

OTTORINO RESPIGHI

TRE PRELUDI

PIANO SOLO



UNIVERSAL-EDITION

Nr. 7053

MODERNE KLAVIER-MUSIK

IN DER UNIVERSAL-EDITION

Klavier zu zwei Händen

- 3348 Albeniz J. Suite Espagnole
1604 d'Albert Serenata I. H. dur
6944 Bartók B. op. 8. 14 Bagatellen
6957 — op. 8a Deux Danses Roumaines
6945 — op. 8b. 2 Elegien
6959 — op. 8c Trois Burlesques
6940 — op. 9 Esquisses
6950 — op. 10 Deux Images
6991 — op. 14 Klaviersuite
6498 — op. 18 Trois Etudes
5904 — Allegro barbaro
6970 — 15 ungar. Bauernlieder
6941 — Zehn leichte Klavierstücke
6942/43 — Für Kinder. Kleine Stücke für Anfänger (ohne Oktaven-
spannung) m. Benützung ungarl.
Kinder- u. Volkslieder, 4 Hefte
6973/73 — Rumänische Volksstücke aus
Ungarn
5909 — Rumänische Weihnachtslieder
6508 — Sonatina
5900 Bittner Tänze aus Österreich
3078 — Drei Tänze aus „Der liebe
Augustin“
6090 — Augustin-Walzer
6312 — Potpourri aus „Der Bergsee“
6500 — Menuett aus „La Tarantelle de
la mort“
6501 — Valse lente aus „La Tarantelle
de la mort“
6502 — Valse de Ninon
6318 — Walzer aus „Der Abenteurer“
6429 — Zwischenspiel „Der Hofbauer
Franz“ aus „Kohlshymerin“
2101 Brahms op. 1 Sonate C dur
2102 — op. 3 Sonate Fis moll
2357 — op. 4 Scherzo Es moll
2103 — op. 5 Sonate F moll
2104 — op. 9 Schumann-Variationen
2358 — op. 10. 4 Balladen
2359 — op. 11. 3 Variationenwerke
2360 — op. 34 Händel-Variationen und
Fuge
2365 — op. 49 Nr. 4 Wiegenlied
3526 — op. 53 Liebeslieder-Walzer
3527 — op. 65 Dasselbe (Neue Folge)
2105 — op. 68 Symphonie I C moll
2106 — op. 73 Symphonie II D dur
2109/10 — op. 76 Klavierstücke 2 Hefte
2377 — op. 79. 2 Rhapsodien
3538 — op. 80 Akademische Fest-
ouvertüre
3539 — op. 81 Tragische Overtüre
3560 — op. 90 Symphonie III F dur
2107 — op. 98 Symphonie IV E moll
2192/93 — op. 116 Fantasien 2 Hefte
2394 — op. 117. 3 Intermezzi
2354 — op. 118. 6 Klavierstücke
2355 — op. 119. 4 Klavierstücke
2111 — Gavotte (Glück)
2362/63 — Studien, 2 Hefte
2112/13 — Ungarisch. Tänze, leicht, 2 Bände
3554 — Schütt 2 Lieder-Paraphrasen
6507 Brandts-Buys Intermezzo aus
„Micareme“
5467 Braun Rud. op. 16. 3 Klavierstücke
5468 — op. 44. 3 Klavierstücke
5469 — op. 49 Charakterstück
6623 Braunfels W. op. 31 Vor- und
Zwischenspiele für Klavier
6427 — Taubenhochzeit aus „Die Vögel“
6428 — Vorspiel u. Prolog d. Nachtigall
a. „Die Vögel“ (auch mit Sing-
stimme)
2917 Bruckner Erinnerung, Klavierstück
426 — Symphonie I C moll (Stradal)
787 — Symphonie II C moll (Stradal)
2986 — Symphonie III D moll (J.
Schalk)
2883 — Symphonie IV Es dur (Hynais)
427 — Symphonie V B dur (Stradal)
428 — Symphonie VI A dur (Stradal)
2889 — Symphonie VII E dur (Hynais)
2493 — Symphonie VIII C moll (Stradal)
943 — Symphonie IX D moll (Löwe)
2893 — Scherzo aus Symphonie IX
(Stradal)
2987 — Symphonie IX und Te Deum
zusammen
6579 — Adagio a. d. VII Symphonie
6839 — Adagio a. d. Streichquintett
6357 — Andante a. d. nachgel. Symph.
F moll
3601 — Benedictus a. d. F moll-Messe
(Wöss)

