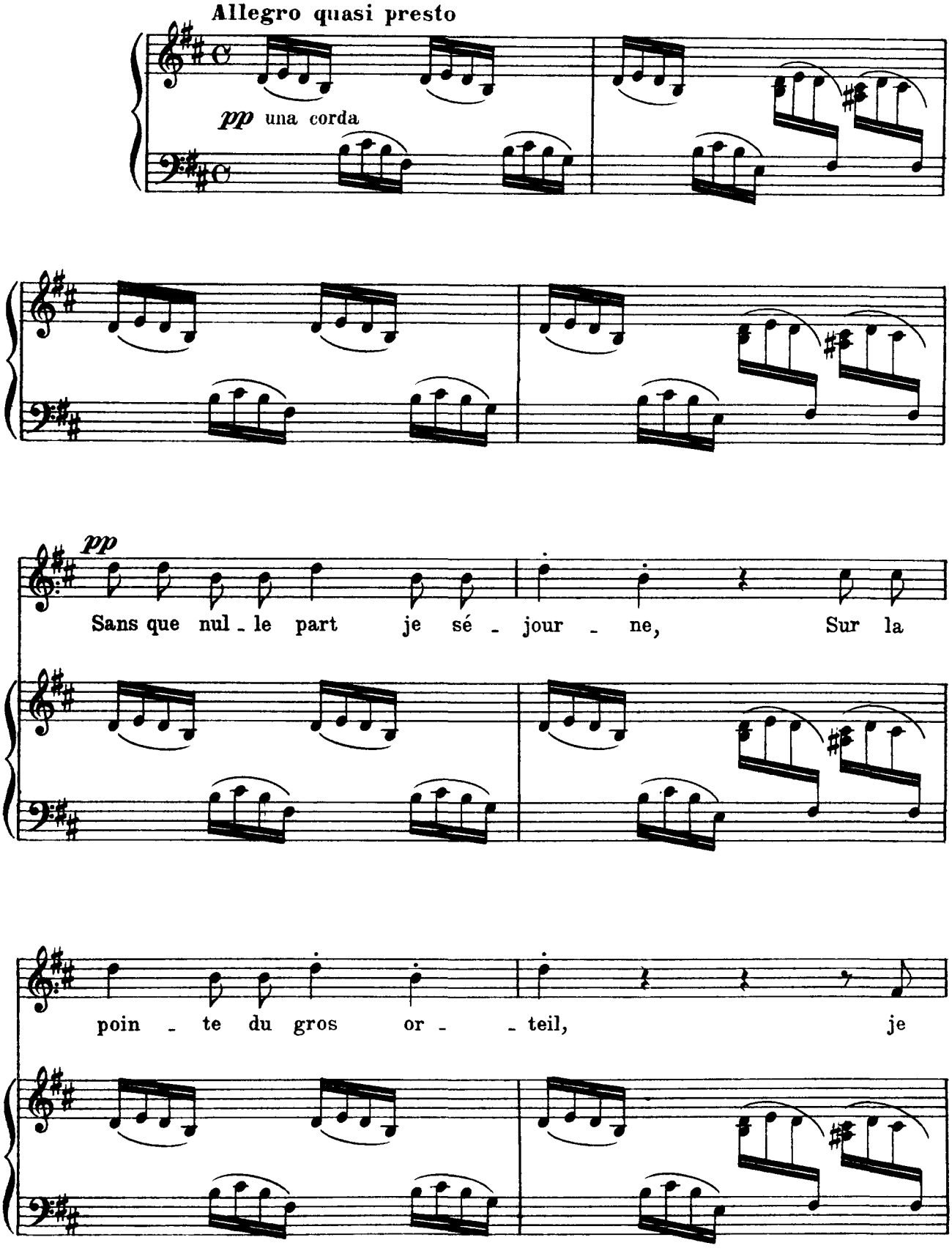
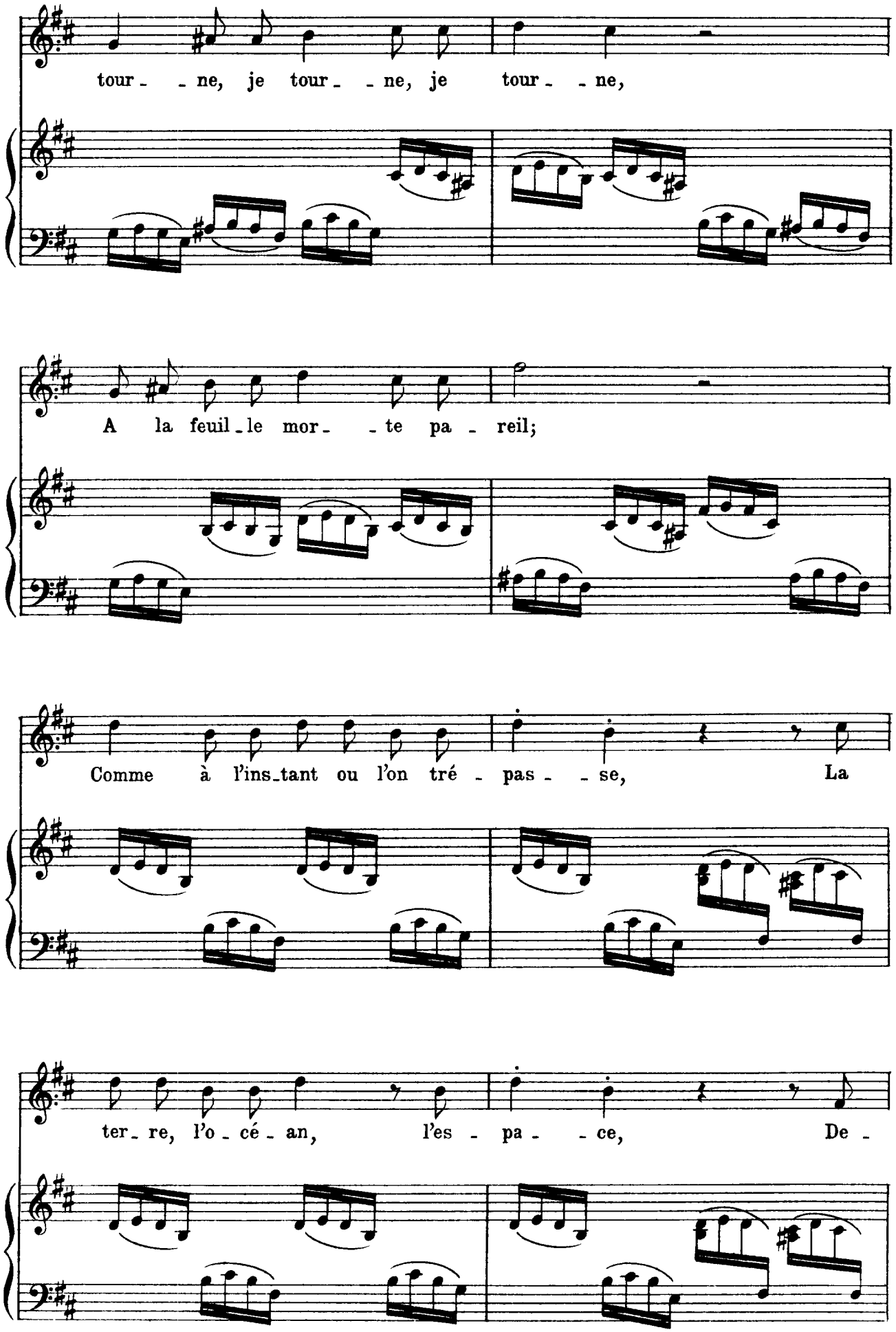
