

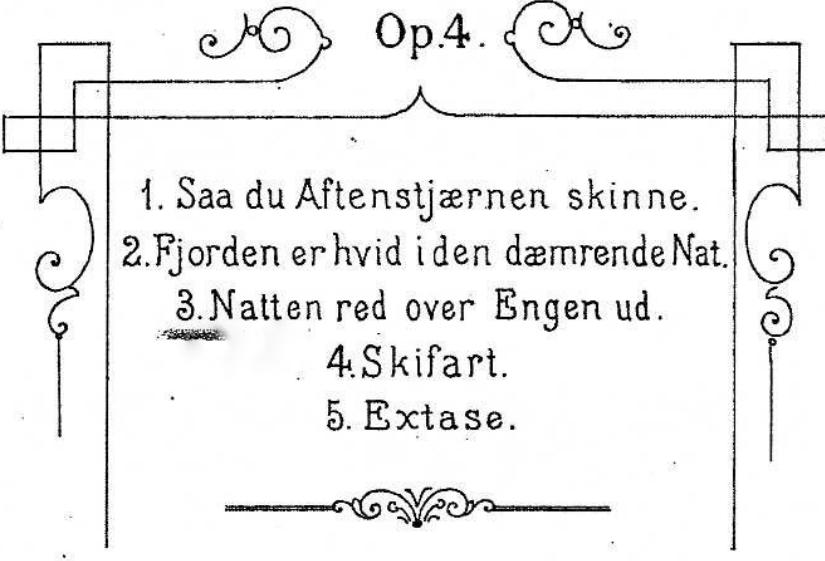
Fru Emma Molstein-Berg.

—→ ← —

# Skærsommerduft og andre Sange

Komponerede  
af  
Ludolf Nielsen.

Op.4.

- 
1. Saa du Aftenstjærnen skinne.
  2. Fjorden er hvid i den dæmrende Nat.
  3. Natten red over Engen ud.
  4. Skifart.
  5. Extase.

Forlæggerens Ejendom for alle Lande.

KJØBENHAVN & LEIPZIG.

Wilhelm Hansen, Musik-Forlag.

# Natten red over Engen ud.

Ludolf Nielsen, Op. 4.Nr.3.

**Andante espressivo.**

The musical score is composed of three staves:

- Treble Staff:** Shows the vocal line. It starts with a rest, followed by a melodic line. The lyrics "Nat - ten red o - ver" are written below the staff.
- Bass Staff:** Shows harmonic bass notes. It includes dynamic markings: *mf*, *p*, and *p*.
- Piano Staff:** Shows harmonic bass notes. It includes dynamic markings: *mf*, *p*, and *p*.

The vocal line continues with the lyrics:

En - gen ud, saa Dam-pendrev afdens Ho - ve, Var - metaage i Da - len stod og

The piano accompaniment continues with harmonic bass notes.

The vocal line continues with the lyrics:

o - ver de fjær - ne Sko - - ve. Vaagen gik Jen - ten i Ha - - ven om, og

The piano accompaniment continues with harmonic bass notes. Dynamic markings include *mf cresc.*, *poco*, *mf cresc.*, and *poco*.

*agitato*

hen - dedrevGraad o - ver Kin - - - der, hen - dedrevGraad af

*agitato*

*f largamento*

Øj - ne - ne frem, som sprin - gen-de Kil - der rin - der.

*dim.*

*smorzando*

Nat - ten red o - ver

*mf*

*p*

En - gen ud, saa Graad o - ver Græs - set spræng - te, og det var li - den Fru

Gaa - se - urt, hun hør - tehvad Jen - ten tænk - - te. Og det var li - den Fru

Gaa - - seurt, hun skil - tesin Kro - ne ad, \_\_\_\_\_ hun

tal - te paa si - - ne Bla - de smaa, en Vi - se for hvert et

Blad.  
(Af Blicher Clausens „Violin.“)