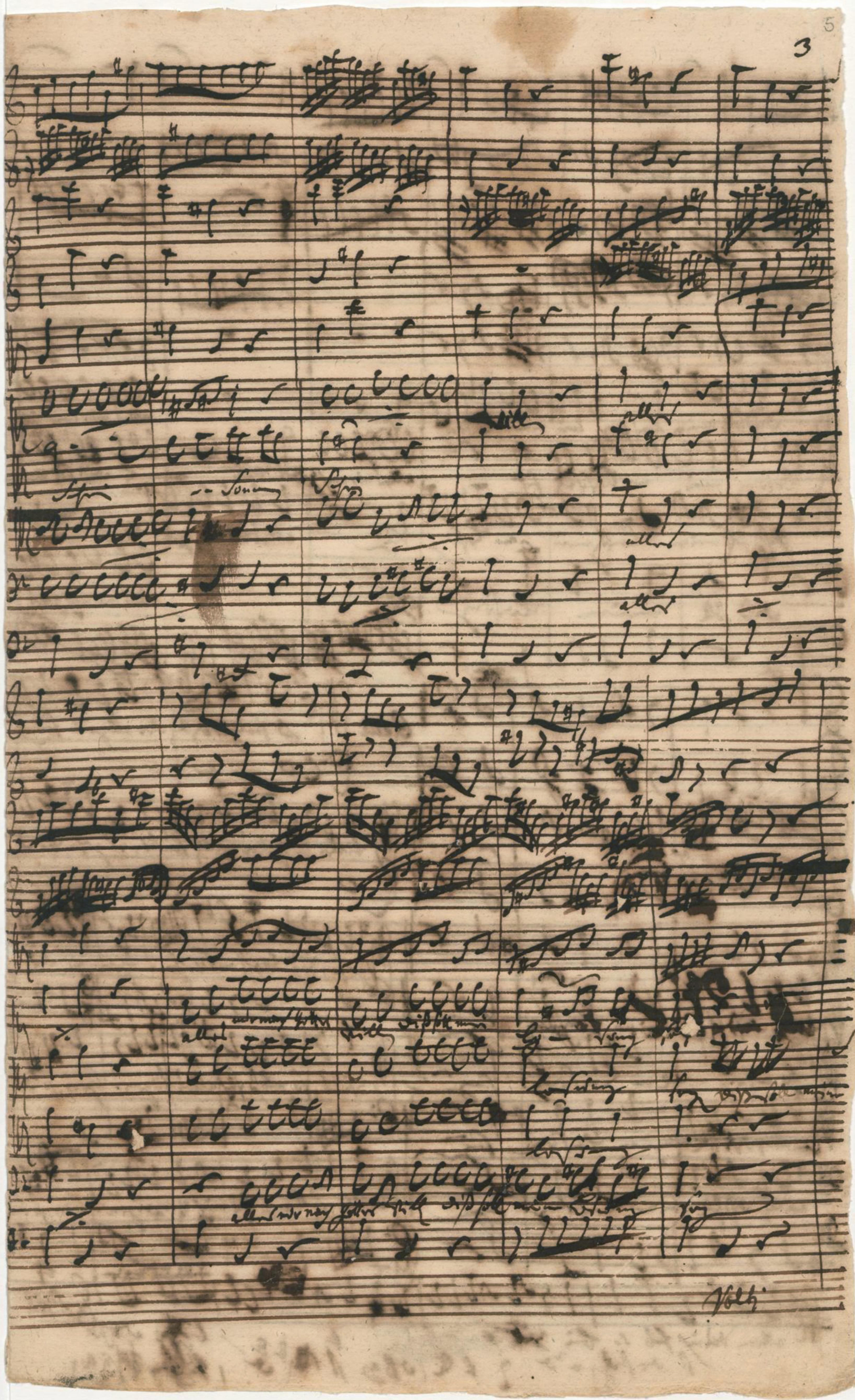












A handwritten musical score on aged, stained paper. The score consists of ten staves, likely for an orchestra and choir. The vocal parts include Soprano, Alto, Tenor, Bass, and Basso continuo. The instruments include Violin I, Violin II, Viola, Cello, Double Bass, Oboe, Clarinet, Bassoon, French Horn, Trumpet, Trombone, Timpani, and Percussion. The music is in common time, with various key signatures and dynamic markings. The lyrics are in German, with some lines written in blue ink. The score is heavily annotated with rehearsal numbers, performance instructions, and other markings.