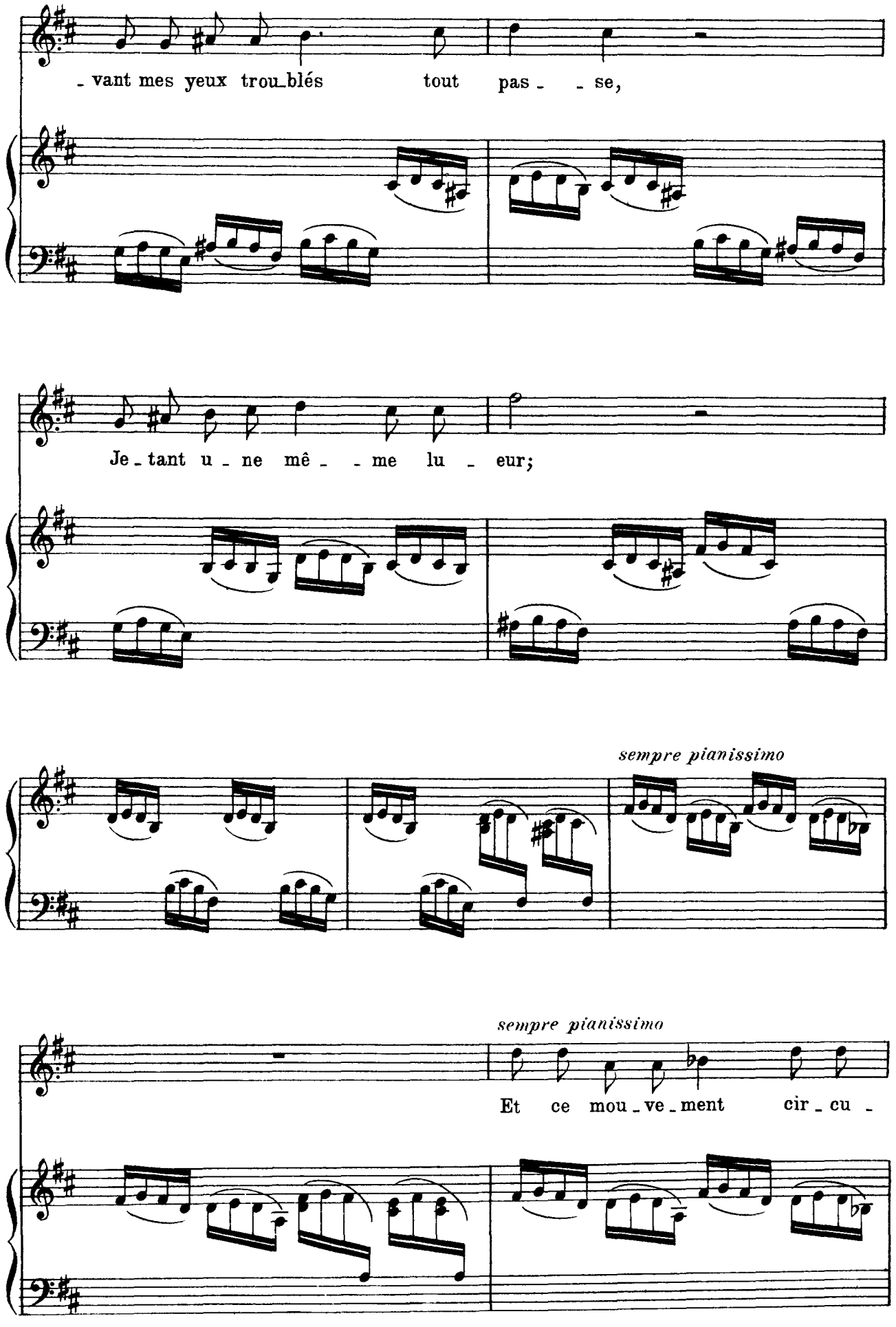
