

Siegfried Strohbach

Schneider-Romanzen

nach Texten aus „Des Knaben Wunderhorn“

für gemischten Chor und Klavier

1. Es hatten sich siebenzig Schneider verschworen

2. Das Schneiderlein sah am Wege stehn

3. Es waren einmal die Schneider

4. Es sind einmal drei Schneider gewesen

5. Bons dies, Bock

Chorpartitur

SCHNEIDER-ROMANZEN

3. Es waren einmal die Schneider

Siegfried Strohbach (1964)

♩ = etwa 126



14 *rit. - - - a tempo*
 Sopran **3** *mf*
 Es wa-ren ein-mal die Schnei - der, die hat-ten gu-ten
 Tenor **3** *mf*
 Es wa-ren ein-mal die Schnei - der, die hat-ten gu-ten

21
 S *mf* Mut, die hat-ten gu-ten Mut, da tran-ken ih - rer neu - zig, neun - mal
 A
 die hat-ten gu-ten Mut, neun - mal
 T *mf* Mut, die hat-ten gu-ten Mut, da tran-ken ih - rer neu - zig, neun - mal
 B
 die hat-ten gu-ten Mut,

26 (> > >)
 S neun-und - neun - zig, aus ei - nem Fin - ger - hut.
 A neun-und - neun - zig, aus ei - nem Fin - ger - hut.
 T neun-und - neun - zig, aus ei - nem Fin - ger - hut.
 B aus ei - nem Fin - ger - hut.

33 *ritard. - mf*

T 

B 

Und *mf*

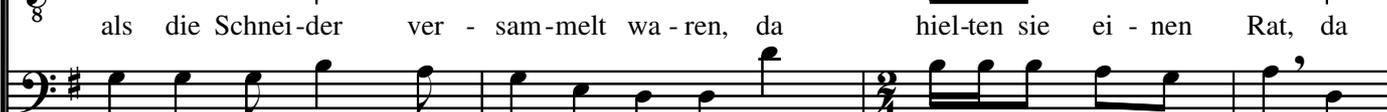
Und

46 *a tempo*

S 

A 

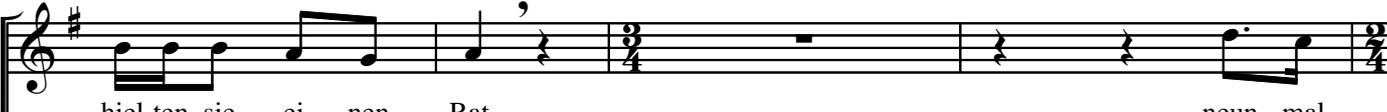
T 

B 

als die Schnei-der ver - sam-melt wa - ren, da hiel-ten sie ei - nen Rat, da

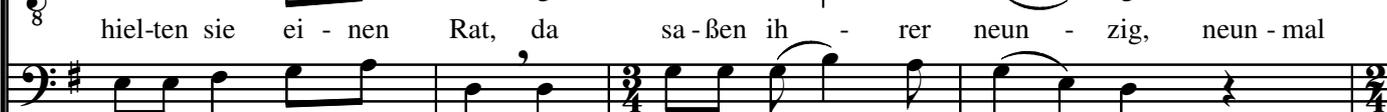
als die Schnei-der ver - sam-melt wa - ren, da hiel-ten sie ei - nen Rat, da

50

S 

A 

T 

B 

hiel-ten sie ei - nen Rat, neun - mal

hiel-ten sie ei - nen Rat, neun - mal

hiel-ten sie ei - nen Rat, da sa - ßen ih - rer neun - zig, neun - mal

hiel-ten sie ei - nen Rat, da sa - ßen ih - rer neun - zig,

54

S 

A 

T 

B 

neun-und-neun - zig, auf ei - nem Kar - ten - blatt.

neun-und-neun - zig, auf ei - nem Kar - ten - blatt.

neun-und-neun - zig, auf ei - nem Kar - ten - blatt.

auf ei - nem Kar - ten - blatt.

59 *mf*

S Und als die Schnei-der nach Hau-se ka-men, da kön-nen sie nicht hin - ein, da

64

S kön-nen sie nicht hin - ein, nicht hin - ein, nicht hin - ein, *mf* da schlupf-ten ih - rer

A *mf* da schlupf-ten ih - rer

T *mf* da schlupf-ten ih - rer

8 da schlupf-ten ih - rer

69

S neun-zig, neun - mal neun - und - neun - zig, zum Schlüs-sel-loch — hi - nein.

A neun-zig, neun - mal neun - und - neun - zig, zum Schlüs-sel-loch hi - nein.

T neun-zig, neun - mal neun - und - neun - zig, zum Schlüs-sel-loch hi - nein.

B *mf* neun-zig, neun - mal neun - und - neun - zig, zum Schlüs-sel-loch — hi - nein.

zum Schlüs-sel-loch — hi - nein.