Handwritten lyrics and annotations:

- Soprano: Ich kann nicht anders sein als ich bin
- Alto: Ich kann nicht anders sein als ich bin
- Tenor: Ich kann nicht anders sein als ich bin
- Bass: Ich kann nicht anders sein als ich bin
- Basso continuo: Ich kann nicht anders sein als ich bin
- Violin I: Ich kann nicht anders sein als ich bin
- Violin II: Ich kann nicht anders sein als ich bin
- Viola: Ich kann nicht anders sein als ich bin
- Cello: Ich kann nicht anders sein als ich bin
- Double Bass: Ich kann nicht anders sein als ich bin
- Oboe: Ich kann nicht anders sein als ich bin
- Clarinet: Ich kann nicht anders sein als ich bin
- Bassoon: Ich kann nicht anders sein als ich bin
- French Horn: Ich kann nicht anders sein als ich bin
- Trumpet: Ich kann nicht anders sein als ich bin
- Trombone: Ich kann nicht anders sein als ich bin
- Timpani: Ich kann nicht anders sein als ich bin
- Percussion: Ich kann nicht anders sein als ich bin

Rehearsal numbers and other markings:

- R1: Ich kann nicht anders sein als ich bin
- R2: Ich kann nicht anders sein als ich bin
- R3: Ich kann nicht anders sein als ich bin
- R4: Ich kann nicht anders sein als ich bin
- R5: Ich kann nicht anders sein als ich bin
- R6: Ich kann nicht anders sein als ich bin
- R7: Ich kann nicht anders sein als ich bin
- R8: Ich kann nicht anders sein als ich bin
- R9: Ich kann nicht anders sein als ich bin
- R10: Ich kann nicht anders sein als ich bin
- R11: Ich kann nicht anders sein als ich bin
- R12: Ich kann nicht anders sein als ich bin
- R13: Ich kann nicht anders sein als ich bin
- R14: Ich kann nicht anders sein als ich bin
- R15: Ich kann nicht anders sein als ich bin
- R16: Ich kann nicht anders sein als ich bin
- R17: Ich kann nicht anders sein als ich bin
- R18: Ich kann nicht anders sein als ich bin
- R19: Ich kann nicht anders sein als ich bin
- R20: Ich kann nicht anders sein als ich bin
- R21: Ich kann nicht anders sein als ich bin
- R22: Ich kann nicht anders sein als ich bin
- R23: Ich kann nicht anders sein als ich bin
- R24: Ich kann nicht anders sein als ich bin
- R25: Ich kann nicht anders sein als ich bin
- R26: Ich kann nicht anders sein als ich bin
- R27: Ich kann nicht anders sein als ich bin
- R28: Ich kann nicht anders sein als ich bin
- R29: Ich kann nicht anders sein als ich bin
- R30: Ich kann nicht anders sein als ich bin
- R31: Ich kann nicht anders sein als ich bin
- R32: Ich kann nicht anders sein als ich bin
- R33: Ich kann nicht anders sein als ich bin
- R34: Ich kann nicht anders sein als ich bin
- R35: Ich kann nicht anders sein als ich bin
- R36: Ich kann nicht anders sein als ich bin
- R37: Ich kann nicht anders sein als ich bin
- R38: Ich kann nicht anders sein als ich bin
- R39: Ich kann nicht anders sein als ich bin
- R40: Ich kann nicht anders sein als ich bin
- R41: Ich kann nicht anders sein als ich bin
- R42: Ich kann nicht anders sein als ich bin
- R43: Ich kann nicht anders sein als ich bin
- R44: Ich kann nicht anders sein als ich bin
- R45: Ich kann nicht anders sein als ich bin
- R46: Ich kann nicht anders sein als ich bin
- R47: Ich kann nicht anders sein als ich bin