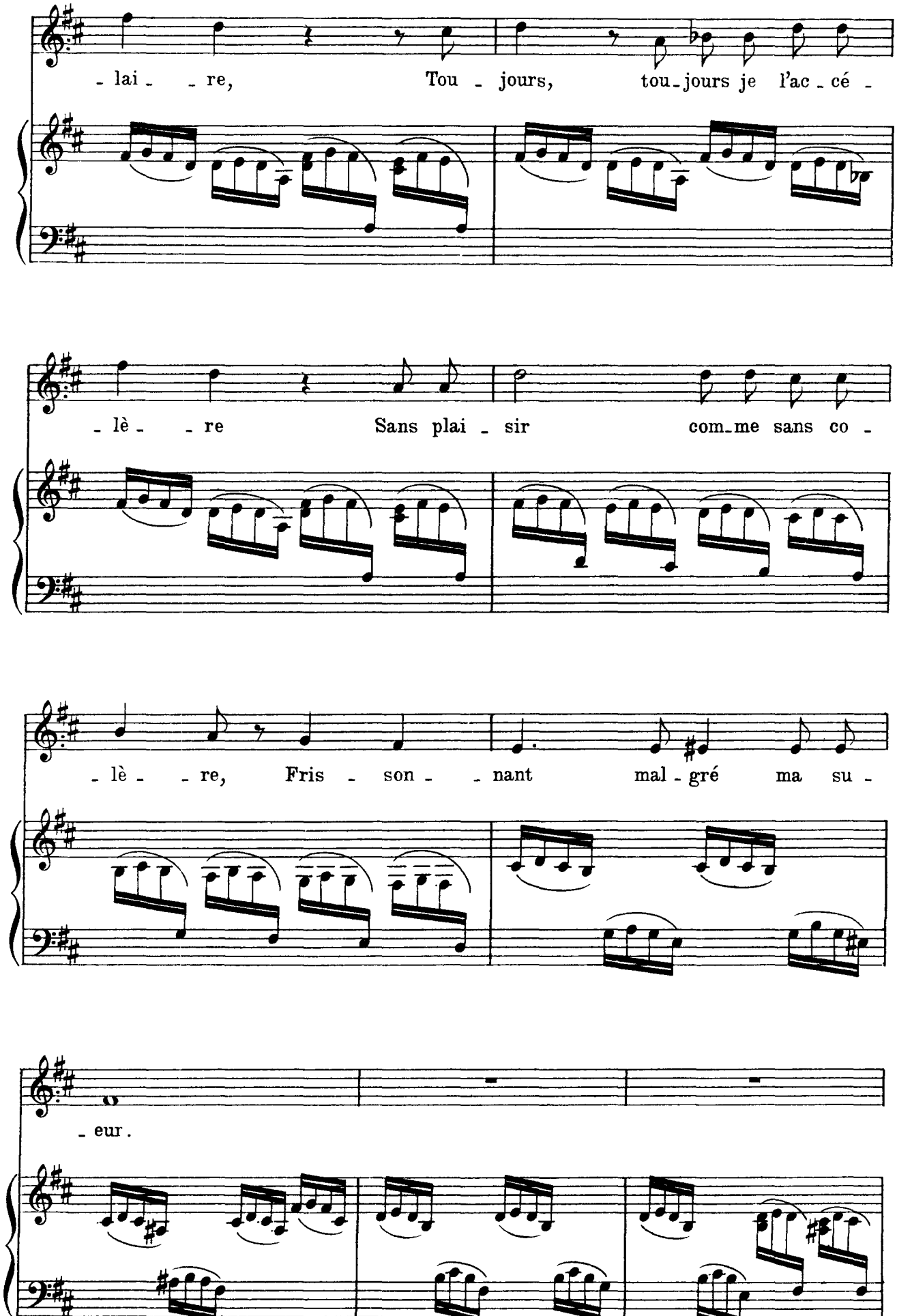
Camille Saint-Saëns