- 3067 Brancetti-Pisano A. 7 Klavierstücke
2992 Busoni-Schönberg Konzertmäßige
Interpretation von op. 11 Nr. 2
6878 Casella Alfr. 11 Pièces enfantines
8646 Chevén K. op. 33 Lyre hongroise,
12 Stücke
6627 Cramer-Petryrek Konzertetüden
6528 Dieren E. van op. 42. 6 Skizzen
1889/94 Dohnányi op. 11. 4 Rhapsodien,
3 Hefte
2130 — op. 17 Humoresken
1558 Drla (Kubelik-) Serenade
2144 Dvořák op. 45 Nr. 1 Rhapsodie D dur
2350/51 — op. 46 Slawische Tänze, 2 Bände
2114/15 — op. 54 Walzer, 2 Bände
2353 — op. 59 Legenden
3506/06 — op. 73 Slawische Tänze, 2 Hefte
2116/18 — op. 85 Poetische Stimmungsbilder, 2 Hefte
3545 — op. 92 Carneval-Ouvertüre
2369/70 — op. 101 Humoresken, 2 Hefte
1501 — Album
3056 Finko Fidelle Intermezzo
5798 — Reiterburleske
3075 Fischhof Menuett Grotesque
2816 Feerster J. B. op. 47 Träumereien
2817 — op. 49 Rosen der Erinnerung
3331 — op. 73 Impressionen, 5 Klavier-
stücke
5831 — op. 79 Abendmusik
5835 — op. 93 Maskenspiel des Eros
6049 — Album tschechisch
2827 Friedman Ig. op. 22 Estampes
2539 — op. 33. 3 Klavierstücke
2539a — op. 33 Nr. 2 Tabatière à musique
3058 — op. 44 Passacaglia
3365 — op. 45. 3 Phantasiestücke
3366 — op. 47 a. 4 Studien
5145 — op. 47 b. Studien über ein Thema
Paganinis
3377 — op. 49. 4 Präludien
3378 — op. 49. 3 Mazurkas
3702 — op. 53 Polnische Lyrik, I. Folge
5710 — op. 60 do. II. Folge
6093 — op. 72 do. III. Folge
5711 — op. 61. 4 Präludien
6093 — op. 66 Ballade
6020/21 — op. 79 Stimmungen, 2 Hefte
6460/64 — op. 81. 5 Moreaux
1. Sérén.; 2. Masque galante;
3. Arlequinade; 4. Mirage;
5. Ecossaise
6197 — op. 82 Nr. 1 Sonatine C dur
5658/59 — Österr. Wiener Tänze, 2 Hefte
6198 — Wiener Tänze III
3703 — Mahler Menuett (III Symphonie)
2131/32 Fuchs E. op. 39 Sommermärchen
2119/20 — op. 47 Jugend-Album, 2 Hefte
6509 Gal op. 7. 3 Skizzen
6701/30 Godevsky Triakontameron; 30 Stim-
mungen und Bilder im „Takt“:
1. Eine Nacht in Tanger, 2. Wald
i. Tirol, 3. Paradoxe Stimmungen,
4. Rendezvous, 5. Dämmerungs-
erscheinungen, 6. Der fliehende
Troubadour, 7. Voriges Jahr,
8. Eine Watteau-Landschaft,
9. Das verzauberte Tal, 10. Re-
signation, 11. Alt-Wien, 12. Äthi-
opische Serenade, 13. Das tan-
zende Vindobona, 14. Schaum-
wellen, 15. Die Verführerin,
16. Eine alte Ballade, 17. Ein
amerikanisches Idyll, 18. Ana-
chronismus, 19. Ein kleiner
Tangotanz, 20. Tanzende Der-
wische, 21. Der Salon, 22. Ein Ge-
dicht, 23. Spieldose, 24. Wiegen-
lied, 25. Erinnerungen, 26. Die
Kuckuckuhr, 27. Klage, 28. Don
Quixotes Irrfahrten, 29. Toten-
gedicht, 30. Requiem: Epilog
6731/36 — Dasselbe in 6 Bänden
2985 Goldmark op. 52 Georginnen,
6 Klavierstücke
5409 f Grädener H. op. 20 Klavierkonzerte,
Kl.-St.
3389 Graener P. Impressionen, 3 Stücke
6484 Grosz W. op. 9 Symph. Variat. für
Klavier
6599 Grünfeld A. Kleine Serenade
6389 Hába Al. op. 2. 2 Klavierstücke
Nr. 1 Scherzo, Nr. 2 Intermezzo
5543 — op. 3 Sonate D moll
3058 Hasenbühl op. 7 Präludium, Variat.
und Fuge
3768 Henriksen B. op. 10 Sonate F moll
6392 Hubay Potp. aus „Geigenmacher
von Cremona“
6352 — Potpourri aus „Moosbüschen“

