

Kyrie eleison

Mogens Pedersøn
Pratum Spirituale, 1620, no. 32

Cantus Ky - ri - e e - lei - son Ky - ri - e e - lei - - - son Ky - ri -

Altus Ky - ri - e e - lei - - son

Quintus Ky - ri - e e - lei - son Kyrie e - lei - - - son Ky - rie e -

Tenor Ky - ri - e e - lei - son Ky - ri - e e - lei - - - son

Bassus Ky - ri - e e - lei - son Kyrie e - lei - - - son Ky - ri - e

4 e Ky - rie e - lei - - son Ky - ri - e

Ky - rie e - lei - son Kyrie e - lei - - son Ky - rie e - lei - - son

lei - - son Ky - rie e - lei - - son Ky - ri - e Ky - ri -

8 Ky - rie e - lei - son Kyrie e - lei - - son Ky - ri - e Ky - rie

lei - - son Ky - rie e - lei - - son Ky - rie e - lei - - son Ky - rie e -

7 Ky - ri - e e - lei - - son.

Ky - ri - e e - lei - - son.

8 e Ky - - rie e - - lei - son.

e - lei - son Ky - rie e - lei - - son.

lei - - son Ky - rie e - lei - - son.

10

Chri-ste e - lei - - son Chri - ste e - lei - -

Chri - ste e - lei - - son Chri-ste e -

Chri - ste e - lei - - son Chri-ste e - lei - - son

Chri - ste e - - - lei - - son Chri-ste e - lei - - - -

Chri-ste e - lei - - - son Chri-ste e -

13

son Chri - ste e - lei - - son Chri-ste e -

lei - - son Chri - ste e - lei - - son Chri-ste e - lei - -

Chri-ste e - lei - - son e - le - i - son Chri-ste e - lei - -

son e - lei - son Chri - ste e - lei - - son Chri-ste e - lei - -

lei - - son Chri - ste e - lei - - son Chri-ste e - lei -

16

lei - - son Christe e - lei - - son Chri - ste e - lei - - son.

son Christe e - lei - - son.

son Christe e - lei - - son Chri - ste e - lei - - son.

son Christe e - lei - - son Chri - ste e - lei - - son.

son Christe e - lei - - son Chri - ste e - lei - - son.

20

Ky - ri - e e - lei - son Ky - ri - e e - lei - son Kyrie eleison Kyrie e-lei-son

Ky - rie elei - son Ky - ri - e e - lei - son Kyrie eleison Kyrie e-lei-son

Ky - ri - e e - lei - son Kyrie e - lei-son Kyrie e - lei - son Kyrie eleison Kyrie e-lei-son

Ky - ri - e e - lei - son Kyrie e - lei - son e - lei - son Ky - rie e - lei - son Kyrie e -

Ky - ri - e e - lei - son Ky - ri - e e - lei - son Ky - rie e -

24

Kyrie e - lei - son Ky - ri - e e -

Kyrie e - lei - son Ky - rie e - lei - son

Kyrie e-lei-son Ky - rie e - lei - son Ky - rie e-lei -

e - leison Ky-rie e - son Ky - rie e - lei - son Ky - rie e -

lei - son Ky - rie e - lei - son Ky - rie e - lei -

27

lei - son Ky - rie e - lei - son.

Ky - rie e - lei - son Ky - rie e - lei - son.

son Ky - rie e-lei - son Ky - rie e - lei - son.

lei - son Ky - rie e - lei - son.

- son Ky - rie e - lei - son.

Gloria

Mogens Pedersøn
Pratum Spirituale, 1620, no. 32

Cantus

Altus

Quintus

Tenor

Bassus

Et in ter - ra pax ho - mi - ni -

Glo - ri - a in ex-cel-sis De - o. Et in ter - ra pax ho - mi - ni -

Et in ter - ra pax ho - mi - ni -

bus laudamus te be-ne-di - camus te a - do - ra - mus te gra - ti -

bus bo-næ volunta - tis, be-ne-di - camus te a - do - ra - mus te glo-ri - fi - camus te gra - ti -

bus bo-næ volunta - tis laudamus te be-ne-di - camus te a - do - ra - mus te glo-ri - fi - camus te gra - ti -

bus bo-næ volunta - tis laudamus te a - do - ra - mus te glo-ri - fi - camus te gra - ti -

bus bo-næ volunta - tis be-ne-di - camus te a - do - ra - mus te glo-ri - fi - camus te gra - ti -