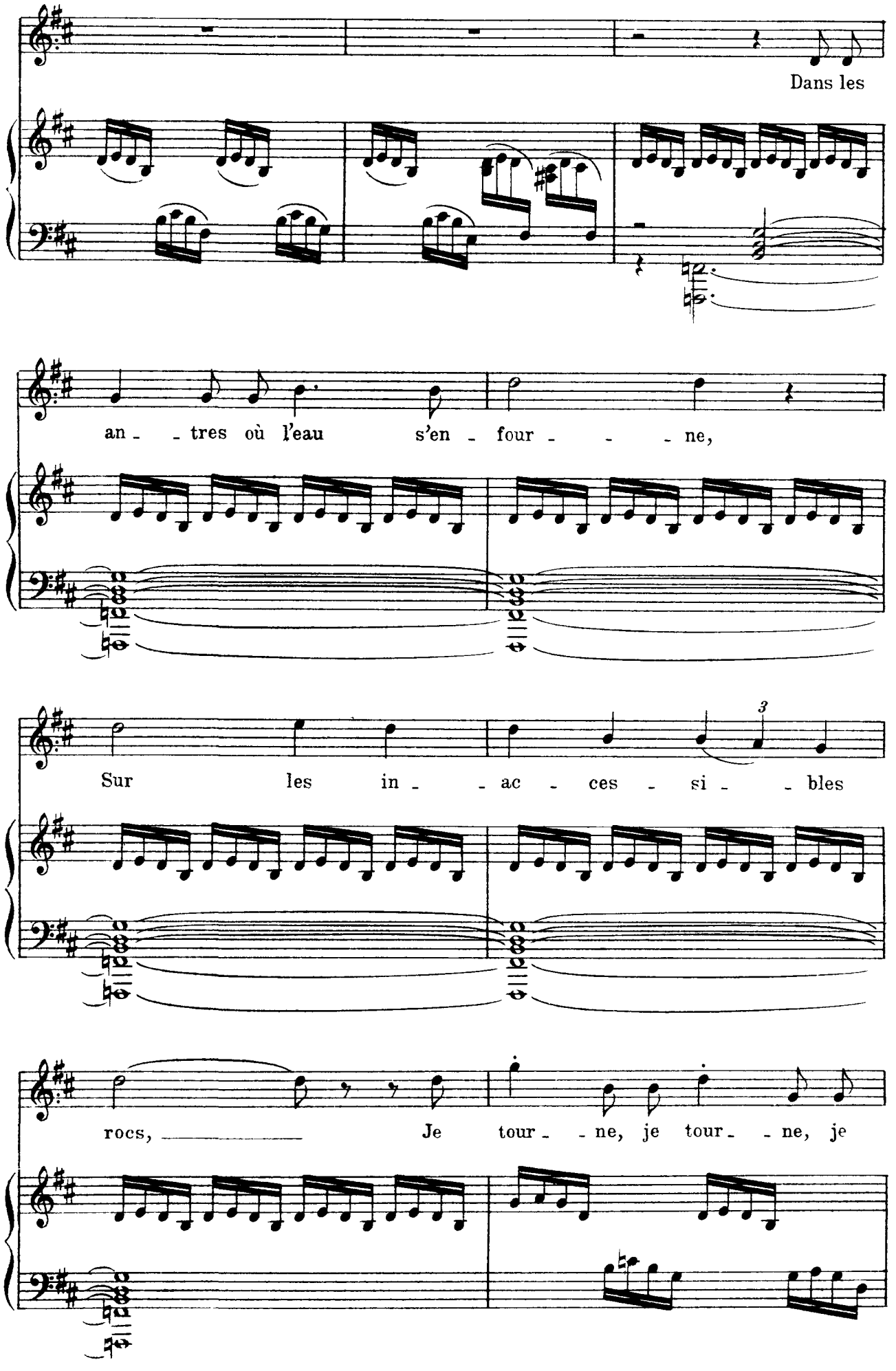
# Tournoiement (Songe d'opium)

