

II

O TRISTE, TRISTE...

Poème de
VERLAINE

Musique de
GABRIEL DUPONT

CHANT

Lent et triste *pp*

O tris - te, triste é - tait mon â - me A cause, à cau - se d'une

PIANO

Lent et triste *pp*

Modéré *p*

fem - me. Je ne me suis pas conso - lé Bien que mon cœur s'en soit al -

Modéré *(très soutenu)* *p*

en animant un peu

mf

- lé, Bien que mon cœur, bien que mon â - me Eus - sent fui loin de cet - te

en animant un peu

mf

en cédant *p* au Mouvt

fem - - - me. Je ne me suis pas — con-so - lé

en cédant *p* au Mouvt

(sans retenir) Même mouvt (mais en *pp*)

Bien que mon cœur s'en soit al - - - lé.

(sans retenir) Même mouvt (mais en *pp*)

animant progressivement) *p* *mf*

Et mon cœur, mon cœur trop sensi - - - ble Dit à mon â - - - me:

animant progressivement) *p* *mf*

en animant encore (avec des larmes) très retenu Librement

f Est-il possi-ble? Est-il possi-ble, le fût-il. Ce fier ex-il, ce triste ex-il?

en animant encore très retenu Librement

f *sf* *mf* *p*

au Mouvt (Modéré) *p* très calme

Mon à-me dit à mon cœur:

au Mouvt (Modéré) *p* très calme

pp (très doux et très lié)

pp (d'une voix comme lointaine)

Sais-je Moi-mê- - - me que nous veut ce piè- - - ge D'être pré-

mf *p* en retenant

-sents bien qu'exi-lés, En-co-re que loin en al-lés?

en retenant

mf *p*

Lent et triste

pp *ppp*

0 tris-te, triste était mon âme A cause, à cau - se d'une fem - me.

Lent et triste en retenant encore

pp *pp*

Très lent et très expressif (Calme)

p *mf*

p *pp* *ppp*

M.D. M.D. M.D.