

Gaudens Gaudebo in Domino.
a. 3.

Basso Contraltino è fagotto
di fig.

Samuele Capricorno.

389.

2.3. Violino e fagotto Con Basso di Cantar Basso.

Sonata Gaudens gaude - bo, gaude - bo in Domino in Domino,
gaudēs gaude - bo gaude - bo in Domino in
mino Et exulta -
rit, anima mea in Deo meo Et exulta -
rit anima mea in Deo meo,
Et exulta - rit et exulta -
rit anima mea in Deo meo Et exul
ta
anima mea in Deo meo in De - o meo. quia induit me vestimenta sa
lutaris et indumento iustitiae circumdedit me, et indumento iustitiae cir
cumdedit circumdedit me, quasi sponsum decora
tum corona quasi sponsum decora
tum corona

et quasi spōsam et quasi spōsā ornata monilibus ornata monilibg ornata mo

nilibus suis, et quasi sponsā et quasi spōsā ornata monilibus ornata mo

nilibus orna — tam ornata monilibus ornata mo

nilibg suis Repete ab initio usq. ad finem triplæ et claude. p. et



2.
a. 3.

Basso. Con Violino e Fagotto di Sam. Capric. Violin

Sonata.

Gaudens

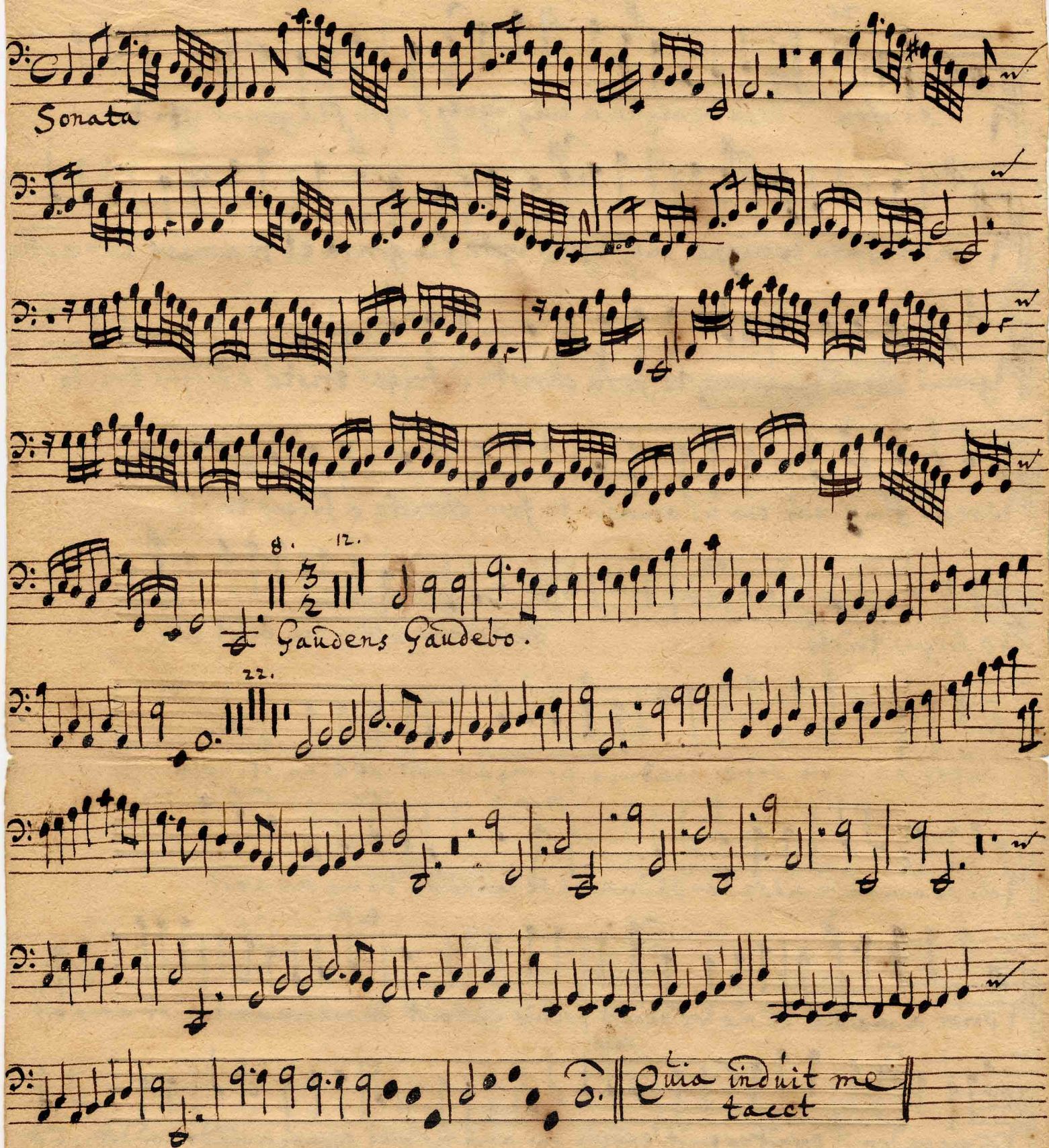
gaudebo.