75

S 2 2 3

87 *a tempo* *f*

S Und als die Schnei-der recht lus-tig — wa-ren, da hiel-ten sie ei - nen

A Und ^{*)} als die Schnei-der recht lus-tig — wa-ren, da hiel-ten sie ei - nen

T Und als die Schnei-der recht lus-tig — wa-ren, da hiel-ten sie ei - nen

B Und ^{*)} als die Schnei-der recht lus-tig — wa-ren, da hiel-ten sie ei - nen

*) nur hohe Alt- und Bass-Stimmen

91

S Tanz, da tanz-ten ih - rer neun - zig, neun - mal

A Tanz, da tanz-ten ih - rer neun - zig, neun - mal

T Tanz, da tanz-ten ih - rer neun - zig, neun - mal

B Tanz, da tanz-ten ih - rer neun - zig, neun - mal

96

S neun-und-neun - zig, auf ei - nem Gei - ßen - schwanz.

A neun-und-neun - zig, auf ei - nem Gei - ßen - schwanz.

T neun-und-neun - zig, auf ei - nem Gei - ßen - schwanz.

B neun-und-neun - zig, auf ei - nem Gei - ßen - schwanz.

105

S *mp legato* Und als ein Schnee ge -

114

S -fal - len war, da hiel - ten sie Schlit - ten - fahrt, da fuh - ren ih - rer neun - zig,

A *mp* da fuh - ren ih - rer neun - zig,

119

S *mp legato* neun-mal neun-und - neun - zig, auf ei - nem Gei - ßen - bart. Und als sie auf der

A neun-mal neun-und - neun - zig, auf ei - nem Gei - ßen - bart.

T *p legato* neun-mal neun-und - neun - zig, Und als sie auf der

125

S Her - berg wa-ren, da hiel-ten sie ei - nen Schmaus, da fra-ßen ih-rer neun-zig,

A *mp* da fra-ßen ih-rer neun-zig,

T Her - berg wa-ren, da hiel-ten sie ei - nen Schmaus, da fra-ßen ih-rer neun-zig,

130

S neun - mal neun - und - neun - zig, an ei-ner ge - back - nen Maus. Und

A neun - mal neun - und - neun - zig, an ei-ner ge - back - nen Maus.

T neun - mal neun - und - neun - zig, an ei-ner ge - back - nen Maus.

135

S als die Schnei-der nach Hau - se woll-ten, da hat-ten sie kei - nen Bock. da

A *p* da

T *p* da

B *p* da

139

S hat-ten sie kei-nen Bock. da rit-ten ih - rer neun - zig, neun-mal neun-und-neun -

A *mf* neun-mal neun-und-neun -

T *mf* neun-mal neun-und-neun -

B hat-ten sie kei-nen Bock.

144 *rit. - - - a tempo*

S *mf*
-zig, auf ei-nem Ha - sel - stock. Und als die Schnei-der nach

A
-zig, auf ei-nem Ha - sel - stock.

T *mf*
-zig, auf ei-nem Ha - sel - stock. Und als die Schnei-der nach

B *mf*
auf ei-nem Ha - sel - stock.

150

S *f* *mf*
Hau-se ka-men, da sa - ßen sie beim Wein, da sa - ßen sie beim Wein, da

A
da sa - ßen sie beim Wein,

T *f* *mf*
Hau-se ka-men, da sa - ßen sie beim Wein, da sa - ßen sie beim Wein, da

B *f*
da sa - ßen sie beim Wein,

155

S
tran-ken ih - rer neun - zig, neun - mal neun-und-neun - zig, an ei - nem

A *mf*
neun - mal neun-und-neun - zig, an ei - nem

T
tran-ken ih - rer neun - zig, neun - mal neun-und-neun - zig, an ei - nem

B *mf*
an ei - nem

159

S Schöpp - lein Wein.

A Schöpp - lein Wein.

T Schöpp - lein Wein.

B Schöpp - lein Wein.

169

S Und als sie all — be - sof - fen — wa - ren, da sah man sie nicht

A Und als sie all — be - sof - fen — wa - ren, da sah man sie nicht

T Und als sie all — be - sof - fen — wa - ren, da sah man sie nicht

B Und als sie all — be - sof - fen — wa - ren, da sah man sie nicht

177

S mehr, da — kro - chen ih - rer neun - zig, neun - mal

A mehr, da — kro - chen ih - rer neun - zig, neun - mal

T mehr, da — kro - chen ih - rer neun - zig, neun - mal

B mehr, da — kro - chen ih - rer neun - zig,

182

S
neun-und-neun - zig, in ei - ne Licht - putz - scher'.

A
neun-und-neun - zig,

T
neun-und-neun - zig, in ei - ne Licht - putz - scher'.

B

189

S

200

S
p
Und als sie aus - ge - schla - fen - hat - ten, da

204

S
kön-nen sie nicht - he - raus, da *f* etwas beschleunigt wirft sie al-le neun-zig,

A
da *f* wirft sie al-le neun-zig,

T
da *f* wirft sie al-le neun-zig,

B
da wirft sie al-le neun-zig,

211

S
ff
neun-mal neun-und-neun - zig, der Wirt zum Fens-ter hi - naus

A
ff
neun-mal neun-und-neun - zig, der Wirt zum Fens-ter hi - naus

T
ff
neun-mal neun-und-neun - zig, der Wirt zum Fens-ter hi - naus

B
ff
der Wirt zum Fens-ter hi - naus