- R48: Ich kann nicht anders sein als ich bin
- R49: Ich kann nicht anders sein als ich bin
- R50: Ich kann nicht anders sein als ich bin
- R51: Ich kann nicht anders sein als ich bin
- R52: Ich kann nicht anders sein als ich bin
- R53: Ich kann nicht anders sein als ich bin
- R54: Ich kann nicht anders sein als ich bin
- R55: Ich kann nicht anders sein als ich bin
- R56: Ich kann nicht anders sein als ich bin
- R57: Ich kann nicht anders sein als ich bin
- R58: Ich kann nicht anders sein als ich bin
- R59: Ich kann nicht anders sein als ich bin
- R60: Ich kann nicht anders sein als ich bin
- R61: Ich kann nicht anders sein als ich bin
- R62: Ich kann nicht anders sein als ich bin
- R63: Ich kann nicht anders sein als ich bin
- R64: Ich kann nicht anders sein als ich bin
- R65: Ich kann nicht anders sein als ich bin
- R66: Ich kann nicht anders sein als ich bin
- R67: Ich kann nicht anders sein als ich bin
- R68: Ich kann nicht anders sein als ich bin
- R69: Ich kann nicht anders sein als ich bin
- R70: Ich kann nicht anders sein als ich bin
- R71: Ich kann nicht anders sein als ich bin
- R72: Ich kann nicht anders sein als ich bin
- R73: Ich kann nicht anders sein als ich bin
- R74: Ich kann nicht anders sein als ich bin
- R75: Ich kann nicht anders sein als ich bin
- R76: Ich kann nicht anders sein als ich bin
- R77: Ich kann nicht anders sein als ich bin
- R78: Ich kann nicht anders sein als ich bin
- R79: Ich kann nicht anders sein als ich bin
- R80: Ich kann nicht anders sein als ich bin
- R81: Ich kann nicht anders sein als ich bin
- R82: Ich kann nicht anders sein als ich bin
- R83: Ich kann nicht anders sein als ich bin
- R84: Ich kann nicht anders sein als ich bin
- R85: Ich kann nicht anders sein als ich bin
- R86: Ich kann nicht anders sein als ich bin
- R87: Ich kann nicht anders sein als ich bin
- R88: Ich kann nicht anders sein als ich bin
- R89: Ich kann nicht anders sein als ich bin
- R90: Ich kann nicht anders sein als ich bin
- R91: Ich kann nicht anders sein als ich bin
- R92: Ich kann nicht anders sein als ich bin
- R93: Ich kann nicht anders sein als ich bin
- R94: Ich kann nicht anders sein als ich bin
- R95: Ich kann nicht anders sein als ich bin
- R96: Ich kann nicht anders sein als ich bin
- R97: Ich kann nicht anders sein als ich bin
- R98: Ich kann nicht anders sein als ich bin
- R99: Ich kann nicht anders sein als ich bin
- R100: Ich kann nicht anders sein als ich bin

6

Soprano part (top staff):

Von dir, der du bist so gut, und so lieb,
Von dir, der du bist so gut, und so lieb.

Alto part (second staff):

Und du bist so gut, und so lieb,
Und du bist so gut, und so lieb.

Bass part (third staff):

Und du bist so gut, und so lieb,
Und du bist so gut, und so lieb.

Piano part (fourth staff):

Und du bist so gut, und so lieb,
Und du bist so gut, und so lieb.

Bottom system:

Soprano part (top staff):

Und du bist so gut, und so lieb,
Und du bist so gut, und so lieb.

Alto part (second staff):

Und du bist so gut, und so lieb,
Und du bist so gut, und so lieb.

Bass part (third staff):

Und du bist so gut, und so lieb,
Und du bist so gut, und so lieb.

