

Serenade.

Violoncello.

Josef Suk, Op. 6.

1.

Andante con moto.
pizz.arco
4 3

Violoncello.

3

54 *dim.* *pp* *pp* *pp* *E a tempo*

60 *cresc.*

68 *poco a poco rit. tranquillo* *Sostenuto. 2* *poco rit.* *a tempo* *f* *ff* *pp* *pp* *p*

77 *Gpoco rit.* *a tempo* *rit.* *Tempo I.* *cresc. fz* *p* *f* *pp*

87 *H 1* *pizz.* *1* *arco* *pp* *p espr.* *f*

94 *p* *cresc.* *cresc. f*

100 *ff*

107 *poco rit.* *a tempo* *fff* *p* *f decresc.* *pp*

114 *cresc.* *fz* *fz* *dim.* *pp* *ppp* 123

Violoncello.

2.

Allegro ma non troppo e gracioso.

12

25

37

48

58

66

77

87

97

106

118

127

p

pp

ff

cresc.

mf

sf

sempre f

Meno mosso.

a tempo

Poco meno mosso.

1 3

2

pp

mf espress.

cresc.

f cresc.

ff

a tempo

f

decr.

pp

5

fz

pp

fz

ffz

arco

pizz.

Violoncello.

144 *div.* *poco rit.* *a tempo* *ff appassionato*

154 *accel.* *cresc.* *fff* *ffz* *p* *pp* *ppp* *Meno mosso, quasi Andantino.* *K V*

167 *rit.* *a tempo (quasi Andantino.)* *mf* *pp dim.* *mf* *f* *p* *mf* *f*

179 *tranquillo* *Tempo I. (Allegro ma non troppo e gracioso.)* *p* *mf* *p* *pp* *non div.* *fz* **15**

202 *M* *cresc.*

209 *ff* *f* *5* *N* *p*

221

233 *pp* *f* *pp* *f* *pp*

246 *pizz.* *pp*

252 *arco* *cresc.* *f* *fz* *f sempre*

267 *cresc.* *ff*

Violoncello.

Meno mosso.

a tempo

Q

pizz.

pp

ff

ff

ff

ff

p

div. arco

pp

sf

pizz.

R

non div.

p

Adagio.

Solo.

3.

rit.

a tempo

p tranquillo

div.

pp

3

rit.

Solo.

espress.

pp

cresc.

poco rit.

dim.

poco rit.

p

Chor.

pp

a tempo

poco accel.

B

f

f

p

f

rit.

cresc.

C a tempo

D

div.

pp

ppp

f

p

p

f

p

Violoncello.

7

Più Andante.

Solo.

pizz.

Tutti.

pp

arco

F pizz.

rit.

arco

cresc.

f-pp

G

div.

p

molto espress.

cresc.

ff

decresc.

a tempo

H pizz.

pp

pp

Tutti.

I arco

f espress.

fp

cresc.

f appassionato

Largo.

accel.

rit.

Tempo I. (Adagio.)

tranquillo

cresc.

ff molto espress.

p>pp

3

Violoncello.

69

con sordini
larg. *poco rit.* **La tempo**
 1 *f* *pp* *ppp* *M* *cresc.* *espress. cresc.* *f* *f*
con sordini

78

tranquillo
ff *decresc.* *ppp* *cresc.* *pp* *ppp*
 85

4.

Allegro giocoso ma non troppo presto.

5

ff *ff* *pizz.* *arco* *3* *3* *3* *3*
p

8

p

11

pp *p*

15

p

18

p *pp*

22

B *pp* *p poco a poco*

30

cresc. *f* *ff* **C**

Violoncello.

38 *fff* *pizz.* *arco* *ff*

44 *decresc.* *p* *espress.* *pp*

53 *f* *cresc.* *ff* *fff*

64 *F* *pizz.* *ff* *decresc.* *pizz.* *pp*

69

74 *arco* *G* *pp* *espress.* *p* *cresc.*

81 *H* *f* *espress.* *decresc.* *p*

88 *cresc.* *fz* *sf* *cresc.* *sf*

97 *Meno mosso.* *decresc.* *tranquillo* *div.* *ff* *ff* *largamente* *pp*

104 *larg.* *fz* *pp* *fz* *pp* *rit. non div.* *perdendosi* *pp*

Violoncello.

a tempo *L*

116 *pp*

120 *cresc.*

124 *sf* *f* *f* *p* *pizz.*

131 *arco* *f* *f* *f*

138 *div.* *f* *p* *p*

144 *p* *p* *f* *non div.*

150 *ff* *p* *cresc.* *f*

160 *ff* *p* *cresc.* *fz* *ff*

169 *p* *mf* *cresc.* *ff molto*

177 *espress.* *fz* *pp* *decresc.*

186 *espress.* *pp* *tranquillo* *espress.* *p*

197 *Rb*

204 *pp*

This is a page of a musical score for the Violoncello (Cello) part, page 10. The music is written in bass clef with a key signature of one flat (B-flat). The tempo is marked 'a tempo' and the initial dynamics are 'pp' (pianissimo). The score includes various musical notations such as slurs, accents, and dynamic markings like 'sf' (sforzando), 'f' (forte), 'p' (piano), 'cresc.' (crescendo), 'ff' (fortissimo), 'mf' (mezzo-forte), 'pp' (pianissimo), 'espress.' (espressivo), 'tranquillo', and 'pizz.' (pizzicato). There are also performance instructions like 'arco' (arco) and 'div.' (divisi). The page number '10' is in the top left corner, and the instrument name 'Violoncello.' is at the top center. The measures are numbered on the left margin: 116, 120, 124, 131, 138, 144, 150, 160, 169, 177, 186, 197, and 204.

Violoncello.

11

poco a poco accel.

208

Sf

sfp

sfp

Tempo I.

214

fzmf

f

ff

219

ff marcato

224

ff

sf

229

rsf

ff

rsf

rsf

235

rsf

sf

ff

pizz.

240

Poco meno mosso.

arco

decrsc.

molto tranquillo

W

ff

larg.

ritard.

a tempo

pizz.

250

f

pp

pp

262

X arco

pp

cresc.

266

Y

ff

ff

ff

ff

ff

273

Vivace.

ff

279

285

sf

sf

ff

296