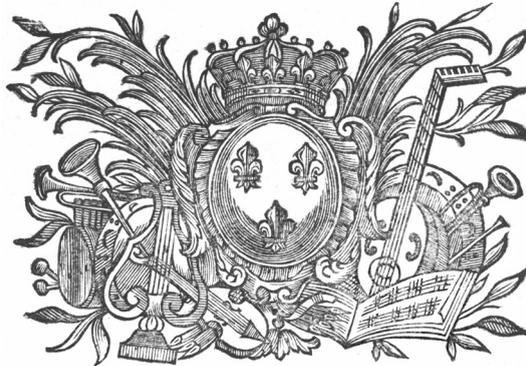


COLLECTION MUSICALE EN FORMAT NUMÉRIQUE
CHANSONS FRANÇAISES DE LA RENAISSANCE À 2 & 3 VOIX

Guillaume Le Heurteur (XVI^e s.)
Grace et vertu, bonté, beauté, noblesse
à trois voix



Nomenclature :

 *Cantus*

 *Tenor*

 *Bassus*

Source :

...Trenta canzoni francese -
Antoine Gardane - 1541(13).

Grace et vertu, bonté, beaulté, noblesse
Sont a m'amy point ne le fault celer ;
Trop me desplaict d'en ouyr mal parler,
Je hay celluy qui l'honneur d'elle blesse.

Cantus

Grace et ver - tu, bon - té, beaul - té, _____ bon -

Tenor

Grace et ver - tu, bon - té, beau -

Bassus

Grace et ver - tu, _____ bon - té, beaul - té, no -

9

té, beaul - té, _____ no - bles - se _____

té, no - bles - - - - - se Sont

bles - - - - - se, no - bles - - - - - se

18

Sont a m'a - my - e point ne le fault ce -
 a m'a - my - - - - e point ne le fault ce - ler; _____
 8 Sont a m'a - my - e point ne le fault ce - ler, point ne le fault _____

28

ler; _____ Trop me des -
 _____ Trop me des - plaict d'en ou - yr
 8 _____ ce - ler; Trop me des - plaict d'en ou - yr mal

37

plaict d'en ou - yr mal par - ler, par - ler, d'en

mal par - ler, mal

par - ler, d'en

45

ou - yr mal par - - - ler, Je hay cel - luy qui

par - - - - - ler, Je

ou - yr mal par - ler, Je hay cel - luy

54

l'hon-neur d'el le, qui l'hon-neur d'el - - - - -
 hay cel - luy qui l'hon-neur d'el - le bles - - - - -
 qui l'hon-neur d'el - le bles - - - - -

62

le bles - - - - - se, Je hay cel - - - - -
 - - - - - se, - - - - -
 - - - - - se, Je hay cel - luy - - - - -

71

luy qui l'hon-neur d'el le, qui l'hon-neur d'el - - -

Je hay cel - luy qui l'hon-neur d'el - le bles - - -

qui l'hon-neur d'el - le bles - - -

79

- - - le bles - - - se.

- - - se.

- - - se.