

76
EXPEDITIONIS MVSICÆ
CLASSIS III.

M I S S A E
CONCERTATAE

A

V. Vocibus Concertantibus Necessarijs:

V. Instrumentis Concertantibus ad libitum:

V. Ripienis, seu Pleno Choro.

Additâ Vnâ ab 8 Vocibus, & 7 Instrumentis.

Cum Duplici Basso Continuo pro Organo, Violone, &c.



A U T H O R E

IOANNE MELCHIORE GLETLER
B R E M G A R T E N S I,

Ecclesiæ Cathedralis Augustanæ Capellæ Magistro.

O P V S III.

P A R S IV.

V O X IV. seu T E N O R.

Cum facultate Superiorum,

Augustæ Vindelicorum, sumptibus Authoris, typis Andreæ Erfurt.

ANNO SALVTIS MDC LXX.

REGI REGVM,
DOMINO DOMINANTIVM,
TOTIVS VNIVERSI
MONARCHÆ,

DE O
VNI ET TRINO,
TER OPTIMO MAXIMO:

cui
SANCTVS, SANCTVS, SANCTVS,
incessabili voce canunt Angeli:

CVIVS GLORIA
Pleni sunt cœli & terra, &c.



AUDAX FACTUM! imò BONUM FACTUM! nolle me in Musurgicam solennium Sacrorum Expeditionem sub alterius prodire auspicijs, quām sub Tuis, AUGUSTISSIME COELORUM PRINCEPS, ac RECTOR DEUS. AUDAX FACTUM! exasperatos raucedinis nostræ modulos sidereorum orbium concentibus admiscere, & inter cœlestes Philomelas terrestrem corvum crocitare: sed & BONUM FACTUM, quia cœlitus imperatum. Accinere TIBI à Chorostate Davide iubemur omnes, idque *in sono tubæ, in tympano & choro, in chordis & organo*, Psalmo 150. Quin & TU IPSE, voto mirum quantum ambitioso, nostra solicitas carmina, dum percupis; *Sonet vox tua in auribus meis*: Cantic: 2.

sic

sic planè, ut cœlestium Symphonas corum concentibus nequaquam satur dichoriam videaris postulare, cui⁹ illi quidem chorodiam præeant, nos mortalium genus Antichoriam faciamus. Cantabo igitur DOMINO: importunus non ero, quia rogatus: patulas inveniam aures, quia cupidas; nec dissona mea erit Musica, quia Angelicæ consonabit: aut certè si quid nostrâ ex parte, deflexâ sursum deorsumve ad vitium usque voce, per hemitonos peccatum fuerit, Illi suaviùs mox admodulando felicissimè omnia emendabunt, & vel sic Mollior existet harmonia, quia ex Duro nata. Hac igitur animatus fiduciâ Vocales hasce pagellas meas MAIESTATIS TVÆ Solio pro suppedaneo adsterno, PEDIBUS prius Tuis dignandas, quām AURIBUS; tum si etiam ad AURES illas admittere decreveris, rogo, quæsoque, ut eas impresso prius PEDIS vestigio signes; hoc enim velut obsignatae, commendataeque sigillo facilem deinceps in dicata TIBI Odea invenient aditum. Cantabuntur in Ecclesijs piorum, postquam in Ecclesia Sanctorum Divinum obtinuerint testimonium. Nec erit qui eas cantare detrectet, quas Numen calcare non designatum est. Audient veræ MISSÆ, quia cœlo, quò eas aurigantibus suspirijs amiseram, denuo in terras missæ:

Illud nunc à TE, POTENTISSIME DEVS, infimâ contendô prece, ut, Qui omnia in NUMERO, PONDERE, & MENSURA disposuisti, musicos imprimis numeros meos, quos sentio, quām sint hiantes, TV saltem numeris, si non omnibus, sic certè absolvias, ut in aliquem apud TE, Tuosque Cœlites numerum veniant. . PONDUS deinde sic iisdem suffice, ut grave acuto, profundum elato, imum summo variè permixtum, atque discriminatum Gloriam TIBI in Excelsis per clamantium de profundis voces ritè congerinet. MENSURAM denique præpotenti illo BRACHIO (en! quò iterum mea me prouexerit audacia, qui illud implorare BRACHIUM non vereor, cuius vel foli tres digitii universam terrarum machinam suspendunt) sic præfinias, ut non tam AUDITOR, quam Tuarum laudum ipse videaris esse CHORAGUS. Abrumpo, illius memor: Deus enim in cœlo, & tu super terram: idcirco sunt pauci sermones tui. Ecclesiastis 5. Ad extremum tamen & hoc subiecto: exorsum me non sine copioso gestientis animi solatio Sacra mea omnia à supplicibus illis voculis KYRIE ELEISON, ut vel ex supra opusculi mei fronte, primisque precibus intelligas, omni me labore meo aliud apud TE mercari non voluisse, quām ut cum Regio olim Psalte Psalm 88. vovere possim: Misericordias DOMINI in aeternum cantabo. Ita precatur

Tuus ille, qui sperat,

nomen suum scriptum in Libro Vitæ.