as a - - gi - mus ti - - bi prop - ter magnam glo - ri - am tu - - am Do -

as a - - gi - mus ti - - bi prop - ter magnam glo - - ri - am tu - am Do -

as a - - gi - mus ti - - bi prop - ter magnam glo - ri - am tu - - am Do -

as a - gi - mus ti - - bi prop - ter magnam glo - ri - am tu - am Do -

as a - - gi - mus ti - - bi Do -

11

- mine De - us Rex cœ - les - tis Deus Pa - - ter omni - po - tens Do - mine

- mine De - us Rex cœ - les - tis Deus Pa - ter omni - - - po - tens Do - mine

orig: f
- mine De - us Rex cœ - les - tis Deus Pa - ter omni - - - potens

- mine De - us Rex cœ - les - tis Deus Pa - ter omni - - - po - tens Do - mine

- mine De - us Rex cœ - les Do - mine

14

fi - li u - ni - ge - ni - te Je - - su Chri - - ste Do - mi - ne

fi - li u - ni - ge - ni - te Je - - su Chri - - ste Do - mi - ne

Je - - su Chri - - ste Do - mi - ne

fi - li u - ni - ge - ni - te Je - su Chri - - - ste

fi - li u - ni - ge - ni - te Je - - su Chri - - ste Do - mi - ne

17

De - us a - gnus De - i Fi - li - us Pa - tris, Fi - li - us Pa - - tris.

De - us a - gnus De - i Fi - li - us Pa - tris, Fi - li - us Pa - - tris.

De - us a - gnus De - i Fi - li - us Pa - tris, Fi - li - us Pa - - tris.

Fi - li - us Pa - tris, Fi - li - us Pa - - tris.

De - us a - gnus De - i Fi - li - us Pa - - tris.

20

Qui tol - - lis pec-ca - ta mun - di mi - se-re - re no - - bis qui

Qui tol - - lis pec-ca - ta mun - di mi - se-re - re no - - - bis qui

Qui tol - - lis pec-ca - ta mun - di mi - se-re - re no - - bis qui

Qui tol - - lis pec-ca - ta mun - - di mi - se-re - - re no - bis qui

Qui tol - - lis pec-ca - ta mun - - di mi - se-re - re no - - bis qui

24

tol - - lis su - sci - pe de - pre-ca-ti-o - nem no - stram, qui

tol - - lis pec - ca - ta mun - di su - sci - pe de - pre-ca-ti-o - nem no - stram, qui

tol - - lis pec - ca - ta mun - di de - pre-ca-ti-o - nem no - stram, qui se -

tol - - lis pec-ca - ta mun - di su - sci - pe de - pre-ca-ti-o - nem no - stram

tol - - lis pec-ca - ta mun - - di su - sci - pe de - pre-ca-ti-o - nem no - stram qui se -

28

se - des ad dex - teram Pa - - tris mi - se-re - re no - - -

se - - des ad dex - teram Pa - - tris mi - se-re - re no - - -

des ad dex - te - ram Pa - - tris mi - se-re - re no - - -

ad dex - teram Pa - - tris mi - se-re - re no - - -

des ad dex - teram Pa - - tris mi - se-re - re no - - -

32

bis quo - ni-am tu so-lus san - ctus tu so - lus al-tis-si -

bis quo - ni-am tu so - lus tu so - lus Do-mi - nus tu so - lus al-tis - si -

bis quo - ni-am tu so-lus san - ctus tu so - lus Do-mi - nus tu so - lus al-tis-si -

bis quo - ni-am tu so-lus san - ctus tu so-lus Do - mi - nus tu so - lus

bis quo - ni - am tu so-lus Do - mi - nus tu so - lus tu so -

36

mus al-tis-si - mus Je - su Chri - ste Cum San - cto Spi - ri - tu

mus tu so - lus al-tis - si-mus Je - su Chri - ste Cum San - cto Spi - ri - tu

mus al-tis-si - mus Je - su Chri - ste Cum San - cto Spi - ri - tu

tu so - lus al-tis-si - mus Je - su Chri - ste Cum San - cto Spi - ri - tu

lus al-tis-si - Je - su Chri - ste Cum San - cto Spi - ri - tu

41

In glo-ri-a De-i Patris A - men, A - - men.

In glo-ri-a De-i Patris A - men In glo-ri-a De-i Patris A - men, A - - men.

In glo-ri-a De - i Patris A - men De - i Patris A - men, A - - men.

In glo-ri-a De - i Patris A - men. In glo-ri-a De - i Patris A - men, A - - men.

In glo-ri-a De - i Patris A - men, A - - men.