Piano part (fourth staff):

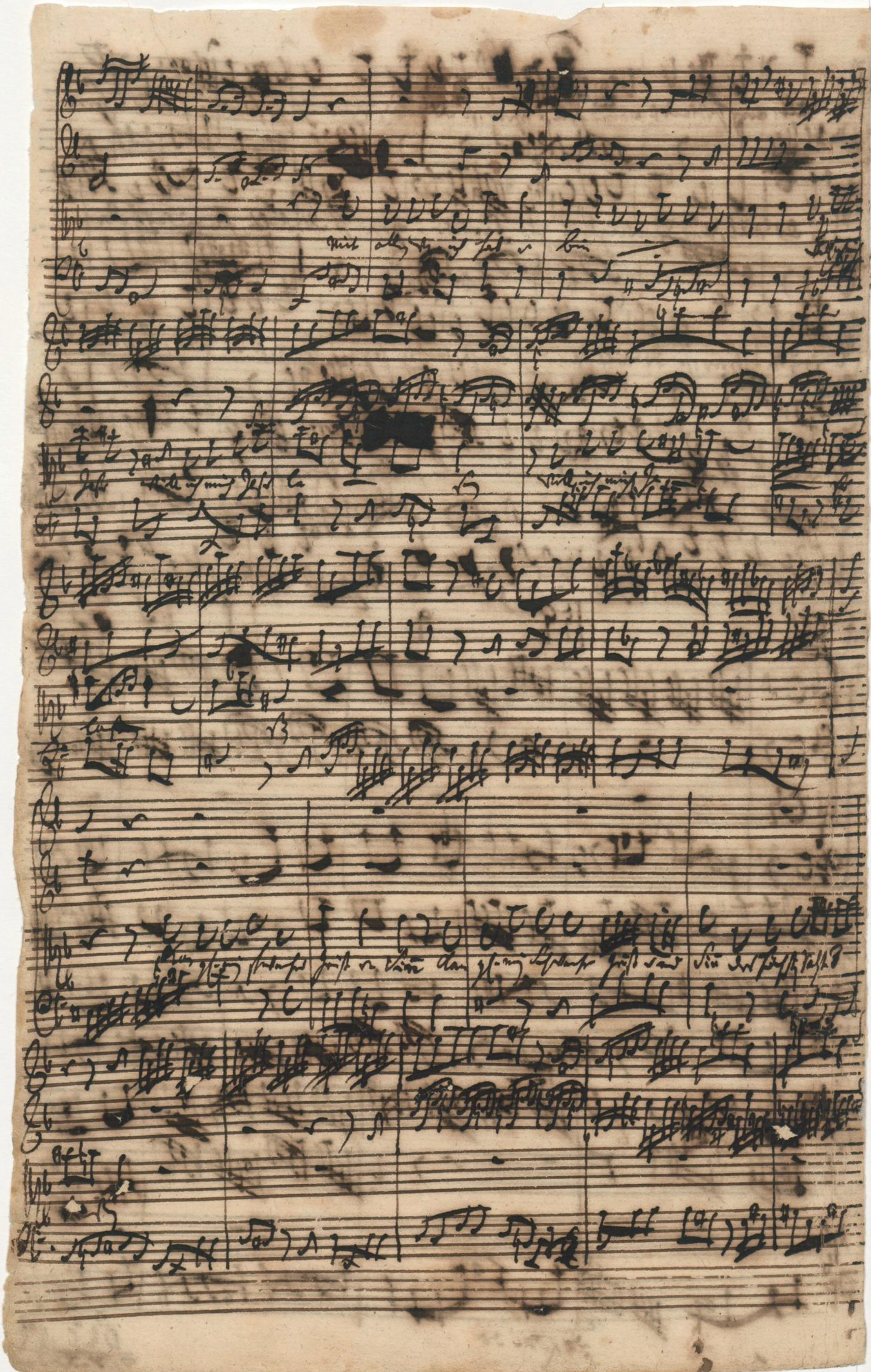
Und du bist so gut, und so lieb,
Und du bist so gut, und so lieb.

