

539.
EXPEDITIONIS MUSICÆ
CLASSIS V. 250/15
LITANIÆ
B.V. LAVRETANÆ.

Plerumque

à V. Vocibus Concertantibus necessariis;
cum V. Instrumentis Concertantibus ad libitum,
& V. Ripienis, seu Pleno Choro.

Adjuncta quoque sunt aliquot

AVE MARIA, &c.

à 1. 2. 3. 4. 5. Vocibus Concertantibus,
omnia ferè sine Instrumentis.

AUTHORE

JOANNE MELCHIORE GLETLE

BREM GARTENSI,

Ecclesiæ Cathedralis Augustanæ B. V. Capellæ Magistro.

OPVS VI.

INSTRVMENTVM I.

VIOLINO ó CORNETINO I.

Cum facultate Superiorum.

AUGUSTÆ VINDELICORUM, ANNO DOMINI MDCLXXI.

Sumptibus Authoris, Typis Joannis Jacobi Schönigkij.

REVERENDISSIMO ET SERENISSIMO
PRINCIPI,

DOMINO DOMINO

ALEXANDRO

SIGISMUNDO,

COMITI PALATINO RHENI,

BAVARIAE, JULIAE, CLIVIAE, AC MONTIUM

DUCE,

VELDENTIAE, SPONHEMII, MARCHIAE, RA-

VENS PURGI, AC MOERSIAE

COMITI,

Domino in Ravenstein, &c.

REVERENDISSIMI AC CELSISSIMI

PRINCIPIS,

DOMINI DOMINI

JOANNIS CHRISTO-

PHORI EPISCOPI AUGUSTANI

COADIUTORI

ET FUTURO SUCCESSORI,

PRINCIPI AC DOMINO SUO CLEMENTISSIMO.

REVRENDISSIMÆ & SERENISSIMÆ
PRINCEPS,
DOMINE DOMINE CLEMENTISSIMÆ.



Ostquam oriturum Diœcesi nostræ Solem Serenissimum anno elapso, non sine felicissimo futurorum omine & augurio, sacer Vates carmine cantuque Epico salutavit, liceat hoc etiam vocalibus Camœnis, & Partheniæ Hypocrenes sacratoribus choraulis, ut virgineum accinant melos Orienti, cui displicere non poterunt hæc Musarum obsequia, ut quæ materiem cantûs sui habent ejus præconia Virginis, quam Sol noster Oriens velut Nympham unicè adamatam, dilectam unicè, omni studio veneratur. Habes enim istic, Reverendissime ac Serenissime Princeps, Matris ter Admirabilis sacra Encomia, in Litaneuticas collecta preces, quibus Tu, ante beneficam ejus aram, quot Sabbathinis diebus, à præstantissimorum choro Musicorum decantari solitis, in Serenissimorum Parentum, Fratrumque consortio, publico supplicis ritu cernuus adesse consuevisti, admirante hanc Principum suorum tam constantem pietatem Neoburgensi urbe, ipsaque Virgine Deiparente hunc erga se cultum Serenissimæ Domûs Palatinæ prodigioso oculorum annutu benignè approbante; neque vano benevolentiae suæ amorisque indicio, dum post Augustas tædas, post Cæsareas Coronas, post suspiratas Christiano Orbi propagines, Serenissimæ huic Domui jam pridem illatas, nuper etiam sacras intulit tiaras, beneficio ipsius tantò magis indubitato, quantò ad ipsam magis pertinet velut hæreditas sua, Augustana Ecclesia, cujus fasces, olim assumendos, jam nunc Tibi, Reverendissime & Serenissime Princeps, in primo ætatis flore, & congeniti splendoris crepusculo, velut Sponso suo ex millibus jam dudum electo, gratiarum Mater, certâ destinatione, amanter consignavit, sorte utique non magis Serenissimo Nomini Tuo, quàm universæ Diœcesi nostræ auspiciatâ, ut quæ amænissimo recreata phænomeno, geminos eodem tempore, supra horizontem suum, Soles veneratur, dum unum summo in axe ac pleno splendoris sui meridie emicantem, alterum è Leonis Palatini Domo,