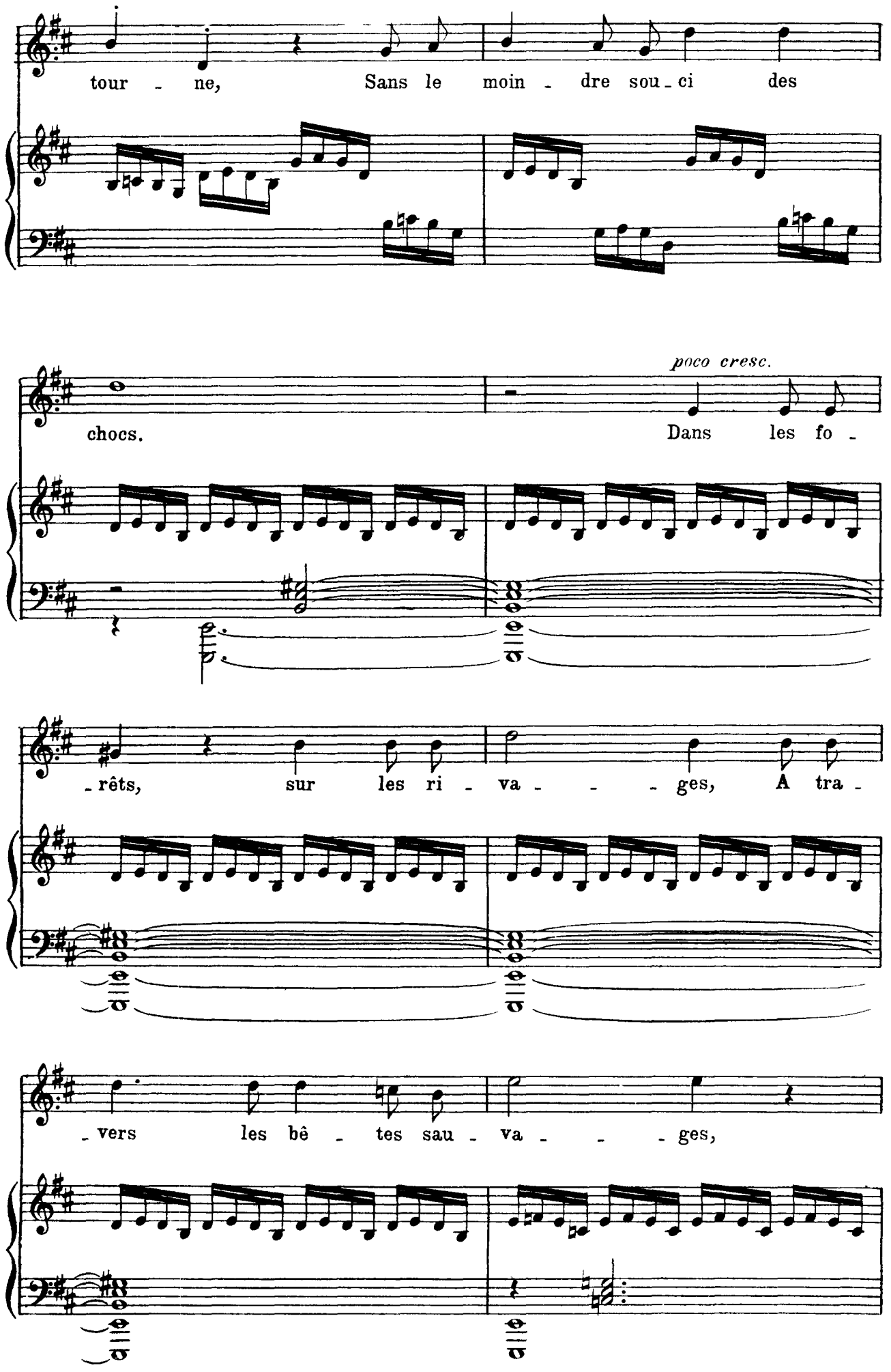


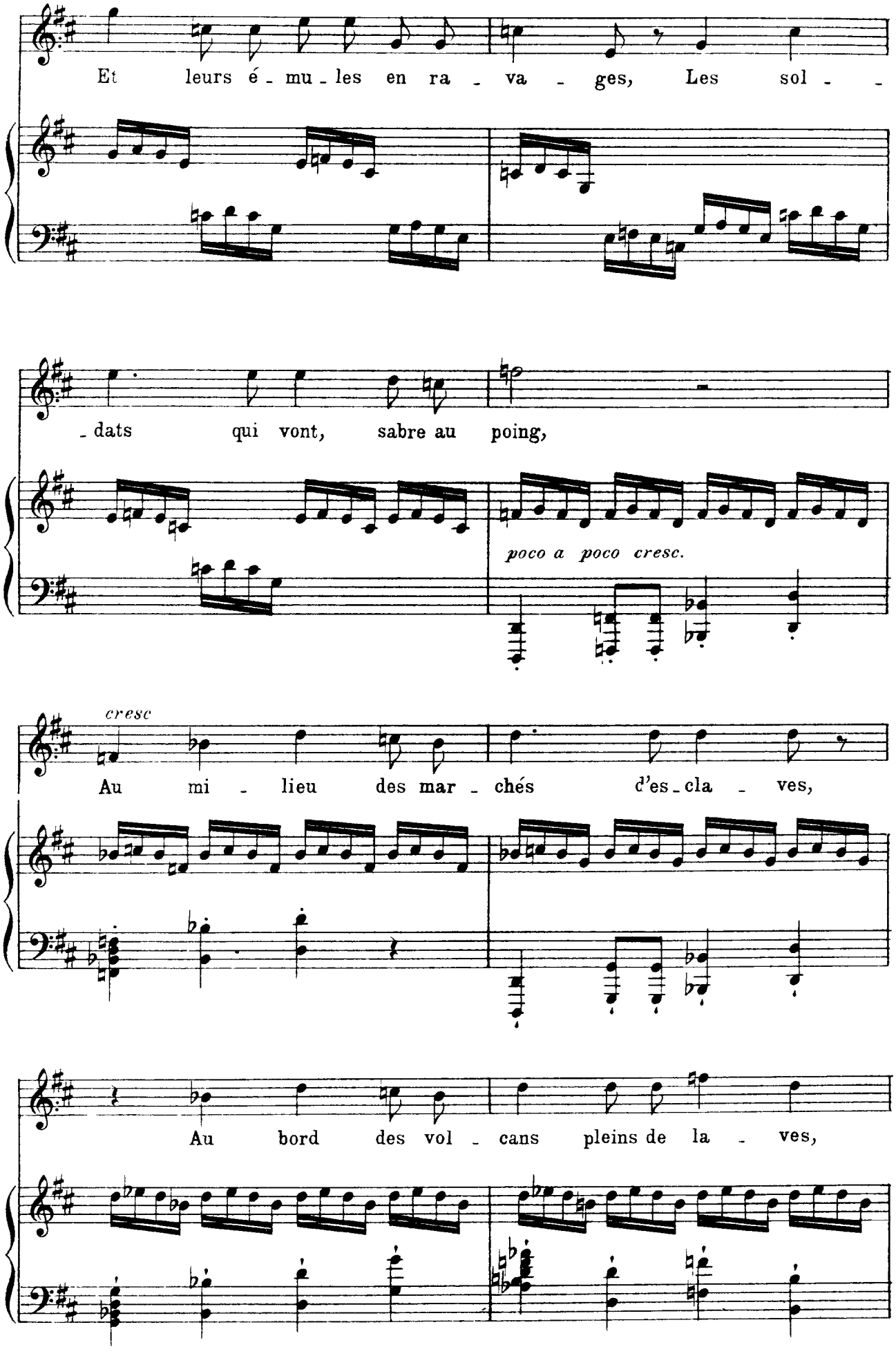

tour - - ne, je tour - - ne, je tour - - ne,
A la feuil - le mor - - te pa - reil;
Comme à l'ins - tant ou l'on tré - pas - - se, La
ter - re, l'o - cé - an, l'es - pa - - ce, De -