SALVETE PHILOMVSICI.

Constitueram hanc Expeditionis meæ Musicæ Classem III. adornare Missis Vocum ac Instrumentorum longè plurium: sed veritus eas multis in locis, tot Vocum ac Instrumentorum copiâ destitutis, minùs commodas ac utiles fore, substitui has minoris apparatûs, quas spero ferè nusquam non usui esse posse. Omnes enim (solâ ultimâ exceptâ) non nisi 5 Voces necessariò exigunt: 5 Instrumenta, tametsi Concertantia, cum 5 Ripienis sunt ad libitum. Videatur subiectus Index.

I N D E X.

- | | |
|--|------------------------|
| I. MISSA Amoris Divini. | 5 Voc: 5 Instr: 5 Rips |
| II. MISSA Dei Hominis, seu Verbi Incarnati. | 5 Voc: 5 Instr: 5 Rips |
| III. MISSA Benedicti Fructus Virginis. | 5 Voc: 5 Instr: 5 Rips |
| IV. MISSA Sacratissimi Nominis IESU. | 5 Voc: 5 Instr: 5 Rips |

In his quatuor Missis solum necessariae sunt quinq; voces: Instrumenta omnia possunt omitti eā tamen lege, ut in Basso Continuo Sonatinæ passim interiunctæ, & in Vocibus ea Pausæ quibus hoc vocabulum Sonatina. sub notatum est, omittantur. Iis ipsis tamen etiam Sonatinæ addendis soli 2 Violini sufficiunt, reliquis 3 Instrumentis omissis, sicubi non habentur.

- | | |
|-------------------------------------|------------------------|
| V. MISSA Panis Angelici. | 5 Voc: 5 Instr: 5 Rips |
| VI. MISSA Domini Exercituum. | 5 Voc: 5 Instr: 5 Rips |

In his duabus Missis necessariae sunt tantum 5 Voces: Instrumenta possunt omitti absolute.

- | | |
|---|------------------------|
| VII. MISSA Solius Altissimi. Missa brevissima. | 5 Voc: 5 Instr: 5 Rips |
|---|------------------------|

Necessariae sunt 5 Voces. Instrumenta possunt omitti, sed omissis simul Sonatinis; que, ut adiungantur, 5 Instrumentis opus habent.

- | | |
|----------------------------------|-----------------|
| VIII. MISSA Regis Gloriæ. | 8 Voc: 7 Instr: |
|----------------------------------|-----------------|

Necessariae sunt 8 Voces. cum 2 Violinis. 2 Cornetini, & 3 Tromboni in Sonatinis tantum requiruntur.

Ne tot Partium ultimæ paginæ vacarent, addita est sequens

- | | |
|-----------------------------------|-----------------|
| MOTETTA. Domini est terra. | 8 Voc: 7 Instr: |
|-----------------------------------|-----------------|

Necessariae sunt tantum 8 Voces. Instrumentis (quæ sunt 2 Clarini, 2 Violini, 3 Tromboni) præcedens Sonatina indiget.

Porrò hæ Missæ mœæ optant decantari alacriter quidem, citra festinationem tamen. Idcirco, ubi eas usurpari continget, quæso, non deproperentur, sed concinantur ad Mensuram moderatè protractam ac gravem. Quod eos volo monitos, ac rogatos, qui incitationi Mensuræ assueverunt. Valete, &, si DEO visum, suo tempore plures Classes exspectate.

I. MISSA Amoris Divini.

TENOR.



KY ri c e leison eleison Ky ri e e lei son
Sonatina.

Y ri c e leison eleison Ky ri e e lei son

Ky ri e e leison ij. **C**Hriste ij eleison. **K**Y ri c e.
leison eleison Ky ri e e leison Ky ri e e leison e leison.

ETC E F T in terra. Ado ramus te glorifi camus te, gra ti as a gi mus

ti bi propter magnā gloriam tu am. Domine Deus A gnus Dei fi li us

Patris, qui tollis pecca ta mundi, qui tollis pecca ta mundi susci pe de pre-

ca ti o ncm nostrā, qui sedes ad dexteram Patris mi se re re nobis.

PARS IV.

AAAAA







Benedictus

Osanna

Tacet.

Vt supra.

A

Sonatina.

Gnus De-

i qui tol lispec ca ta mun di pec ca ta mun.

di mise re re ij no bis, mise re re ij nobis

do na no bis pacem no bis pacem do na

no bis pacem no bis pacem do na

do na dona do na ij nobis pacem.

II. MISSA Dei Hominis.

TENOR.

Sonatina.

