

Rêverie

Partition en sons réels

Claude DEBUSSY
arr. Jacques Larocque

Andantino ♩ = 104

Sax alt.
en mib

Piano

pp très doux et expressif legato . . .

pp

poco

simile

p

poco

p

mp

p

mp

17

21

25

29

p

cresc. poco a poco

mf

p sub.

dim. poco a poco

33

p *pp* *poco* *pp*

37

mp *pp* *mp* *pp*

41

mf *mf*

45

dim. poco a poco *ritard.* *dim. poco a poco* *ritard.*

49 **a Tempo**

54

59

64

p *pp* *p* *pp* *p* *p* *mf* *p sub.* *poco rit.* *mf* *p sub.* *poco rit.*

3

75

a Tempo

pp

ritard.

8va

pp

79

poco

(8va)

poco

loco

p

83

p

87

p

91

Un peu retenu

p

96

pp

pp

8^{va}

loco