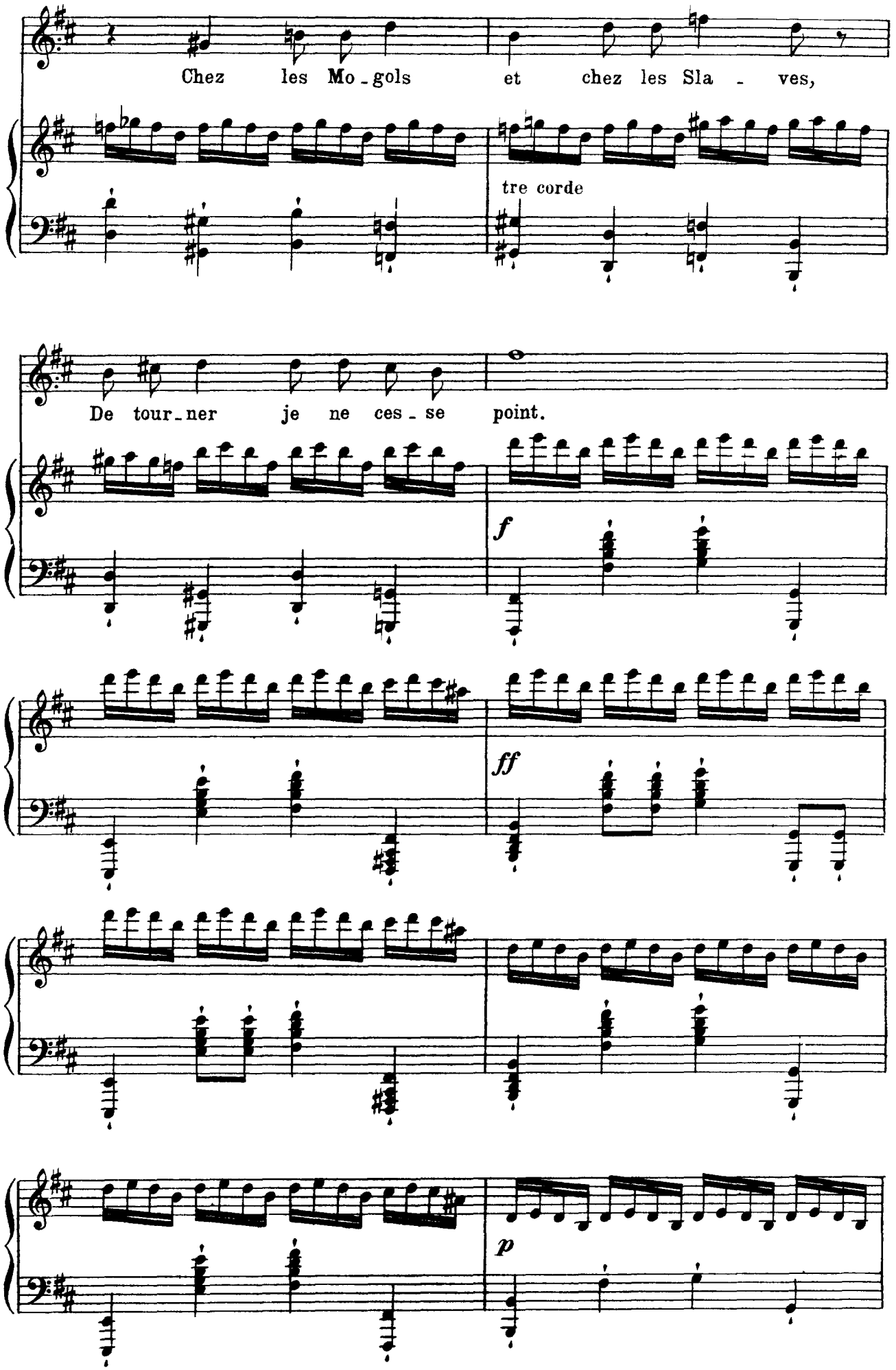

- vant mes yeux trou_blés tout pas - - se,
Je_tant u - ne mê - - me lu - eur;
sempre pianissimo
sempre pianissimo
Et ce mou_ve_ment cir_cu -

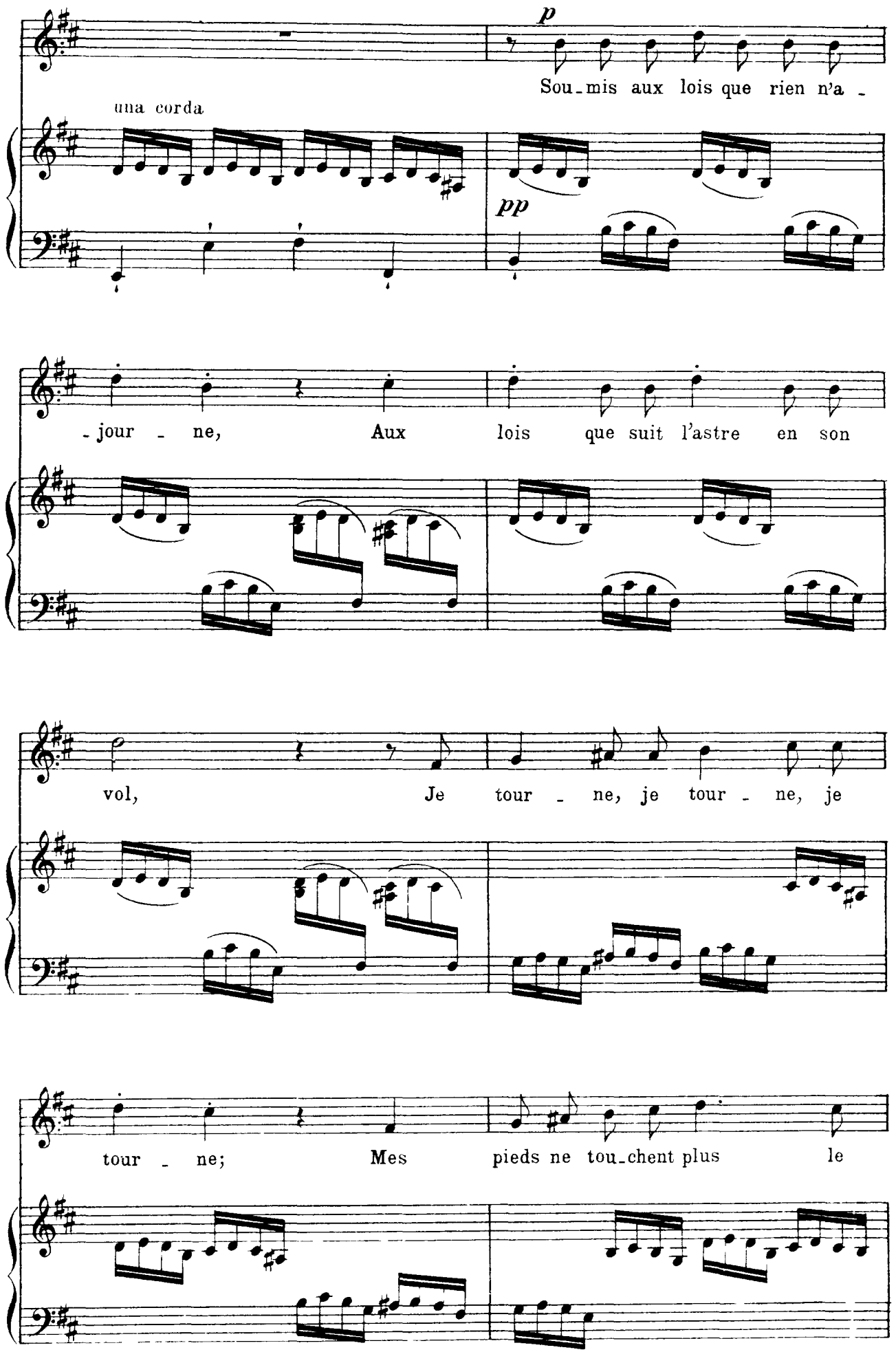

- lai - - re, Tou - jours, tou-jours je l'ac - cé -
- lè - - re Sans plai - sir com-me sans co -
- lè - - re, Fris - son - - nant mal - gré ma su -
- eur.