- 6345 Hubay Violinsolo aus „Geigen-
macher“ (leicht)
6145 Immacolata Evelinen-Walzer aus
„Der 18. Lenz“
6059 Janáček Jendfa-Phantasie
1615/17 Kienzl op. 15 „Aus meinem Tage-
buch“, 3 Hefte
5720 Klenau P. v. Klein Ida-Walzer
5963 — Drei Stimmungen
6653 Kodály Zolt. op. 11. 7 Klavierstücke
Korngold E. W. Aus „Schneemann“:
3760 Walzer-Entr'acte
3762/63 Pierrot und Colombine, Serenade
3759 — Walzer-Intermezzo
3765 — Sonate D moll
6496 Křenek E. Sonate Es dur
3673 Labor op. 4 Variationen und Fuge
(n. Czerny)
3678 — op. 8. 5 Klavierstücke
3689 — 3 Klavierstücke
5273 Lambert J. op. 27 Suite de 3 morceaux
1404 Lasarus op. 62 Tag eines Kindes
3602 Mahler Glockenchor (III. Symph.)
3703 Mahler-Friedman Menuett
(III. Symph.)
5883 Mandl Kleh. Aus der Bretagne
5775/80 Marx J. Sechs Klavierstücke
Albumblatt, Humoreske, Arabeske,
Ballade, Präludium und Fuge,
Rhapsodie
3494 Mittler Fr. op. 5 Phantasiestück
5541 — op. 4. 6 Kleine Walzer
1681 Moderne Klavier-Meister-Album
3057 Meislovics K. Bauerntanz
6054 — 2 Klavierstücke
6390/91 Moser Fr. op. 12 „Aus meinem
Leben“, 13 Stücke in 2 Heften
3374 Mrazek J. G. 3 Stücke in Tanzform
3120 Novák Vit. op. 6 Erinnerungen
3132 — op. 9 Serenaden, 4 Klavierst.
3133 — op. 10 Barcarolen, 4 Klavierst.
3134 — op. 11 Eklogen, 4 Klavierstücke
3135 — op. 13 In der Dämmerung
3138 — op. 15. 5 böhmische Tänze
2819 — op. 24 Sonata eroica
3143 — op. 30 Winternachtsesänge
2821 — op. 39 Slowakische Suite
3322 — op. 34. 3 wallachische Tänze
3355 — op. 45 „Pan“ Tondichtung in
5 Sätzen
3356 — op. 45 Erotikon, 5 Klavierstücke
Offenbach „Der Goldschmied von
Toledo“, Daraus:
6341 Potpourri
6346 Perlen-Walzer
6179 Serenade
6347 Menuett
6348 Pantomime
3889 Palmgren S. op. 32. 3 Klavierstücke
3704 — op. 34. 2 kleine Ballettszenen
3076 Parlow op. 94 Kinderlieder-Album
6165 Petryrek 24 Ukrainische Volkslieder
6825 — Variat. u. Fuge C dur
6627 — Cramer Konzertetüden
3062 Pick-Mannigalli op. 20. 3 Valse-
caprices
2415/16 Poldini op. 49 Walzerbuch, 2 Hefte
2693 — op. 56 Rosen, 5 Klavierstücke
5811 — op. 70 Vortragstudien
1910/11 — Album, 2 Hefte
6953 Rathaus Karol op. 2 I. Sonate
1173 Reger op. 20. 5 Humoresken
1174 — op. 22. 6 Walzer
1188/89 — op. 33. 7 Charakterstücke, 2 Hefte
1199 — op. 36 Bunte Blätter, 9 kleine
Stücke, 2 Hefte
1219 — op. 44. 10 kleine Vortragstücke
1220/21 — op. 45. 6 Intermezzi, 2 Hefte
2678 — op. 46 Phantasie und Fuge über
den Namen B-A-C-H
(Stradal)
1250 — op. 53 Silhouetten, 7 Stücke
1953 — a. op. 77a Andante con variazioni
1956 — op. 81 Variationen und Fuge
a. ein Thema von Bach
1957/58 — op. 82 Aus meinem Tagebuche.
Kleine Klavierstücke.
3419 Vier Bände
1959 — op. 82 Nr. 5 Gavotte
1971a/d — op. 89. 4 Sonatinen
1960 — Dieselben einzeln (I und II)
1961 — Dieselben einzeln (III und IV)
1966/67 — op. 99. 6 Prälud. u. Fuge, 2 Hefte
3422/23 — op. 115 Episoden, 2 Hefte
3418 — op. 120 Lustspiel-Ouvertüre
(Draber)
3078 Reinhold op. 20. 26 Etüden
2079 — op. 23 Novelletten
6607 — op. 34 Nocturne, Wiegenlied,
Barcarole