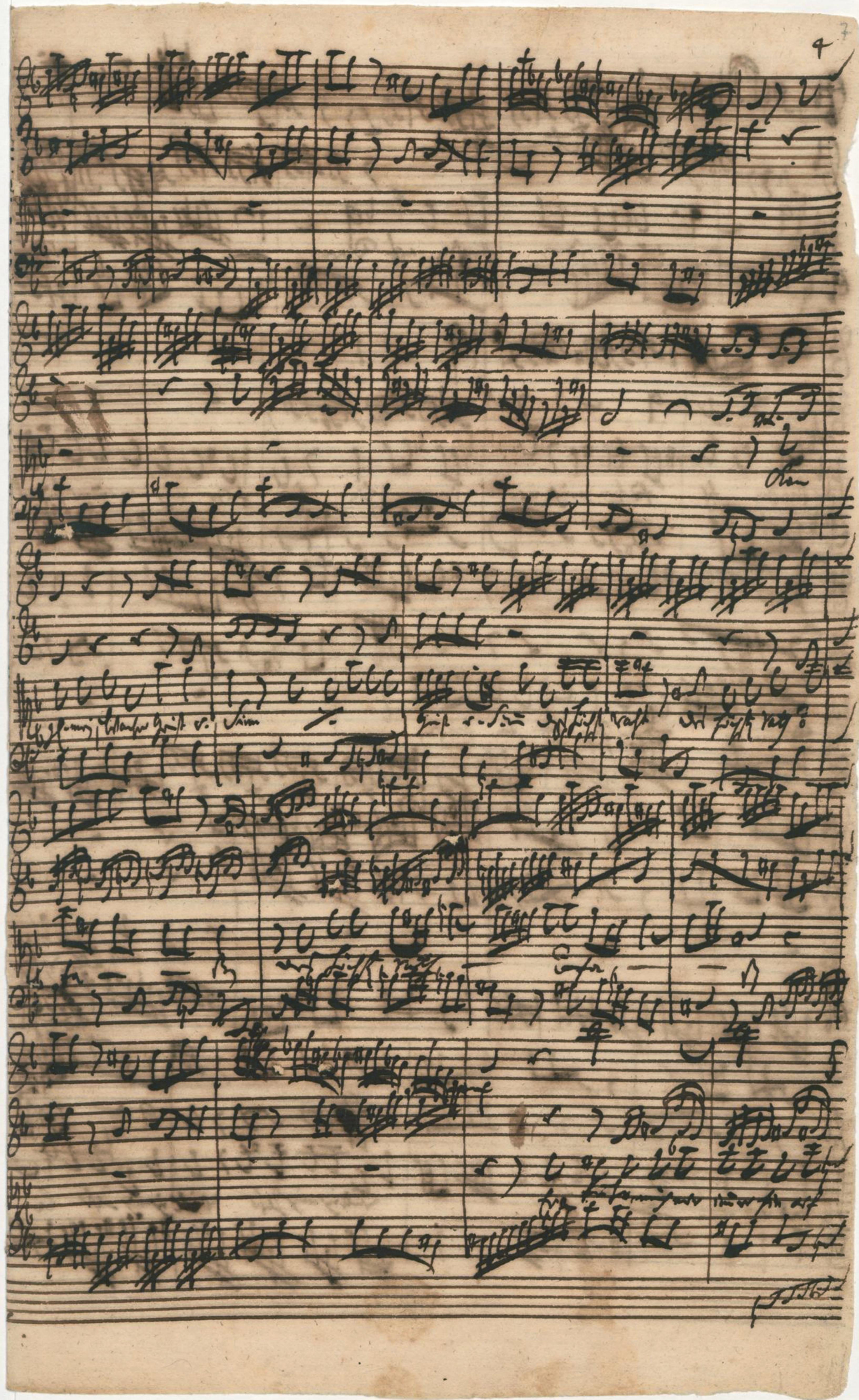
Musical markings and lyrics:

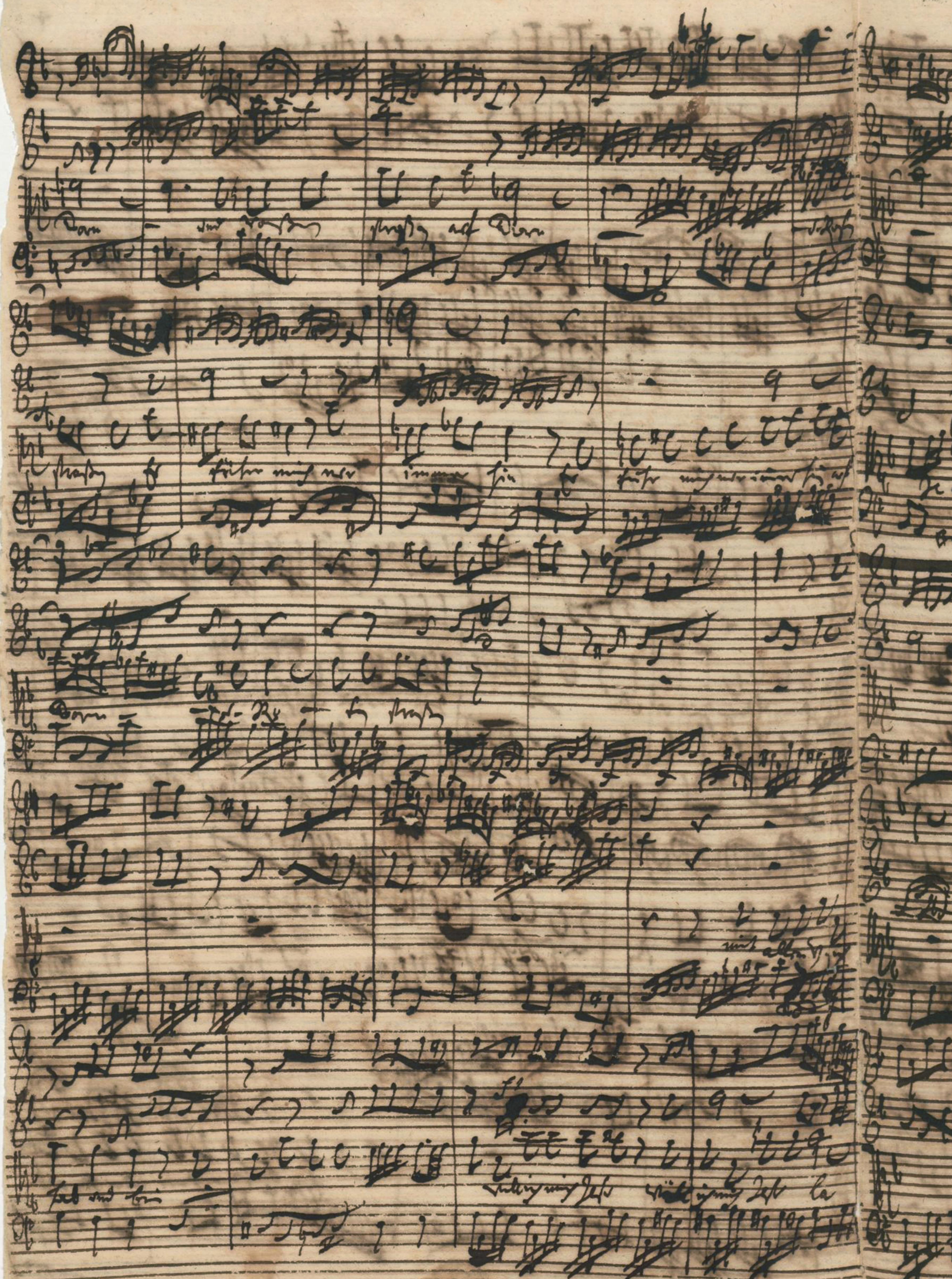
Tempo: $\frac{4}{4}$ time, $\frac{2}{4}$ time, $\frac{3}{4}$ time.