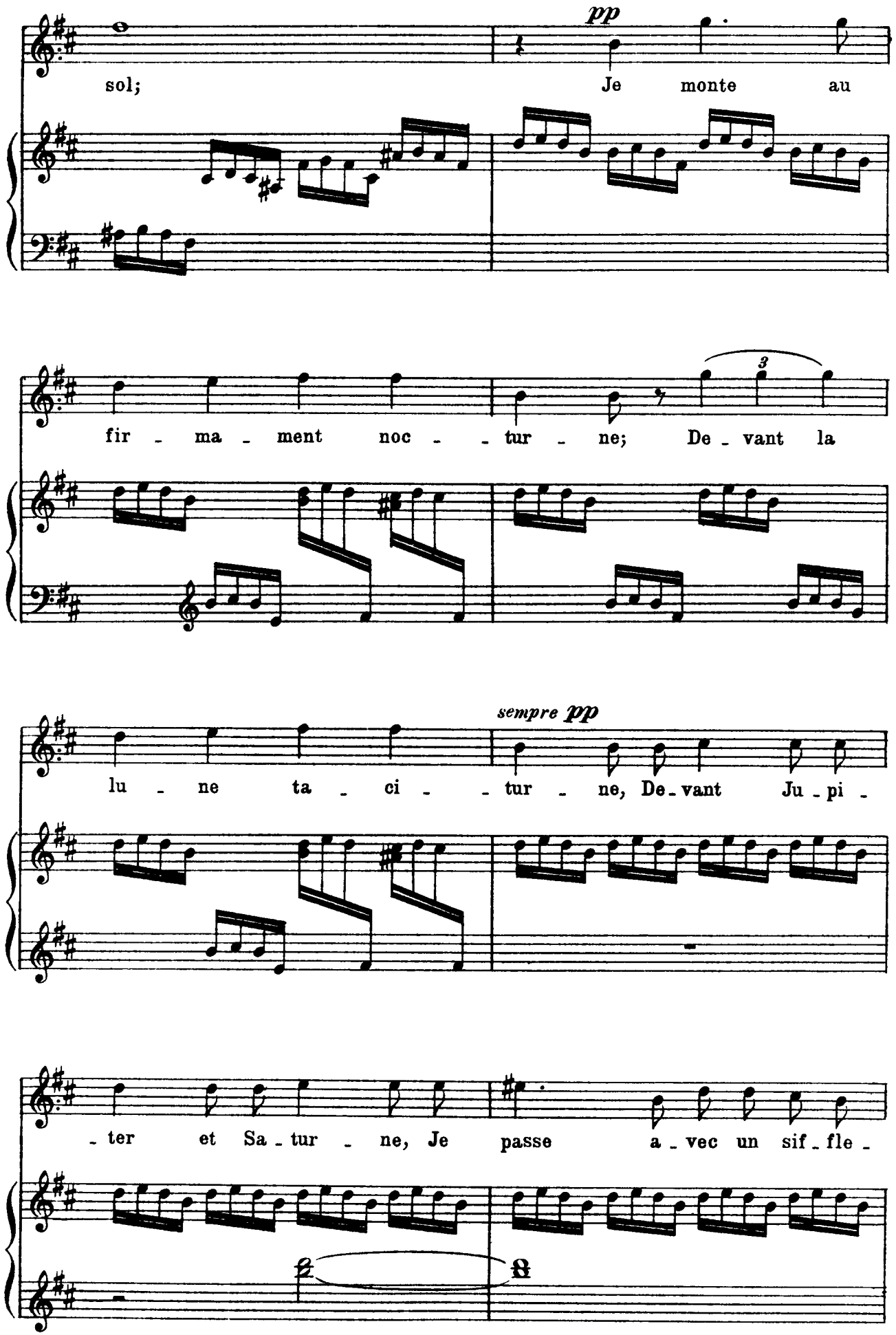

Dans les
an - - tres où l'eau s'en - four - - - ne,
Sur les in - - ac - ces - si - - bles
3
rocs, Je tour - - ne, je tour - - ne, je

