

СОДЕРЖАНИЕ

<i>От составителей</i>	2
<i>Краткая биография</i>	5
1. Мазурка, соч. 43, № 3	7
2. Арнэтта, соч. 43, № 7	9
3. Колыбельная, соч. 31, № 3	12
4. Русская песня, соч. 34, № 15	15
5. Вечер, соч. 43, № 5	16
6. Утро, соч. 43, № 4	19
7. Арлекин, соч. 34, № 8	21
8. Листок из альбома, соч. 31, № 11	23
9. Прелюдия, соч. 43, № 1	25
10. Романс, соч. 31, № 7	29
11. Маленькая поэма, соч. 34, № 1	31
12. Пастораль, соч. 34, № 22	33
13. Вроде менуэта, соч. 34, № 20	38
14. Этюд, соч. 31, № 8	43
15. Колокольчики, соч. 34, № 6	46
16. Прелюдия, соч. 26, № 1	49
17. Эскиз, соч. 47, № 1	52
18. Эскиз, соч. 47, № 2	54
19. Мелодия, соч. 34, № 13	57
20. Прелюдия, соч. 16, № 1	60
21. Экспромт для одной левой руки, соч. 99, № 1	63

Ансамбли

Для одного фортепьяно в 4 руки

1. Вариации Тай-Хоз из балета «Красный цветок». Переложение С. Стемневского	67
2. Танец на площади из балета «Медный всадник». Переложение С. Стемневского	72

Для двух фортепьяно в 8 рук

3. Танец мальчиков из оперы «Шах-Сенэм». Переложение М. Ройтерштейна	78
<i>Методические замечания</i>	86

БИБЛИОТЕКА ЮНОГО ПИАНИСТА

РЕЙНГОЛЬД МОРИЦОВИЧ ГЛЭР

Альбом фортепьянных пьес

Редакторы В. Натансон и Э. Ройзман Лит. редактор Н. Сушицкая
Технический редактор М. Корнеева Корректор Н. Миронович

Сдано в проиав. 9-IX-60 г. Подпис. к печ. 15-XI-60 г. Формат бумаги 60 × 92¹/₈.
Бум. л. 6. Печ. л. 12. Уч.-изд. л. 12. Тираж 13500 экз. Изд. № 490
Цена 1 р. 21 к. Зак. № 91

Ленинградская типография юной печати Всесоюзного издательства «Советский композитор». Ленинский пр., 94