Y ri e e leison Ky ri e e leison Kyri-

AAAAA 3



ij Christe e leison Chri ste Christe e le i son.



bis, qui tollis peccata mundi suscipe de pre ca ti o nem nostram qui se des

ad dexterā patris miserere no bis. Sonat. Quoniā. Cū sācto Spiritu in glori-

acum sancto Spiritu in glori a De i De i pa tris. A

men ij a - men ij a - men amen a.

mena - men ij a.

men a - men a - men a -

men a - men a men..

Atrēm omni po ten tem factorem cœli & ter ræ vi si.



Spiritum sanctū Dōminū & vi vificantem, qui ex Patre Fili-

o que proce dit, qui cum Patre & Fi li o simul ad o-

ratur & conglori ficatur qui locu tus est per prophe tas.

^R Confi teor unum baptisma. Et ex spe cto resur re cti onem mortu-

orum, & vitā ventu ri sā cū li. A - men ij a -

men amen a -

men amen a -

men a -

men ij a

men a -

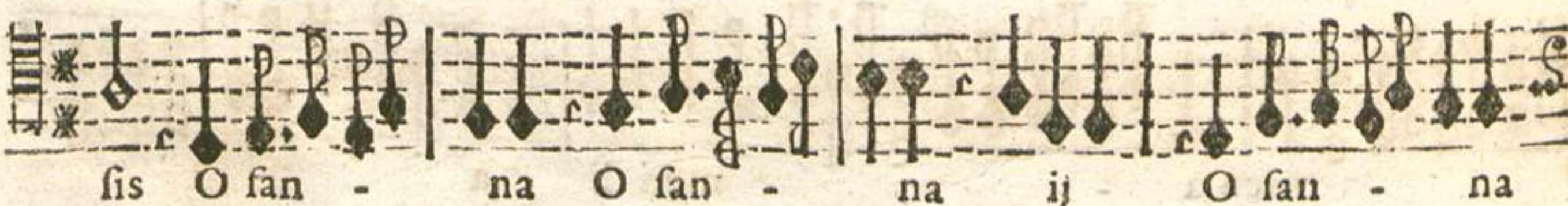
men a -

men ij a -

BBBB



Sonatina. An etus sanctus san etus ij sanctus



benedictus qui venit in nomine Domini, benedict' qui venit in nomi-

Osanna

Vt supra.

ne Domini in no mine Do mini.

Gnus De i, qui tollis peccata mundi,

mi se re re mise re re no bis. A gnus Dei, qui tollis

pecca ta mundi, qui tollis peccata mundi. Do na

nobis pacem no bis pacem, do na ij

do na nobis pacem, do na no bis pacem do

na ij do na do na do na nobis pacē,

BBBB 2

III. MISSA Benedicti Fructus Virginis.

TENOR.

K Y ri e e lei son e lei son,
 Ky ri e e lei son ij elei son Ky rie e lei son.

Sonatina. **C** Hriste. Christe e le i son Christe eleison Christe e le i son
 Christe e lei son eleison. Sonatina.

Kyrie

Vt supra,

E T in terra. Laudamus te, bne dicimus te, adoramus te, glo ri-
 fi ca mus te, gratias agimus tibi ij propter magna
 gloriam tu am. Domine fili li fi oli unige nite le su
 le donsu su Chri ste. Qui tollis peccata mundi mi se

re re no bis, qui tollis peccata mun di, qui sedes ad dexteram patris

mi serere no bis, quoniam tu so lus sanctus, quoniam tu so-

lus al tis si mus le - su Christe, cum san cto sancto san-

ao Spiritu in glo ri a in glo ri a De i Pa tris. A - men

amen, a - men a - men a - men a - men a -

men a - men a - men a - men a - men a - men a -

men a - men a - men a - men a - men.

P Atrem. Vi si bi li um omnium vi si bi li um omnium & in

visibi lium. Et in unum in unū Dominum Ie sum Chri stum,

filium De i u ni ge nitum. Et ex patre natū an te om ni a sæcu-

la. Qui propter nos ij nos homines, & propter

nostram sa lutem descen dit descendit de coelis. E T in carnatus est

de Spiritu san tho ex Mari a Virgi ne & ho mo factus est.

C Ru ci fixus ij c - tiam e - ti am cru-

ci fixus e - tiam e tiam pro no bis subPontio Pila to pas-

sus, pas sus ij pas sus & sepultus est ij E T resurrexit,

Et iterum venturus est cū gloria iudicare vi vos & mortuos, cu ius

regni non e rit fi nis. ET in Spir; Qui ex pa tre fi li o-

que fi li o que fi li o que pro ce dit, qui cum patre & fi li o simul

qui cum patre & fi li o simul ad ora tur & con glo ri fi catur

qui locutus est lo cutus est per prophe tas. Sonatina. ET unam.

Confi teor unū baptismma in remissionem peccatorum, & vi-

tam vitā ventu ri sæcu li & vi tam venturi sæcu li. A -

men ij a - men a - men a - men a -



Benedictus Osanna'

Tacet. Ut supra.

sis in excel sis.