per rosea florentis Auroræ atria eluctantem, & primo jam lucentem spectat in ortu. Et fuit hæc sanè Celsissimi Sideris nostri, erga fidelium gregem curæ suæ concreditum, benefica caritas, quod prudentiâ in futurum providâ, ne quo momento Solis sui radijs & benigno lumine maneret viduatus, jam nunc Serenissimæ nubeculæ sui impresserit parelion, ut prius quàm cursu suo serò tandem defunctus Heros, nostro decederet horizonte, jam esset, qui viventis adhuc lucentisq; speciem, æmulâ virtutum imagine, felicissimè repræsenteret. Ecce Tibi igitur, Reverendissime & Serenissime Princeps, aptissimum seu Epinicion mavis, seu Eucharisticon, quod recens evecto ad hujus Ecclesiæ sacras Infulas, toto applaudente Clero, suffragante Reverendis: Dominorum Canonorum Collegio, ipso Autore Capite nostro, approbante Româ, bonis omnibus gratulantibus, certâ spe obtinendas, ego servorum infimus, devotissimo Tibi animo accinere volui. Illud Tu Serenissimi Nominis Tui splendore, & Clementissimi vultûs annutu animabis, ut sit vocalius; quodque modulis meis deerit, supplebit suavisima virtutum tuarum harmonia, & intercalaris pientissimorum gemituum concentus, quo dudum solitus es Cælicas Virginis tuæ aures demulcere. Hanc Tu porrò constanter cole, neq; metue, decessurum aliquid curis publicis, si Virgine figis in una, quos orbi debes oculos Christiano, nostræq; imprimis Diocesi, cui nunquam meliùs vigilabitur, quàm cum ex illimi plenæ hujus Cynthiæ aspectu gemini Soles nostri pependant, quos diu nobis conservet serenos ac innubes Luminis ipse Auctor & Largitor Deus, dum alter post exactam serò tandem cursûs sui orbitam, feliciore illucescat orbi, alter plenam indeptus ætatis suæ lucisq; meridiem, axem nostrum feliciter decurrat, non nisi tardè occasurus. Ita optat.

S E R E N I T A T I S T U Æ
R E V E R E N D I S S I M Æ

*Augustæ Vindel: Mense Junio
Anno M DC LXXXI.*

Devotissimus ac infimus servus:

*Joannes Melchior Glette
Eccl: Cathedr: Capella Magister.*

1.

VIOLINO ò CORNETINO I.

K



tric.



Sancta Maria.



S.
Mater.



R

S.

R

S.



R

Virgo.



S.
Speculum.



R

a.



Agnus.



II.

VIOLINO I.





Sancta.

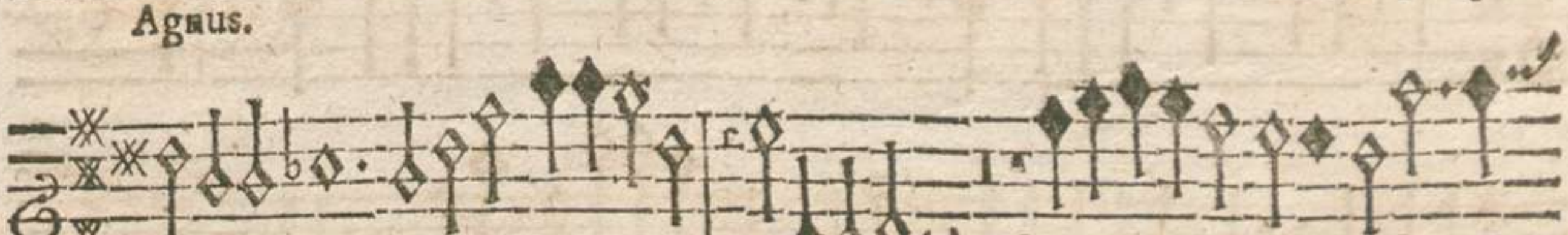
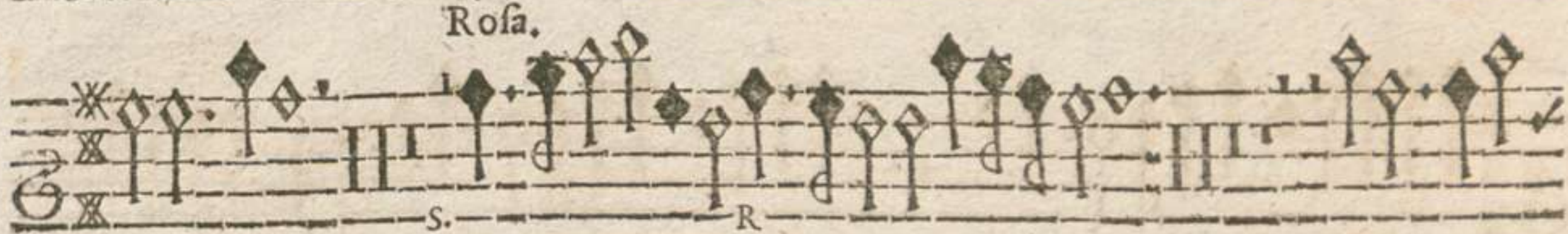


Speculum.



a 2

verte cito.



