

giocando Aeolus

“meiner Frau Vlastina gewidmet”

Anton Höger

2014

ca. 6'15"

(♩ = c. 90)

Gitarre

sfz mp *sfz mp*

stacc.

poco a poco accel.

p

5

ff *mp* *a tempo* *p*

Harm XII

5

I III

2
23

29

36

42

49

56

p *mf*

p m i p m i

61

64 *p* 3

70 *mf*

73

76

79 Harm XII

84

90

4
96 *sffz mp*

102 *sffz mp*

108

113 *p i m a*

117 *ff*

123 *Harm XIX*

130 *poco rubato*

a tempo

134 *sfz mp* 5

139 *mp* *sfz mp* *poco a poco accel.* *p*

142

145

147

150 *a* *m* *i*

151 *ff* *a Tempo* *mp* *ff*

181

186

p

p

mf

mf

rubato

192

mf

197

201

206

Golpe

210

Golpe

Golpe

Tambora
auf dem Griffbrett

8
214

Golpe Golpe Golpe

poco

218

220

poco

Harm XII

gliss.

sfz

223

225

229

236

241 *lyrisch*

244 *poco a poco rit.*

247 *accel.* *mp*

Harm XII Harm XII

Tempo Primo
sfz mp *sffz mp* *poco a poco accel.*

251 *stacc.*

255

258

261 *ff* *mp* *a tempo* *p*

Harm XII

10
266

272

278

285

291

298

305

311

314

320

323

326

329

334

12
340

346

sfz mp

352

sfz mp

358

363

p i m a

367

373

Harm XIX

380 *poco rubato*

left Hand only

384 *a tempo* *sffz mp*

389 *mp* *sffz mp* *poco a poco accel.*

392

395

397

400

14
401

a Tempo

ff *mp* *ff*

405

sfz *mp*

stacc.

408

sffz *mp* *mp* *sffz* *mp*

411

mf *p*

414

ff *ff*

418

ff

poco rit.

422

p *pp* *ppp*