A

Sonatina. Gnus. Qui tollis peccata mundi, mi se re-

- re no bis. A gnus De i a gnus agnus De i, qui

tollis peccata mun di, do - na nobis pacem,

do - na do - na nobis pacem ij

do - na nobis pacem pa cem do na nobis pacem pa-

cem do - na nobis pacē do na nobis pa-

cem do - na nobis pacem nobis pacem.

CCCC

IV. MISSA SS. Nominis Iesu.

TENOR.

KYRIE ij eleison, Kyrie ij eleison,
Sonatina. Kyrie ij eleison, Christe ij Christe elei-
son, Christe Christe eleison e lei son, Kyrie e le i-
son e lei son eleison, Kyrie e le i son e lei-
son, Christe ij e leison Kyrie e le i-
son e lei son Chri ste ij ij ij
ij ij Christe elei son, Kyrie e le i son e lei-
son Chri ste Chri ste e leison.

E T in terra pax homini bus bonæ voluntatis, laudamus te,
benedicimus te, adoramus te, glori fi ca muste, gratias agimus
ti bi propter magnā gloriam ij ij tu am gloriam
tu am. Sonatina. Do mine Deus Deus rex Deus rex cœle-
stis, De us Pater omni potens. Qui tollis ij peccata mundi, misce-
re re mise re re no bis, qui tollis ij pec ca ta mundi, suscipe
de preca ti onem no stram qui sedes ad dexteram patris mi se re re
mi se re re no bis mi se re re ij nobis. Sonatina.
CCCC 2



lus,



tu in glo ri a De i Pa tris De i Patris.

A



Atrem omnipotentem factorē cœli & ter ræ, vi si bi li um omnium



De

i u nigenitū,& ex patre natum

natum ante omnia sæ cula, Genitum nō factū consubstātiālem patri per quem

omnia ij ij facta sunt per quē omnia ij ij facta sunt.

Et in carnatus est de Spiritu san eto, ex Maria Virgine & ho-

mo homo factus est & ho mo & ho mo ij factus est.

allabreve.

Cru ci fixus e ti am pro no bis e ti am pro nobis sub Pontio Pi-

la to, pas sus & pas sus & sepultus est & sepultus est.

Sonatina. Et resurrexit. Et ascendit in cœlum sedet ad dexteram Pa tris.

CCCC 3

Et in Spiritū sanctū Dñum & vi vi si can tem, simul adoratur

& conglori f̄ catur, qui locutus est per prophetas, confiteor unū ba-

ptisma ij in re mis si o nem peccatorum, & ex-

specto ij ij ij resur recti o nem ij

mor tu o rum, & vitam ventu ri s̄e cu li. A

mena men a mena

mena men a men ij ij ij a-

men a men a men a men.

Sicut erit. S. R.

Sonatina.

Anctus ij ij sanctus ij san ctus Domin'

Deus Deus ij Saba oth, pleni ij sunt cœ li pleni ij sunt

cœ li & terra gloria ij ij tua.

O Sanna. in ex cel sis ij excel sis O san na

in ex cel sis ij O san na in ex cel sis ij

O san na O san na in ex cel sis ij

O san na in ex celsis O san na in excelsis

in excelsis in ex cel sis.

Benedictus Osanna

Tacet. Ut supra.

A



Gnus Dei qui tollis peccata mundi, agnus Dei qui

tollis peccata mundi, mi se rere misere te no bis.



Agnus Dei qui tollis peccata mundi, dona ij nobis pacem pa-



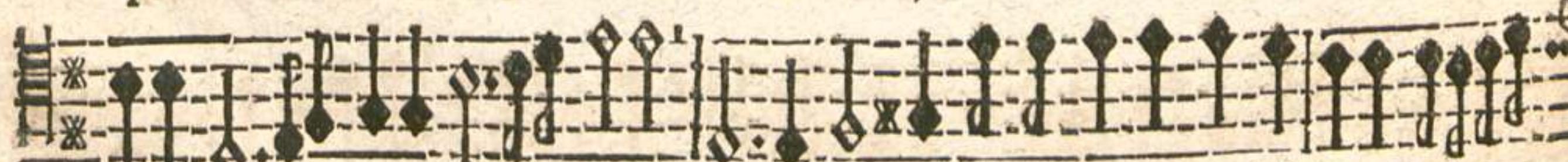
cem pacem dona ij nobis pacem pa-



cem mi se rere ij no bis, dona ij nobis pacem



pa cem mi se rere ij ij



ij ij pacem pacem dona ij nobis pacem pa-



cem mi se rere ij dona nobis pacem.

V. MISSA Panis Angelici.

TENOR.

K Y r i c e le i s o n ij ij

Kyri e le i -

son. Christe Christe e le i s o n e le - ison. Kyri-

e e le i s o n ij ij ij ij

Kyri e e le i s o n e le i s o n.

E t in terra pax pax ij homini bus bona volunta -

tis, gratias agimus tibi propter magnā gloriam tuam. Domine Deus

Rex cœlestis Deus Pa - ter Pa ter omnipotens.

