

Agitata da due venti

(Aria di l'opera Griselda)

A. Vivaldi (1648-1741)

arr: Sergio Garcia

Allegro

Mezzo-Soprano

Violin I

Violin II

Viola

Cello

Double Bass

Harpischord

Mezzo

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

D.B.

Hpschd.

Mezzo

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

D.B.

Hpschd.

10

p *f* *p* *f*

Mezzo

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

D.B.

Hpschd.

15

mp *f*

A - gi - ta - ta da du - e ven - ti, fre - me l'on - dain mar tur - ba - to

20 *mp* *ff* *mp*

Mezzo
e'l noc - chie - ro spa - ven - te - to spa - ven - te - to già s'a - spet - ta - a nau - fra - gar, _____

Vln. I *p* *f* *p*

Vln. II *p* *f* *p*

Vla. *p* *f* *p*

Vc. *p* *f* *p*

D.B. *p* *f* *p*

Hpschd. *p* *f* *p*

25 *ff* *p*

Mezzo

Vln. I *f* *pp*

Vln. II *f* *pp*

Vla. *f* *pp*

Vc. *f* *pp*

D.B. *f* *pp*

Hpschd. *f* *pp*

Mezzo

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

D.B.

Hpschd.

Mezzo

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

D.B.

Hpschd.

ff

a nau - fra - gar a nau fra - gar

f

p

39 *f*

Mezzo

A - gi - ta - ta da du - e ven - ti, fre - me

Vln. I *mf*

Vln. II *mf*

Vla. *mf*

Vc. *mf*

D.B. *mf*

Hpschd. *mf*

44 *mp*

Mezzo

l'on - dain mar tur - ba - to eil noc - chie - ro spa - ven - te - to spa - ven -

Vln. I *p*

Vln. II *p*

Vla. *ff* *p*

Vc. *ff* *p*

D.B. *ff* *p*

Hpschd. *ff* *p*

Mezzo *f*
ta - to già s'a - spet-taa nau-fra - gar, *mp*

Vln. I *mf* *p*

Vln. II *mf* *p*

Vla. *mf* *p*

Vc. *mf* *p*

D.B. *mf* *p*

Hpschd. *mf* *p*

Mezzo *mf*

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

D.B.

Hpschd.

57

Mezzo

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

D.B.

Hpschd.

61

Mezzo

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

D.B.

Hpschd.

ff a nau - fra - gar *mp* a nau - fra - gar, _____

f *ff* *p*

66

Mezzo

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

D.B.

Hpschd.

70

Mezzo

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

D.B.

Hpschd.

ff *fff* a nau - fra - gar, a nau - fra - gar, a nau - fra - gar.

75

Mezzo

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

D.B.

Hpschd.

80

Mezzo

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

D.B.

Hpschd.

meno mosso
Fine *mp* *f*

Fine Dal do - ve - ree da l'a - mo - re com - bat -

p *f*

p *f*

p *f*

p *f*

p *f*

p *f*

86 *mp* *accel.*

Mezzo
tu - to - que - sto co - re, non re - si - ste e par che ce - da ein - co - min - ci a de - spe - rar,

Vln. I *p*

Vln. II *p*

Vla. *p*

Vc. *p*

D.B. *p*

Hpschd. *p*

86 *p*

92 *tempo primo* *ff* *D.C. al Fine*

Mezzo
a de - spe - rar, a de - spe - rar.

Vln. I *ff* *D.C. al Fine*

Vln. II *ff*

Vla. *ff*

Vc. *ff*

D.B. *ff*

Hpschd. *ff* *D.C. al Fine*