1) N. Jespersøn, Gradual, En Almindelig Sangbog, Copenhagen 1573, p. 41

©2004 Christian Mondrup (scancm@biobase.dk). Typeset with M-Tx. Non-commercial copying welcome

Credo

Mogens Pedersøn
Pratum Spirituale, 1620, no. 32

Cantus

Altus

Quintus

Tenor

Bassus

1)

Cre-do in u-num De-um, Pa - trem om-ni - po - ten - tem, fac-to-rem

Pa - trem om-ni - po - ten - tem, fac-to-rem coe -

Pa - trem om-ni - po - ten - tem, fac-to-rem coe -

Pa - trem om-ni - po - ten - tem, fac-to-rem coe -

3

- - - li et ter - - - rae vi - si - bi - li - um om - ni -

coe - - li et ter - - - rae vi - si - bi - li - um om - ni -

- - - li et ter - - - rae vi - si - bi - li - um om - ni -

coe - - li et ter - - - rae

- - - li et ter - - - rae vi - si - bi - li - um om - ni -

5

um et in-vi-si-bi - li - um Je - - sum Chri - -

um et in-vi-si-bi - li - um et in u - num Do - mi-num Je - - sum Chri - -

um et in-vi-si-bi - li - um et in u - num Do - mi-num Je - sum Chri - - -

et in-vi-si-bi - li - um et in u - num Do - mi-num Je - - sum Chri - -

um et in-vi-si-bi - li - um et in u - num Do - mi-num Je - - sum Chri - -

8

stum Fi - li-um De-i u-ni - ge - ni - tum et ex pa - tre na - tum an - te o - mni -

stum Fi - li-um De - i u-ni - ge - ni - tum an - te o - mni-

stum et ex pa - tre na - tum

stum Fi - li-um De - i u-ni - ge - ni - tum et ex pa - tre na - tum an - te o - mni-

stum et ex pa - tre na - tum an - te o - mni-

11

a se - cu - la De - um de De - o lu - men de lu - mi -

a se - cu - la De - um de De - o lu - men de lu - mi -

De - um de De - o lu - men de lu - mi -

a se - cu - la De - um de De - o lu - men de lu - mi -

a se - cu - la De - um de De - o lu - men de lu - mi -

13

ne, de De - o ve - ro Ge - ni - tum non fa - ctum con - sub-

ne, de De - o ve - ro Ge - ni - tum non fa - ctum con - sub-

ne Deum ve - rum de De - o ve - ro Ge - ni - tum non fa - ctum con - sub-

ne Deum ve - rum de De - o ve - ro Ge - ni - tum non fa - ctum con - sub-

ne Deum ve - rum de De - o ve - ro Ge - ni - tum non fa - ctum con - sub-

16

stan - ti - a - lem Pa - - tri per quem o - mni - a fa - cta sunt

stan - ti - a - lem Pa - - tri per quem o - mni - a fa - cta sunt qui pro -

stan - ti - a - lem Pa - - tri per quem o - mni - a fa - cta sunt qui pro -

stan - ti - a - lem per quem o - mni - a fa - cta sunt qui pro -

stan - ti - a - lem Pa - - tri qui pro -

18

no ho - mi - nes et pro - pter nostram salu - tem de - scen - dit de - scen - dit

pter nos ho - mi - nes et pro - pter no - stram sa - lu - tem de - scen - dit de -

pter nos ho - mi - nes et pro - pter nostram salu - tem de - scen - dit

pter nos ho - mi - nes de - scen - dit de coe - - lis

pter nos ho - mi - nes et pro - pter no - stram sa - lu - tem de - scen - dit de - scen -

21

de coe - - - - - lis.

scen - - dit de coe - - lis de coe - - lis.

de - scen - dit de coe - - - - - lis.

de coe - - - - - lis de coe - - lis.

- dit de coe - - - - - lis.

24

Et in - car - na - tus est, et in - car - na - tus est de Spi - ri - tu san - cto de Spi - ri - tu

Et in - car - na - tus est, et in - car - na - tus est

Et in - car - na - tus est, et in - car - na - tus est de

Et in - car - na - tus est, et in - car - na - tus est de Spi - ri - tu san - cto de Spi - ri - tu

Et in - car - na - tus est, et in - car - na - tus est de Spi - ri - tu

28

san - cto ex Ma - ri - a vir - gi - ne et ho - mo

ex Ma - ri - a vir - gi - ne et ho - mo fa - ctus est et ho - mo

Spi - ri - tu san - cto ex Ma - ri - a vir - gi - ne et ho - mo fa - ctus est et ho -

san - cto et ho - mo fa - ctus est et ho - mo

san - cto ex Ma - ri - a vir - gi - ne et ho - mo fa - ctus est et ho - mo

32

fa - ctus est, et ho - mo fa - ctus est.

fa - ctus est, et ho - mo fa - ctus est Et ho - mo fa - ctus est.