DDDD





stum filium Dei u nigenitum, & ex Patre ex Patre natum an te omni a



sæ cu la, Deum de Deo lumen de lumine, genitum non factū consub-



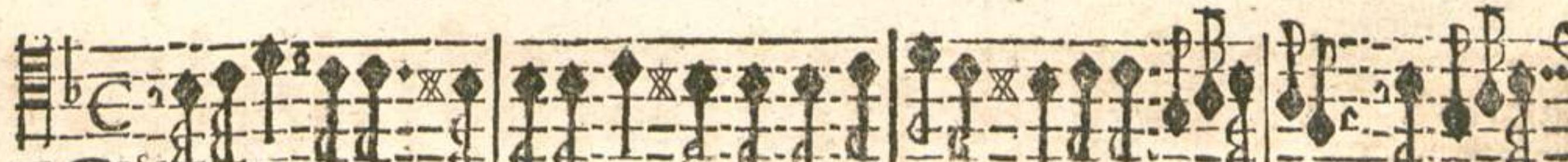
stantialem Pa tri per quem omni a fa - Et a sunt, qui propter nos



homines descendit ij ij de cœ lis. Et incarna - tus



est de Spi ri tu san - cto ex Mari a Vir gi ne & homo fa - Etus est.



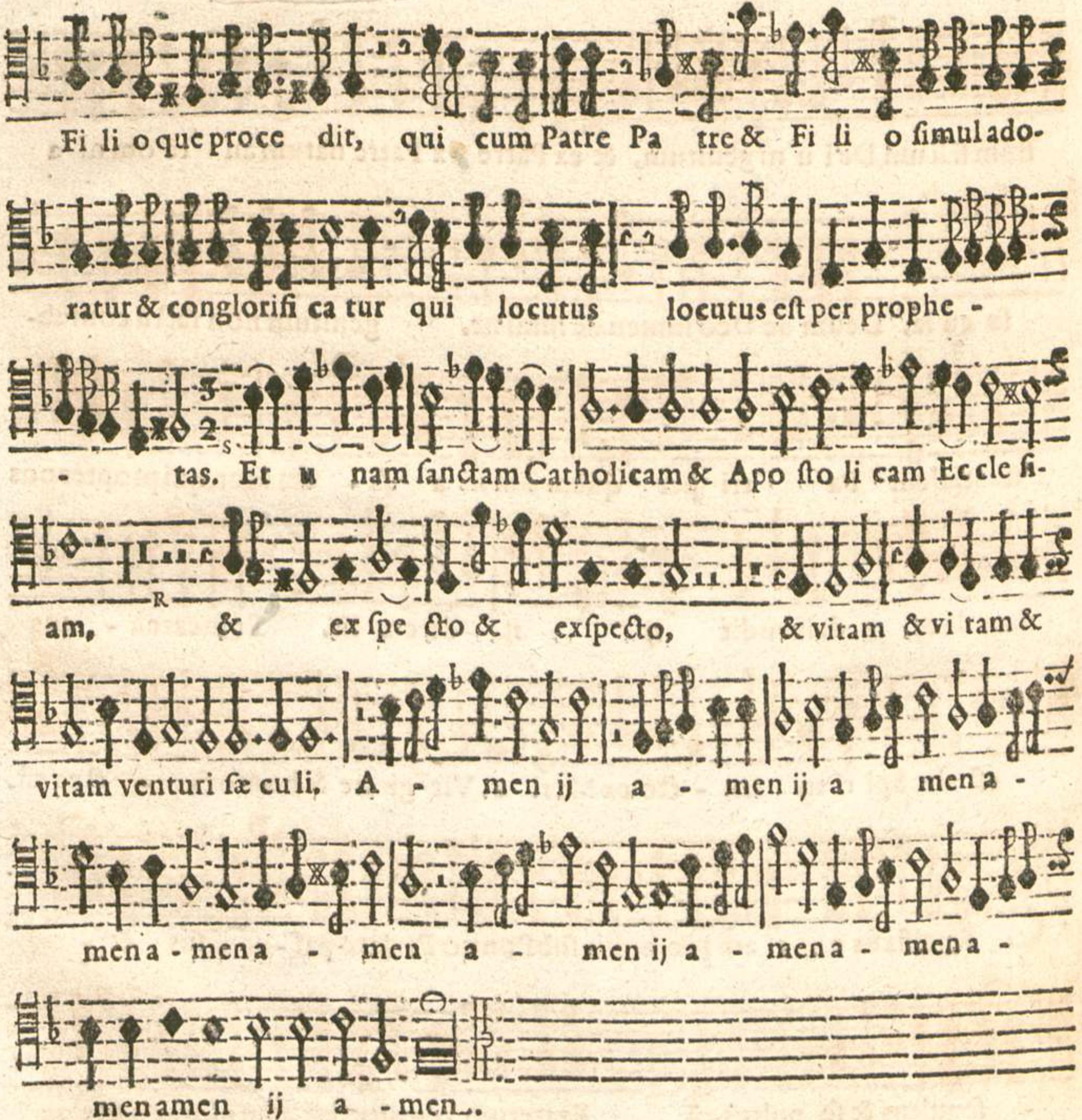
Rucifixus e ti am pro nobis subPontio Pi lato pas - sus &