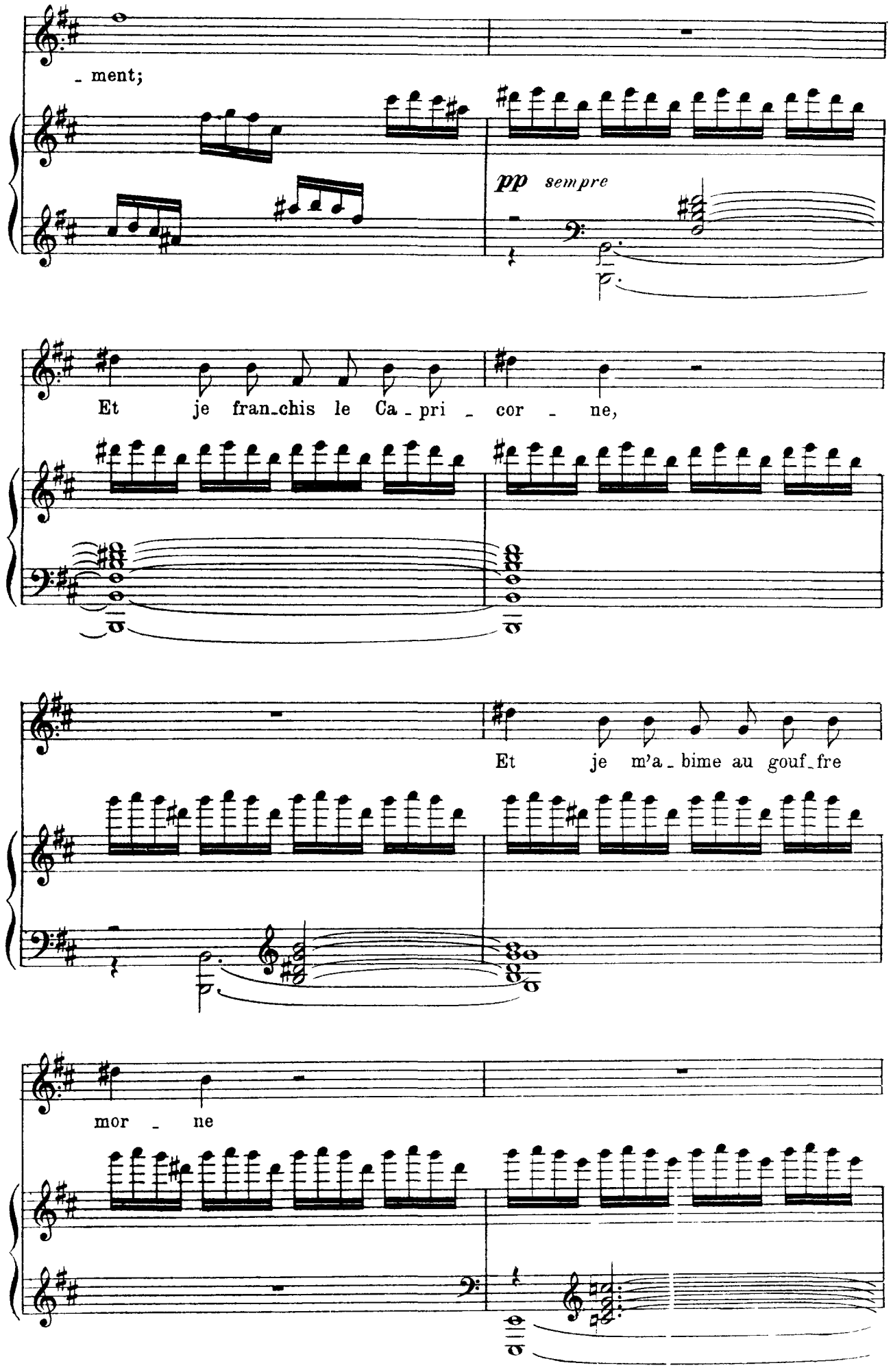

tour - ne, Sans le moin - dre sou - ci des
poco cresc.
chocs. Dans les fo -
- rêts, sur les ri - va - - - ges, A tra -
- vers les bê - tes sau - va - - - ges,

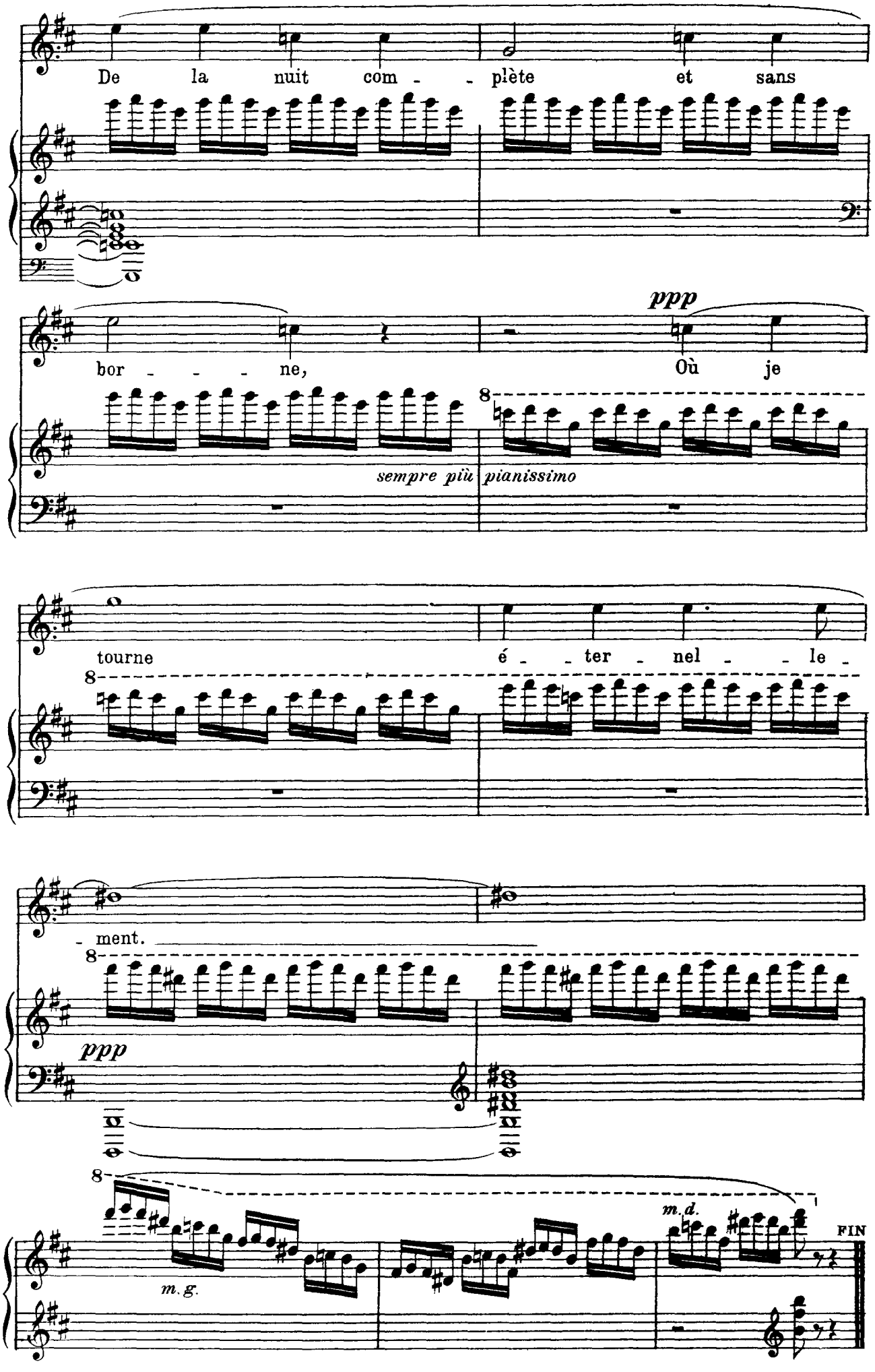

Et leurs é - mu - les en ra - va - ges, Les sol - -
- dats qui vont, sabre au poing,
poco a poco cresc.
cresc
Au mi - lieu des mar - chés d'es - cla - ves,
Au bord des vol - cans pleins de la - ves,


Chez les Mo - gols et chez les Sla - ves,
tre corde
De tour - ner je ne ces - se point.
f
ff
p


p
Sou-mis aux lois que rien n'a-
una corda
pp
-jour-ne, Aux lois que suit l'astre en son
vol, Je tour-ne, je tour-ne, je
tour-ne; Mes pieds ne tou-chent plus le


pp
sol;
Je monte au
fir - ma - ment noc - - tur - ne; De - vant la
3
sempre pp
lu - ne ta - ci - - tur - ne, De - vant Ju - pi -
- ter et Sa - tur - ne, Je passe a - vec un sif - fle -


- ment;
pp sempre
Et je fran-chis le Ca - pri - cor - ne,
Et je m'a - bime au gouf-fre
mor - ne


De la nuit com - - plète et sans
bor - - - - ne,
ppp
Où je
sempre più pianissimo
tourne
é - - ter - nel - - le -
- ment.
ppp
m. g.
m. d.
FIN