III.

VIOLINO I.

K





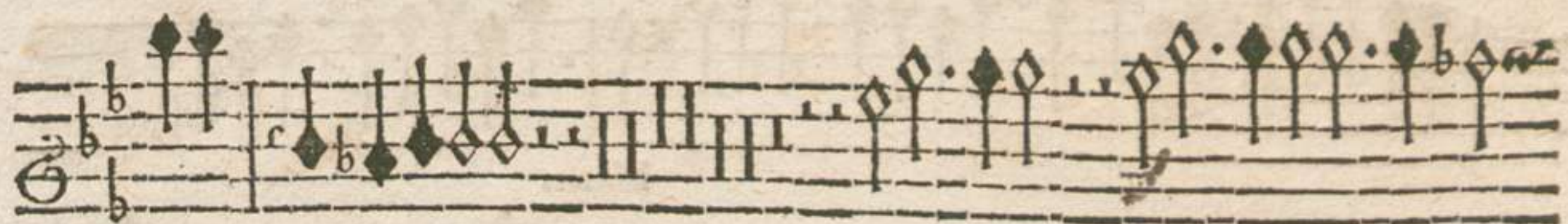
Mater.



Virgo.



Speculum,



K

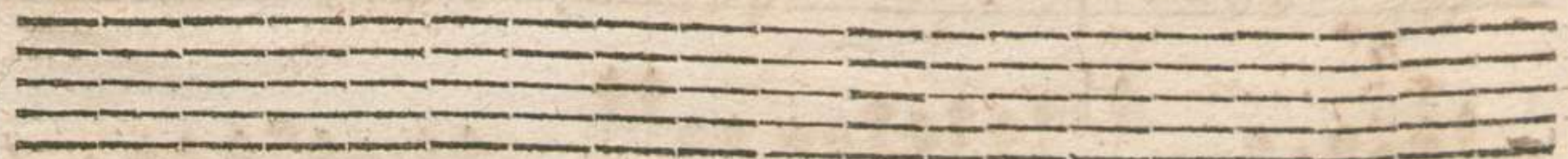
Yrie. R. p. f.

p. f. p. f. p.

f.

s.