- sepultus & se pultus est. Et iterum venturus est cum glori a iudicare



vivos & mortuos cuius regni non e rit finis, qui ex Patre Fili o que



A page from a medieval manuscript featuring musical notation on four-line red staves and Latin text. The text includes "Sicut erat", "An - etus san - - - etus sanctus". The notation consists of square neumes on vertical stems.

Dominus Deus Sabaoth ple ni ij sunt ple ni ij sunt sūt cœli & terra

glori a tu a. O Sanna in excel sis O sanna in ex-

celsis ij O sanna in excelsis Osanna in excelsis Osanna in excel-

as in excelsis in excel sis Osanna Osanna in ex-

celsis in excelsis. B E ne dictus be ne di etus qui ve-

nit, benedictus benedictus qui ve nit qui venit in no mine Do mi-

ni qui venit in nomi ne Do mi ni.

Osanna
Ut supra.

A Gnu s. quitol lis peccata mundi qui tol lis pecca ta mun di
DDDD,

piano.

ij mi sere re nobis, mi se re re nobis, qui tol - lis pecca ta
 mun di ij ij do - na nobis pacem
 no bis pacem do - na no bis pa - cem do - na no -
 bis pacem do - na do - na no - bis pacem pacem pa - cem.

VI. MISSA Domini Exercituum.

TENOR.

K Y ri e e le i son e leison e lei son Ky ri e e
 lei son e leison Ky ri e e le i son e lei son Ky ri e e lei son e
 leison ij Ky ri e e le i son e leison Ky ri e e lei son e

le i son. C Hriste e le i son e lei - son Christe e

le i son ij Christe e le i son e lei son ij

K Y ri e c leisone lei son e lei son Ky ri e c

leison e lei son Ky ri e c leisone lei son e leison Kyri e c

leisone lei son e leison Ky ri e c leisone lei son

ky ri e c leson e lei son e lei son,

E T in ter ra pax pax pax ho minibus bo - na

bonæ bo na vo - lun ta - or tis, laudamus te, benc-

di cimuste, ado ramus te glo ri fi camus te, gra - ti as
gra - ti as a gimus ti bi propter ma - gnam
propter magnam gloriam tu am, propter ma - gnam magnam gloriam
tu am, propter ma - gnam glo - ri am tu am propter ma -
- gnam gloriam tuam. Domine fi li u nige ni te Ie -
su Chri ste. Qui tollis peccata mundi miserere no bis, qui tollis
peccata mundi, suscipe de preca ti o nem nostrā, qui sedes ad dexteram
Pa tris mi se re re no - bis. Quoniam tu solus sanctus, quoniā tu



solus Dominus quoniam tu solus al tis si mus Ie su Ie - su Chri-



ste, cū sancto Spiritu ij in glo ri a Dei Pa - tris Dei



Pa tris, in glo ri a Dei Pa - tris, De i ij Patris. A -



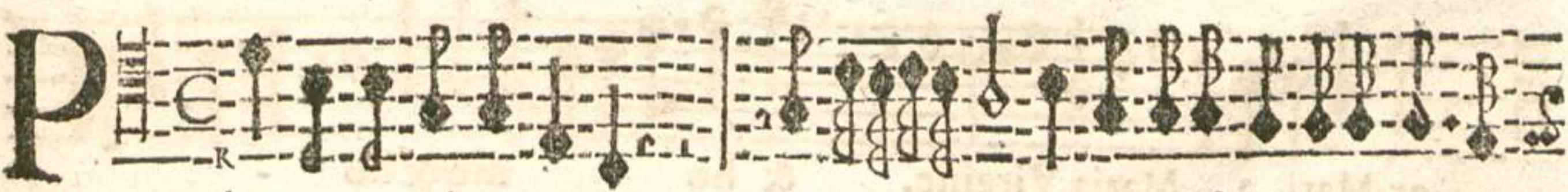
men ij a -



men ij a men ij a - - - men a -



men amen.. men amen..



Atrem omnipotentem & ter - ra visi bilium omni



um & in vi si bi li um. Fi li um De i u - ni ge - nitum.