- mo fa - ctus est, et ho - mo fa - ctus est et ho - mo fa - ctus est.

fa - ctus est, et ho - mo fa - ctus est et ho - mo fa - ctus est.

fa - ctus est et ho - mo fa - ctus est.

1) N. Jespersøn, Gradual, En Almindelig Sangbog, Copenhagen 1573, p. 48

©2004 Christian Mondrup (scancm@biobase.dk). Typeset with M-Tx. Non-commercial copying welcome

Sanctus

Mogens Pedersøn
Pratum Spirituale, 1620, no. 32

Cantus

Altus

Quintus

Tenor

Bassus

San - - - - - tus San - -

San - - - - - tus San - - ctus

San - - - - - ctus San - -

San - - - - - ctus San - -

San - - - - - ctus San - -

Detailed description: This block contains the first system of the musical score for 'Sanctus'. It features five staves, each with a vocal part: Cantus (soprano), Altus (alto), Quintus (tenor), Tenor (baritone), and Bassus (bass). The music is in common time (C) and begins with a key signature of one flat (B-flat). The lyrics are 'San - - - - - tus San - -' for Cantus, 'San - - - - - tus San - - ctus' for Altus, 'San - - - - - ctus San - -' for Quintus, 'San - - - - - ctus San - -' for Tenor, and 'San - - - - - ctus San - -' for Bassus. The notation includes various note values, rests, and a repeat sign at the beginning.

5

- - tus Do - minus De - us Sa - ba - oth Do - minus De - us Sa - ba oth Ple -

Do - minus De - us Sa - ba - oth Do - minus De - us Sa - ba oth Ple -

- - tus Do - minus De - us Sa - ba - oth Do - minus De - us Sa - ba oth Ple -

- - tus Do - minus De - us Sa - ba - oth Do - minus De - us Sa - ba - oth Ple -

- - tus Do - minus De - us Sa - ba - oth Ple -

Detailed description: This block contains the second system of the musical score. It continues the five-part vocal setting. The lyrics for each part are: Cantus: '- - tus Do - minus De - us Sa - ba - oth Do - minus De - us Sa - ba oth Ple -'; Altus: 'Do - minus De - us Sa - ba - oth Do - minus De - us Sa - ba oth Ple -'; Quintus: '- - tus Do - minus De - us Sa - ba - oth Do - minus De - us Sa - ba oth Ple -'; Tenor: '- - tus Do - minus De - us Sa - ba - oth Do - minus De - us Sa - ba - oth Ple -'; Bassus: '- - tus Do - minus De - us Sa - ba - oth Ple -'. The system begins with a measure rest and continues with the vocal entries and accompaniment.

10

- ni sunt cœ - - li sunt cœ - li et ter - - ra glo - ri - a tu - a glo - ri - a tu - a

- ni sunt cœ - - li sunt cœ - li et ter - - ra glo - ri - a tu - a glo - ri - a tu - a

- ni sunt cœ - - li sunt cœ - li et ter - - ra glo - ri - a tu - a

- ni sunt cœ - - li et ter - - ra glo - ri - a tu - a

- ni sunt cœ - - - - - li et ter - - ra glo - ri - a tu - a

Detailed description: This block contains the third system of the musical score. The lyrics for each part are: Cantus: '- ni sunt cœ - - li sunt cœ - li et ter - - ra glo - ri - a tu - a glo - ri - a tu - a'; Altus: '- ni sunt cœ - - li sunt cœ - li et ter - - ra glo - ri - a tu - a glo - ri - a tu - a'; Quintus: '- ni sunt cœ - - li sunt cœ - li et ter - - ra glo - ri - a tu - a'; Tenor: '- ni sunt cœ - - li et ter - - ra glo - ri - a tu - a'; Bassus: '- ni sunt cœ - - - - - li et ter - - ra glo - ri - a tu - a'. The system begins with a measure rest and continues with the vocal entries and accompaniment.

14

O - san - na in ex - cel - sis in ex - cel - sis

O - san - na in ex - cel - sis in ex - cel - sis

O - san - na

O - san - na in ex - cel - sis in ex - cel - sis

19

O - san - na in ex-cel - sis in ex -

O - san - na in ex-cel - cis in ex -

in ex-cel - cis, in ex-cel - sis in ex-cel - sis in ex -

O - san - na in ex-cel - cis in ex-cel - sis in ex -

O - san - na in ex-cel - sis in ex-cel - cis in ex-cel - sis in ex -

25

cel - sis in ex-cel - sis in ex-cel - sis.

cel - sis in ex-cel - sis.

cel - sis in ex-cel - sis in ex-cel - sis.

cel - sis in ex-cel - sis in excel - sis.

cel - sis in ex-cel - sis.