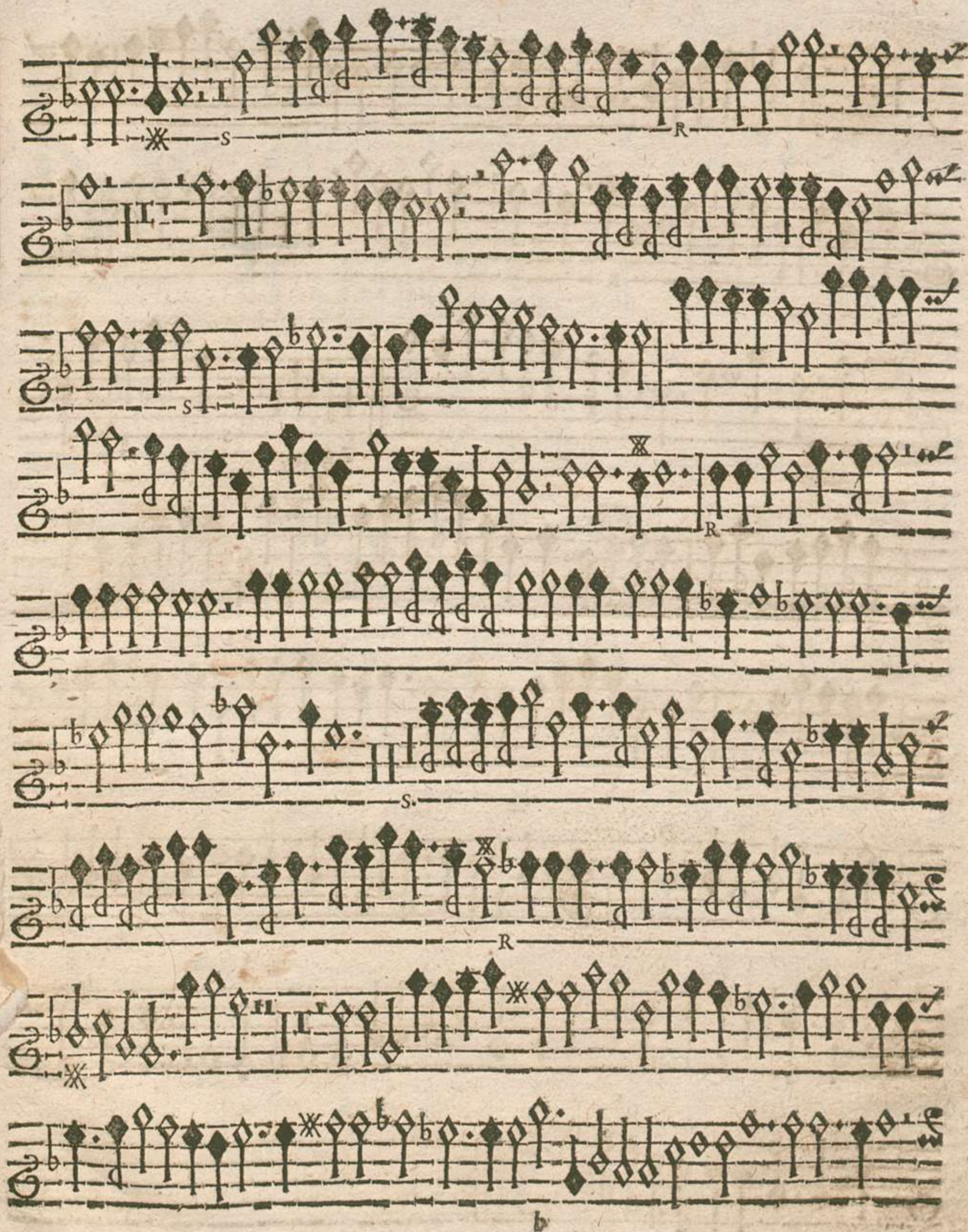
s.



V.

VIOLINO I.







Agnus.





Virgo.





VII.

VIOLINO I.

K









VIII.

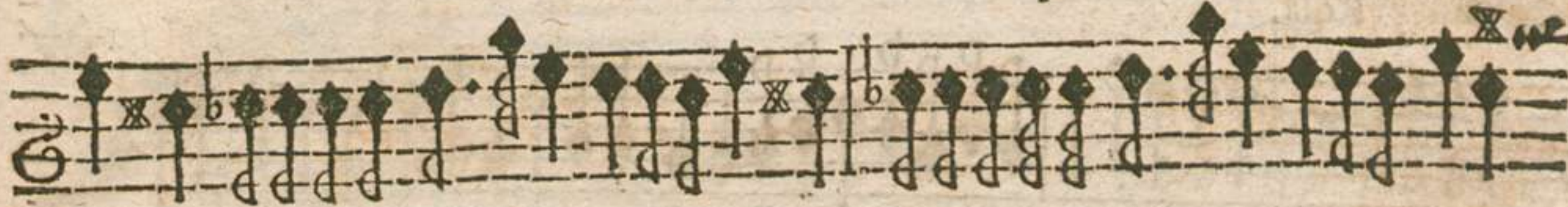
Lytania Breves.

VIOLINO I.



Sancta Maria.





IX. *Lytania Breviores.*

CORNETINO ò VIOLINO I.





Rosa.



R.
Regina.



R.
Agnus.



K



Yrie.



R
Sancta Maria.



Mater.

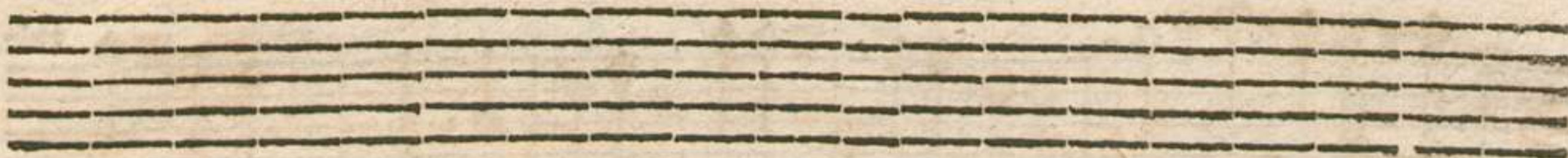


R
Virgo.





Agnus.



