

Pange lingua

dedicated to St. Teresa's Senior Choir and Richmond County Choral Society

Carmelo Luca Sambataro

(born in 1979)

Broad, but in two ($\text{d}=44$)

SOPRANO

mp

1.Pan - ge, lin - gua,glo - ri - o - si Cor-po - ris My-ste - ri - um, San - gui - nis - que pre - ti -
 2.In su - pre - mae no - cte ce - nae re-cum - bens cum fra - tri - bus, ob - ser - va - ta le - ge
 3.Tan - tum er - go sa - cra - men-tum ve - ne - re - mur cer - nu - i, et an - ti - quum no - cu

ALTO

1.Pan - ge, lin - gua,glo - ri - o - si Cor-po - ris My-ste - ri - um, San - gui - nis - que pre - ti -
 2.In su - pre - mae no - cte ce - nae re-cum - bens cum fra - tri - bus, ob - ser - va - ta le - ge
 3.Tan - tum er - go sa - cra - men-tum ve - ne - re - mur cer - nu - i, et an - ti - quum no - cu

TENOR

1.Pan - ge, lin - gua,glo - ri - o - si Cor-po - ris My-ste - ri - um, San - gui - nis - que pre - ti -
 2.In su - pre - mae no - cte ce - nae re-cum - bens cum fra - tri - bus, ob - ser - va - ta le - ge
 3.Tan - tum er - go sa - cra - men-tum ve - ne - re - mur cer - nu - i, et an - ti - quum no - cu

BASS

1.Pan - ge, lin - gua,glo - ri - o - si Cor-po - ris My-ste - ri - um, San - gui - nis - que pre - ti -
 2.In su - pre - mae no - cte ce - nae re-cum - bens cum fra - tri - bus, ob - ser - va - ta le - ge
 3.Tan - tum er - go sa - cra - men-tum ve - ne - re - mur cer - nu - i, et an - ti - quum no - cu

6

mp

f, subito

diminuendo molto

o - si, quem in mun di pre - ti - um, fru - ctus ven - tri ge - ne - ro - si Rex ef - fu - dit gen - ti -
 ple - ne ci - bis in le - ga - mi - bus, ci - bum tur - bae du - o de - nae se dat su - is ma - ni -
 men-tum no - vo ce dat ri - tu - i; prae - stet fi - des sup - ple - men - tum sen - su - um de - fe - ctu -

f, subito

diminuendo molto

o - si, quem in mun di pre - ti - um, fru - ctus ven - tri ge - ne - ro - si Rex ef - fu - dit gen - ti -
 ple - ne ci - bis in le - ga - mi - bus, ci - bum tur - bae du - o de - nae se dat su - is ma - ni -
 men-tum no - vo ce dat ri - tu - i; prae - stet fi - des sup - ple - men - tum sen - su - um de - fe - ctu -

f, subito

diminuendo molto

o - si, quem in mun di pre - ti - um, fru - ctus ven - tri ge - ne - ro - si Rex ef - fu - dit gen - ti -
 ple - ne ci - bis in le - ga - mi - bus, ci - bum tur - bae du - o de - nae se dat su - is ma - ni -
 men-tum no - vo ce dat ri - tu - i; prae - stet fi - des sup - ple - men - tum sen - su - um de - fe - ctu -

f, subito

diminuendo molto

o - si, quem in mun di pre - ti - um, fru - ctus ven - tri ge - ne - ro - si Rex ef - fu - dit gen - ti -
 ple - ne ci - bis in le - ga - mi - bus, ci - bum tur - bae du - o de - nae se dat su - is ma - ni -
 men-tum no - vo ce dat ri - tu - i; prae - stet fi - des sup - ple - men - tum sen - su - um de - fe - ctu -

13

p

mf

cresc.

No - bis da - tus, no - bis na - tus, ex in - ta - cta Vir - gi - ne, et in
 Ver bum ca - ro, pa - nem ve - rum, ver - bo car - nem ef - fi - cit: fit que
 Ge - ni - to - ri Ge - ni - to - que, laus et iu - bi - la - ti - o, sa - lus

mp

No - bis da - tus, no - bis na - tus ex in - ta - cta Vir - gi - ne, et in
 Ver bum ca - ro pa - nem ve - rum, ver - bo car - nem ef - fi - cit, fit que
 Ge - ni - to - ri Ge - ni - to - que laus et iu - bi - la - ti - o, sa - lus

mp

No - bis da - tus, no - bis na - tus, ex in - ta - cta Vir - gi - ne, et in
 Ver bum ca - ro pa - nem ve - rum, ver - bo car - nem ef - fi - cit, fit que
 Ge - ni - to - ri Ge - ni - to - que laus et iu - bi - la - ti - o, sa - lus

p

mp

No - bis da - tus, no - bis na - tus, ex in - ta - cta Vir - gi - ne, et in
 Ver bum ca - ro pa - nem ve - rum, ver - bo car - nem ef - fi - cit, fit que
 Ge - ni - to - ri Ge - ni - to - que laus et iu - bi - la - ti - o, sa - lus

19 *f*

mp *dim.molto*

mun - do con-ver - sa - tus, spar - so ver - bi se - mi - ne, su - i mo - ras in - co - la - tus mi - ro
 san - guis Chri - sti me - rum, et si sen - sus de - fi - cit, ad fir - man-dum cor sin - ce-rum so - la
 ho - nor, vir - tus quo - que sit et be - ne-di - ctio - o; Pro - ce - den - ti ab u - tro-que com-par

mp *dim.molto*

mun - do con-ver - sa - tus spar - so ver - bi se - mi - ne, su - i mo - ras in - co - la - tus mi - ro
 san - guis Chri - sti me - rum, et si sen - sus de - fi - cit, ad fir - man-dum cor sin - ce-rum so - la
 ho - nor, vir - tus quo - que sit et be - ne-di - ctio - o; Pro - ce - den - ti ab u - tro-que com-par

dim.molto

8 mun - do con-ver - sa - tus spar - so ver - bi se - mi - ne, su - i mo - ras in - co - la - tus mi - ro
 san - guis Chri - sti me - rum, et si sen - sus de - fi - cit, ad fir - man-dum cor sin - ce-rum so - la
 ho - nor, vir - tus quo - que sit et be - ne-di - ctio - o; Pro - ce - den - ti ab u - tro-que com-par

mp *dim.molto*

mun - do con-ver - sa - tus spar - so ver - bi se - mi - ne, su - i mo - ras in - co - la - tus mi - ro
 san - guis Chri - sti me - rum, et si sen - sus de - fi - cit, ad fir - man-dum cor sin - ce-rum so - la
 ho - nor, vir - tus quo - que sit et be - ne-di - ctio - o; Pro - ce - den - ti ab u - tro-que com-par

25 *pp* *pp*

poco rall. [1.2.] [3.] <

clau-sit or - di - ne. o. A - - - - men, A - men,
 fi - des suf - fi - cit. sit lau - da - ti - *pp sempre* <

clau-sit or - di - ne. o. A - - - - men, A - men,
 fi - des suf - fi - cit. sit lau - da - ti - *pp sempre* <

8 clau-sit or - di - ne. o. A - - - - men, A - men,
 fi - des suf - fi - cit. sit lau - da - ti - *pp sempre* <

clau-sit or - di - ne. o. A - - - - men, A - men,
 fi - des suf - fi - cit. sit lau - da - ti - <

33 *molto rall.* *= 80*

a - men, a - men.

ppp

a - men, ah, a - men.

ppp

8 a - men, ah, a - men.

ppp

a - men, ah, a - men.

Torino (Italy) 4th January, 2009