EEEE

& - ex Patre na tum ante om ni a sæ cula, Deum de Deo,
Deum verum ij de Deo vero, per quē om ni-
a, per quē om ni a facta sunt, qui propter nos ho
mines descen dit descen dit de cœ lis'.
E T in carna tus est, & in carna tus est, in carna tus est de
Spiritu sancto in carnatus est de Spi ri tu san tho de Spi ri tu san tho
ex Mari a Maria Virgine, & ho mo & ho
mo factus est, C Rucifixus. Sub Pontio Pila-



to, passus & se pul tus est. Et resurrexit tertii a di e, secun



dum scriptu ras, & ascēdit in cœlū sedet sedet ad dexteram Pa



tris. Et iterum venturus est cum gloria iudi care vivos & mortu



os, & iterum venturus est cum gloria iudi ca re vivos & mor tu



Et in Spiritum
Tacet.

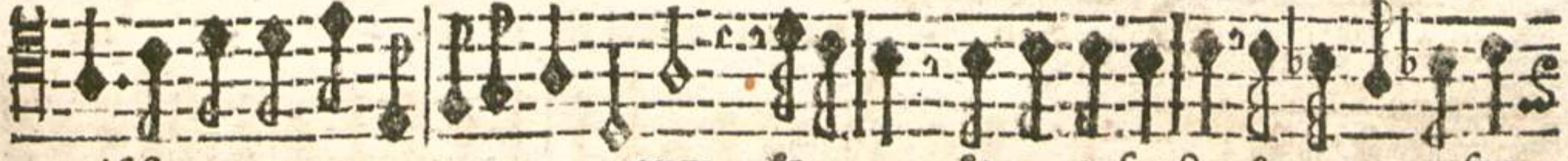
oscu - ius regni non none rit finis.



E t unam ij sanctā Catho - licam & A po sto li cam ij



Eccle si am, confi - te or u num unum baptis main re



missi onem pecca to - rum & & exspecto & exspe

EEEE 2

Ato re sur recti onem mor tu orum, & vitam ventu - ri se cu li
 men ij a
 men ij a
 men a men a men amen.

Sanctus ij san - etus san -
 etus Domin⁹ Deus Sabaoth, pleni sunt cœli & terra glori a glo - ria
 tu a. O San - na in excelsis O san - na
 O san - na ü in excelsis excelsis, O san - na

in excelsis, O san na in excelsis O san na O san na in excel- sis O san - na O san - na in ex cel - sis. B Ene- dictus qui venit ij qui venit in no - mine Domini in no - mine Do mini.

A gnus Dei qui tol lis qui tollis pec- cata mundi peeca ta mun di miserere no - bis. Agnus Dei qui tollis peccata ij mundi Dona ij nobis pa cem pa cem, do na ij nobis pa cem, dona ij nobis pa cem pa - EEEE 3



VII. MISSA Solius Altissimi.

TENOR.



Sonatina
ad libitum.



Sonatina
ad libitum.

Kyrie
Vt supra.



Domine Fili unigenite Iesu Christe, qui tollis peccata mundi misericordia nobis, qui tollis peccata mundi, suscipe deprecationem nostram, qui sedes ad dexteram Patris misericordia nobis. Cum sancto Spiritu in gloria dei Patris amen.

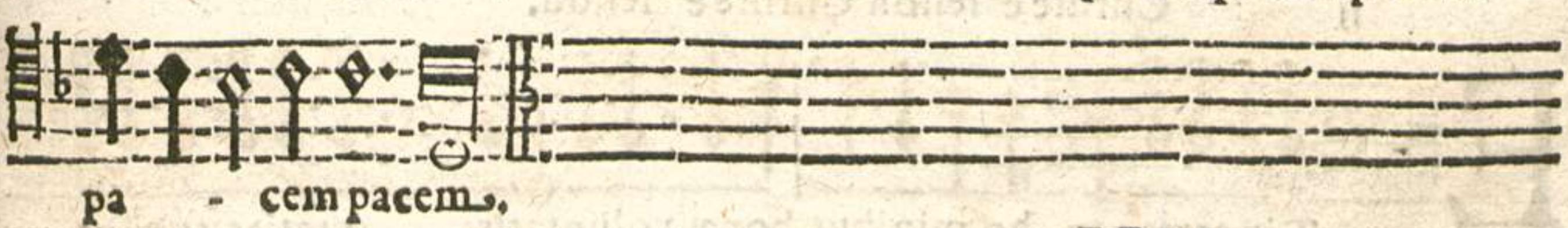
Pater noster. Atrem. Visibilium omnium & invisibilium. Et ex patre natum ante omnia sacrificula, lumen de lumine, per quem omnia facta sunt.

Et incarnatus est, de spiritu sancto ex Maria virginne, & homo factus est. Crucifixus. cuius regni non cedit finis. Et in spiritum sanctum Domini





Sonatina
ad libitum.



FFFF

VIII. MISSA Regis Gloriæ.

TENOR I.

Sonatina
ad libitum.