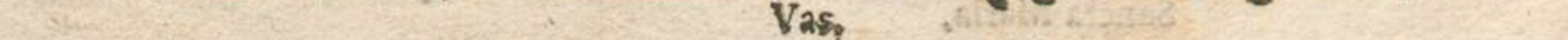
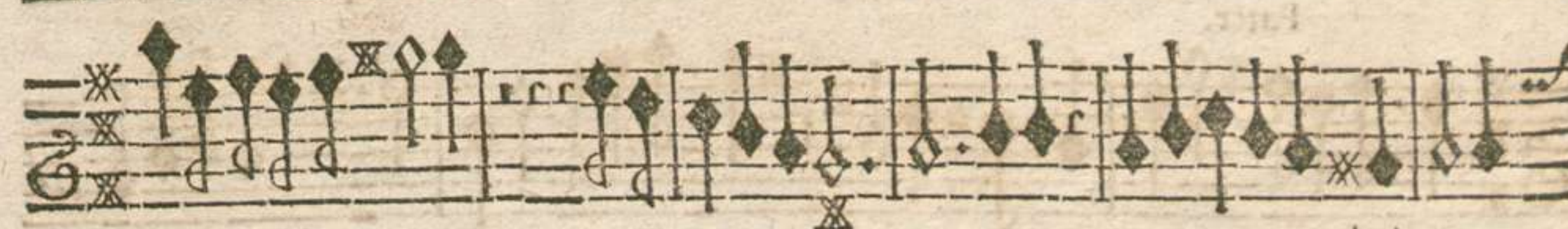
XII.

Lytania paulò longiores.

VIOLINO I.



Sancta Maria.





Rosa.



Domus.



Regina.





Agnus.



exaudi.



miserere.





Sancta Trinitas.



Sancta Dei.

Mater, M. amab. Mater admirabilis.



Virgo.

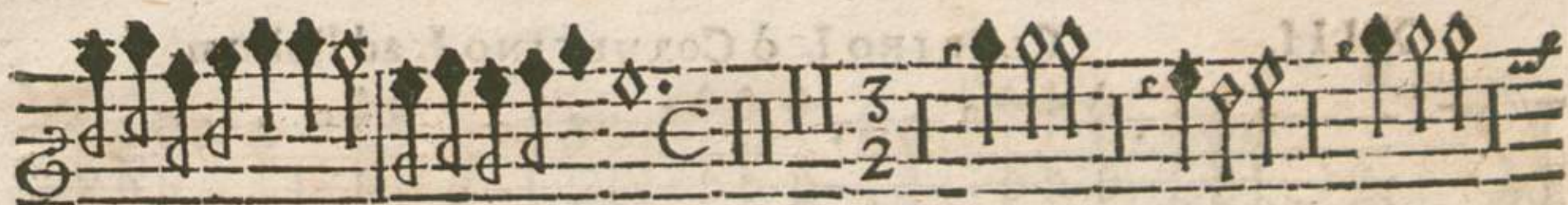


Speculum.



Rosa,

d



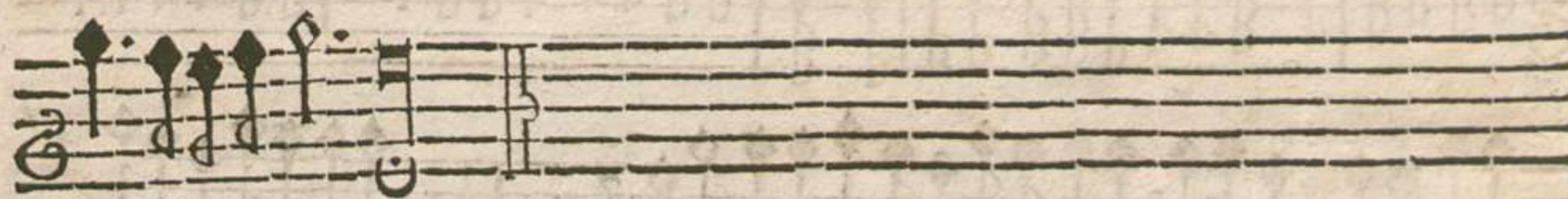
Salus. Regina.



Agnus Dei.



miserere.



XIV.

CLARINO I. Concertato.



Yrie eleison.