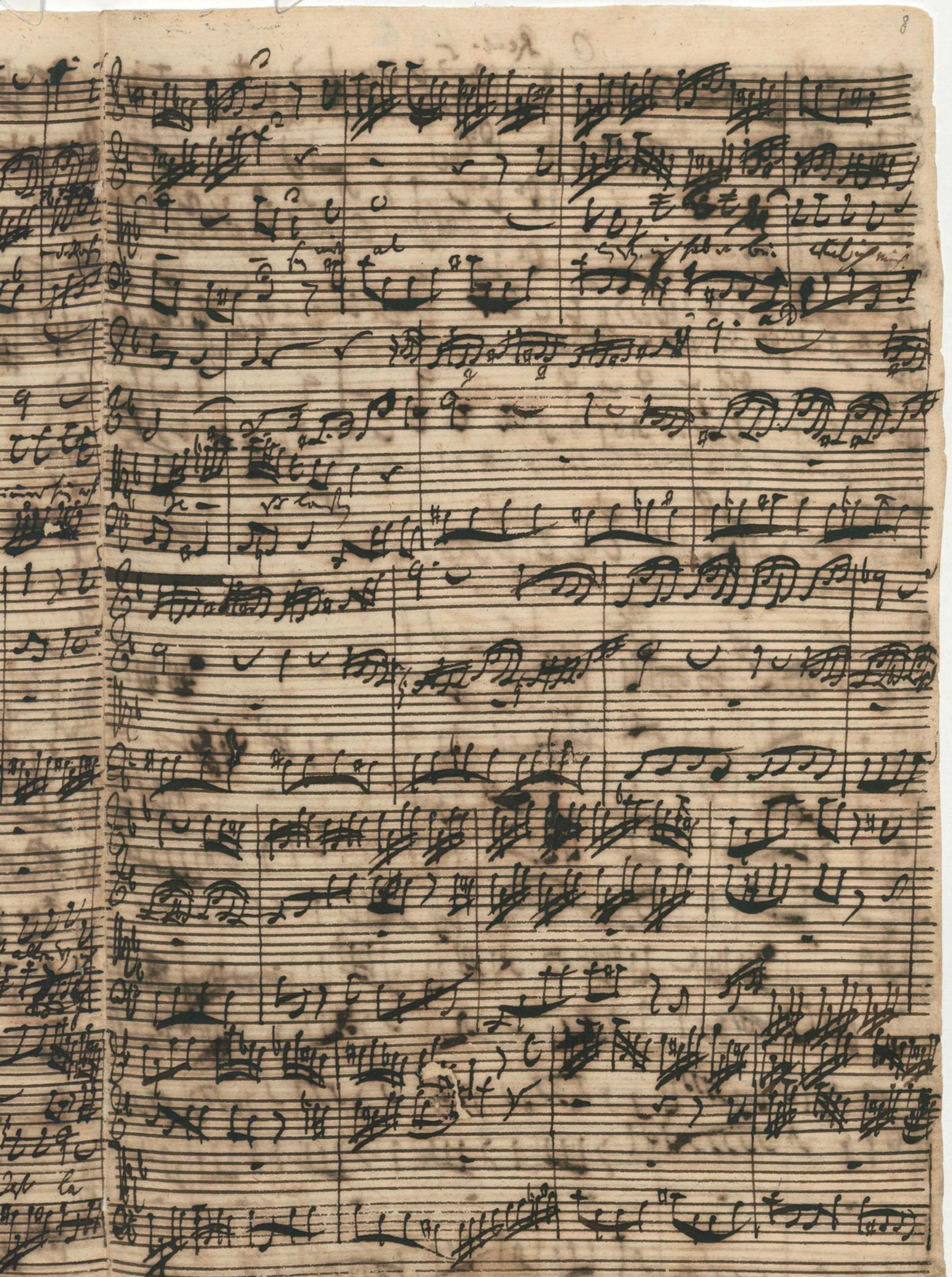
Dynamics: f , p , mf , mp .

Other markings: \times , \circ , \square , \triangle , \diamond , \heartsuit , \clubsuit , \spadesuit , \diamondsuit , $\#$, \flat , \natural , \times , \circ , \square , \triangle , \diamond , \heartsuit , \clubsuit , \spadesuit , \diamondsuit , $\#$, \flat , \natural .









C Recit. No 6.

This page contains two staves of handwritten musical notation. The top staff is for the orchestra, featuring multiple parts for strings (Violins I & II, Violas, Cellos, Double Bass), woodwinds (Flute, Oboe, Clarinet, Bassoon), and brass (Trombones). The bottom staff is for the choir, labeled "Chorus". The music is written in common time with various key signatures. The vocal line includes lyrics in German:

So glaubt nun! Von Hjoland sagt
G's wills g'm! Er ist gleich ein grunder Mann, auf
Vielig's aufzuhören, da du Leid' dir wünschtest, für Lieder diese Welt zu lös'n.
Ewigkeit-band! Es soll nicht fehlen! Und will der mörder das verstecken, hören mich!
Ach schämen, darüber grauen, wie es g'son.

The score is annotated with various rehearsal marks and dynamic markings like *f*, *p*, and *mf*.



west w. well will work after all night