Y ri e e leison ij

Kyri e eleison Kyri-



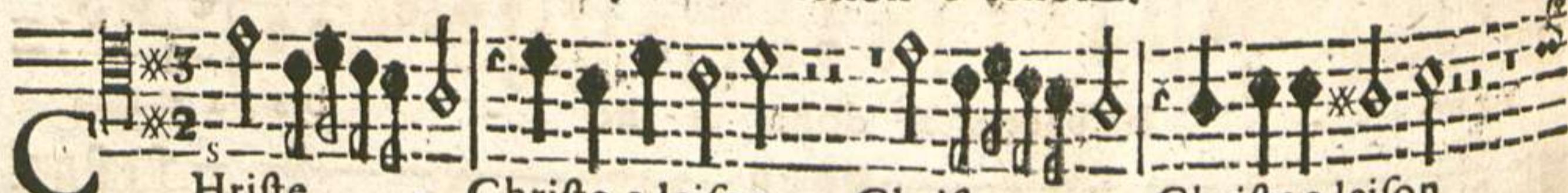
c e le i son Kyri e Kyri e e le i son Kyri e e leison Kyri-



e e leison ij cleison, Kyri e Xri e e le i son Kyri ee-



leison ij Kyri e e leison e leison.



C Hriste - Christe e leison Christe - Christe e leison



Christe Christe e leison Christe Christe e leison Christe



T in terra pax ho minibus bonæ voluntatis, gratias agimus



tibi ppter magnā gloriā tuam. Domine ij Deus Domine ij Deus

Deus ij Pater omnipotens. Iesu ij Christe Fi lius Pa

tris Fi li us Pa ttis. Miserere nobis, qui tollis tollis ij peccata mundi

suscipe depreca ti o nem no stram, miserere nobis.

Cum sancto

Spiritu in glorii a Dei Patris.

A

men a men

men a men

a - - - men a men..

P

Atrem omnipotentem factore cœli & terræ, visibilium omnium & in-

FFFF 2

vi si bi li um. Deum de Deo lumē de lumine Deū verū de Deo vero.

Genitum nō factū cōsubstātiale Pa tri per quē omnia facta per quē omnia

fa cta sūt, qui ppter nos hoēs, & ppter nostrā salutē descendit ij ij

de cœ lis. Et incarn: ex Maria Maria ex Maria Virgine & homo factus

est, & homo factus est. C Rucifixus ij etiam

ij prono - bis cruci fixus sub Pontio sub Pontio Pi lato

passus & sepultus ij est, pas sus & sepult' & sepult' est passus & sepul-

tus & sepul - tus est. E T resurrexit ter ti a die secun-

piano.

dum scriptu - ras & resurrexit ij & resurrexit & ascendit, se-

det sedet ij sedet ad dexterā Patris, & i terum cum gloria ij cum gloria

iudicare vivos & mortuos cui' regni non c rit nō erit finis non e rit

non erit finis none rit nō erit finis none rit erit finis, none-

Et in Spiritum
Tacet.

rit ij non erit finis nō erit ij finis.

E T unam unam ij sanctam sanctā Catholicā & Apostolicā Ecclesi-

am, confiteor unum.

Et exspecto ij resurrectionē mortu-

o rum.

Et vitam venturi sāculi.

A -

FFFF 3



men a men a



mena - men a

men a men,

Sonatina
ad libitum.



Anctus ij ij sanctus Dñus De - us Sabaoth, sunt cœli &



terra gloria tua sunt gloria ij tu a, sunt cœli & terra ij



gloria tua sunt gloria ij tu - a pleni ij sunt gloria sunt



glori a tua.

Sanna in ex cel



sis excel sis O san na in excel

- sis excel sis



Osan na in excel

sis excelsis.

Benedictus Osanna
Tacet. Ut supra

Sonatina
ad libitum.



Gnus Dei qui tol

lis peccata mua di,

miserere ij ij nobis. Agn⁹ Dei dona no bis pa - cem ij

dona no bis pa - cem ij donano bis pa - cē ij donano bis

pacem ij dona no bis donano bis pacem ij pacem ij pacem.

MOTETTA pro quovis Tempore, aut Festo. TENOR I.

Sonatina
ad libitum.

Deceper Rec ser

Omini est terra, & plenitudo e ius orbis terrarum

ij & u niver si ij i n e o ij qui

ha bitant qui habitant i n e o ij qui ha -

bitant qui habitant i n e o qui habitant ij in e - o.

Attollite ij attol li te portas Principes vestras, introibit Rex gloriae, Rex

piano.
forte.

gloriæ ij & in tro i bit, intro i bit Rex gloriæ ij Rex

piano.

gloriæ, in tro i bit Rex gloriæ ij ij Dñus virtutum

i pse i pse est i pse est ipse i pse est ipse i pse est rex gloriæ ij

ipse i pse est ij ipse i pse est Rex gloriæ ij ipse

i pse est i pse est ipse i pse est ipse i pse est Rex gloriæ ij

Quis est iste Domin⁹ virtutū ij ipse i pse est Rex gloriæ,

ipse i pse est i pse est ipse i pse est ipse i pse est Rex gloriæ ij

Rex gloriæ ij ipse est Rex gloriæ.

FINIS.