- 6606/09 Reinhold op. 35 Tanzweisen,
2 Hefte
6610 — Ständchen
5542 Rosenstock J. op. 3 Sonate Emoll
6886 Schilling a. „Mona Lisa“, Phantasie
6888 — do. Schleier-Intermezzo
6889 — do. Walzer
3334 Schlegel Leander op. 26. 3 Tonstücke
5483 Schmidt Fr. Zwischenspiel und
Karnevalsmusik a. „Notre Dame“
2991 Schönberg A. op. 11. 3 Klavierstücke
5069 — op. 19. 6 kleine Klavierstücke
2992 — Busoni Konzertmäßige Inter-
pretation von op. 11, Nr. 2
5884 Schreker Vorspiel zu „Die Ge-
zeichneten“
2399 Schütt op. 43 Trois Moreaux
2363 — op. 45 Causeries-Bal, 3 Stücke
2135 — op. 48 Carnaval mignon
2136/37 — op. 60 Pour tous les âges, 2 Hefte
3654 — Brahms 2 Lieder-Paraphrasen
1996/97 — Strauss Joh. 6 Konzert-Paraphr.
6611 Schytte op. 39 In der Frühlingszeit
6612/14 — op. 51 Kleine Phantasien, 5 Hefte
6615 — op. 53 Sonate B dur
6616 — op. 54 Albumblätter
1894/95 — op. 58. 16 Etüden, 3 Hefte
2335/34 — op. 79 Miniaturen, 2 Hefte
3848/49 Sibellus op. 68. 3 Rondinos
6392 Siegel 12 deutsche Volkslieder
(dreihändig)
6482 — Vorspiel zum II. Akt „Dandolo“
6050 Springer op. 32. 7 kleine Tonbilder
6051 — op. 33 Im Reiche der Mitter-
nachtssonne
6052 — op. 34. 3 Klavierstücke
6053 — op. 35 Stimmungsbilder
3958 Stépán op. 6 Con umore. Neun
Miniaturen
3054 Stöhr Kleh. op. 23. 5 Klavierstücke
6625 — op. 64 „Von den Mädchen“
12 Klavierstücke
1696 Strauss Kleh. op. 1 Festmarsch
1004 — op. 3. 5 Klavierstücke
3335/39 — op. 3 Dieselben einzeln
1006 — op. 5 Sonate H moll
1009 — op. 7 Serenade f. Blasinstrum.
1014 — aus op. 8 Lento ma non troppo
1017 — op. 9 Stimmungsbilder kompl.
1018/23 — op. 9 Dieselben einzeln
1064 — op. 20 Don Juan (Singer)
1081 — op. 24 Tod und Verklärung
(Singer)
1106 — op. 28 Till Eulenspiegel (Singer)