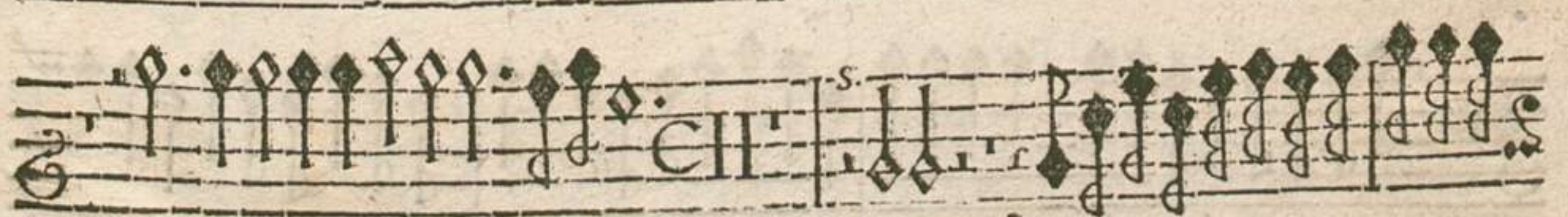
Pater,



S.
Sancta Maria.



Mater Christi.



Mater amab: Mater adm:

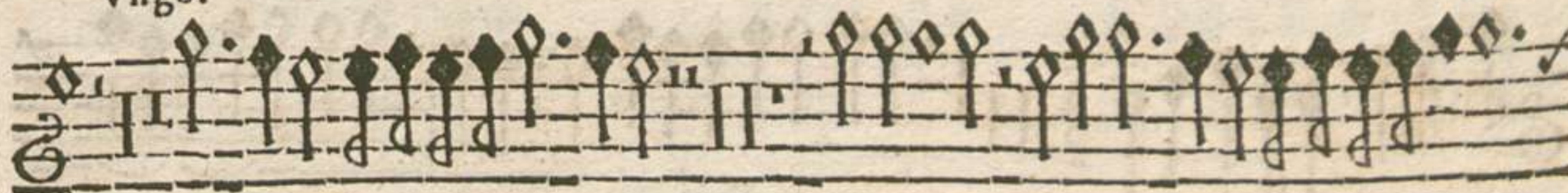


d 2.

verte citò.



Virgo.



S.
Rosa.



Regina,



Agnus.



XV.

VIOLINO ò CORNETINO I.



Yrie eleison.





Sancta Maria.



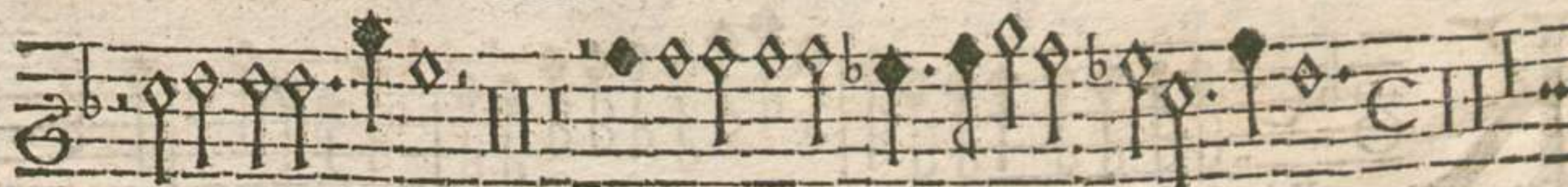
Virgo.



Speculum.



Rosa.



Regina.



Agnus.



Lytaniarum Finis.

Sequuntur aliquot AVE MARIA.

XII. à 6. Canto vel Ten: solo cum 5. Instr: VIOLINO I.



Sancta Maria.





XIII.

VIOLINO I.





Sancta Maria.

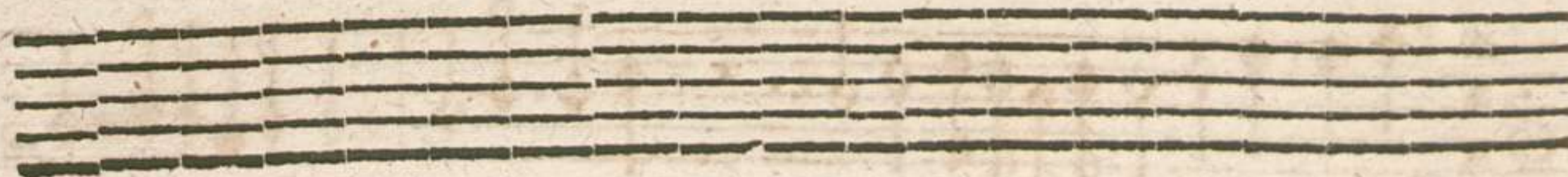


Ora.



Amen.





F I N I S.

