

Georg Gerson

(1790–1825)

Potpourri

paa Themata af Méhuls Joseph
for obligat Violin og Orchester

G.172

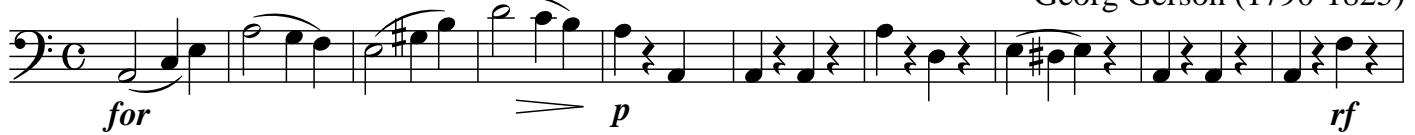
Violoncello
(Contemporized notation)

Edited by
Christian Mondrup

Potpourri paa Themata af Méhuls Joseph

Andante sostenuto

Georg Gerson (1790-1825)



l'istesso Tempo



Allegretto moderato



Violoncello

147

mf *p* *ff* *p*

157

165

mf *f* *p*

178

f *p* *mf* *p* *mf* *p* *p* *cresc*

187

mf *p* *cresc* *mf* *p*

197

mf

Moderato

212

mf *rf* *for*

Andante

224

p

234

p *for* *mf*

Più vivo

245

p

Violoncello

252

mf > *p*

258

mf

un poco più presto

267

for rf *mf* *for rf* *p*

276

p

285

cresc

Tempo 1^{mo}

292

for *rf* *rf* *p*

300

pizz

mf

Polacca

308

p

316

p

324

p

332

for

Violoncello

339

346

354

362

370

377

385

393

400

407

413

Violoncello

419

425

432

440

447

Più vivo

455

463

arco

Tempo 1°

472

480