1116 — op. 30 Zarathustra (Schmalz)
2754 — op. 35 Don Quixote (Hartmann)
1782 — op. 40 Heldenleben (Singer)
2866 — op. 53 Symphonica domestica
(Singer)
5753 — op. 64 Eine Alpensymphonie
1155.66 — Ausgewähl. Lieder mit Text,
übertragen v. Max Reger,
12 Hefte
1167/68 — Dieselben in zwei Bänden
2824 Suk Jos. op. 21 Suite
2825 — op. 22a Der Frühling
2826 — op. 22b Sommer-Eindrücke
3852 Szymanowski K. op. 1. 9 Préludes
3853 — op. 1 Nr. 1 Prélude H moll, einz.
3854 — op. 1 Nr. 2 Prélude Es moll, einz.
3855 — op. 4 Quatre Etudes
3856 — op. 4 Nr. 3 Etude B moll, einz.
3859 — op. 10 Variationen (polnische
Volkslied)
3864 — op. 31 Sonate II A moll
5858 — op. 34 Masken, 3 Klavierstücke
5899 — op. 36 Sonate III
2796 Weigl K. Bilder und Geschichten
1621/22 Weingartner op. 1. 8 Tonbilder,
2 Hefte
5696 — Dame Kobold-Walzer
6176 — op. 65 Ouvert. zu Shakespeares
„Der Sturm“
6826 Welles op. 4 Der Abend, Klavierst.
6831 — op. 9 3 Klavierstücke
6091 — op. 21 Idyllen, 5 Klavierstücke
6091a — Dasselbe, Büttenausgabe
6834 — op. 26. 6 Klavierstücke
3093 Wolf H. Italienische Serenade (Junk)

Ouvertüren zu zwei Händen

- 1906 Goldmark Sakuntala-Ouvertüre
3714 Klenau P. v. Klein Ida's Blumen
5884 Schreker Die Gezeichneten
5884 Weingartner Dame Kobold
6176 — op. 65 Ouvert. zu Shakespeares
„Der Sturm“

ZU BEZIEHEN DURCH JEDE BUCH- UND MUSIKALIENHANDLUNG

BEI BESTELLUNG GENÜGT DIE ANGABE DER NUMMER

UNIVERSAL-EDITION A. G. WIEN-NEW YORK

Ad Alfredo Casella

TRE PRELUDI

per Pianoforte

sopra melodie Gregoriane

da

OTTORINO RESPIGHI



Diritto d'esecuzione riservato

Aufführungsrecht vorbehalten — Droits d'exécution réservés

UNIVERSAL-EDITION A G.

VIENNA Copyright 1922 by Universal-Edition NEW-YORK