Quia induit me
tacet.

Repete ab initio usqz ad Finem Tripla.

2. 3. Basso con Violino e Fagotto. di Sam Cap: Gio: Dagaba

Sonata



8. 12.

Gaudens Gaudere.

22.

8. 12.

22.

8. 12.

22.

8. 12.

22.

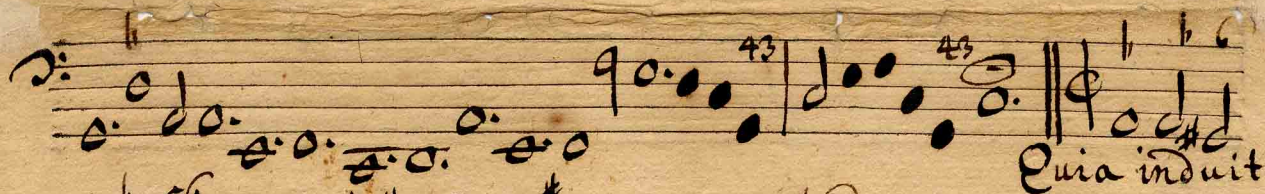
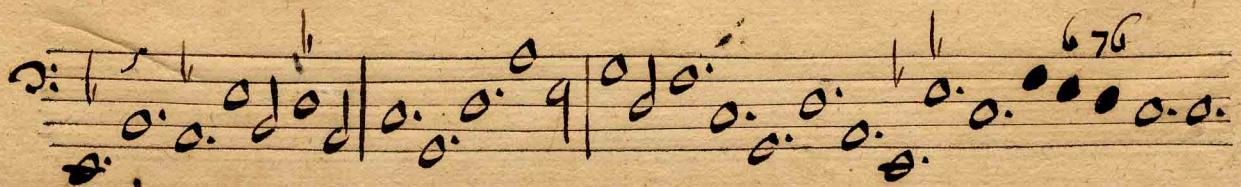
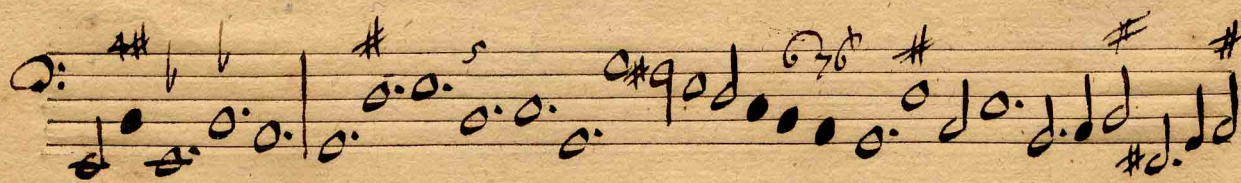
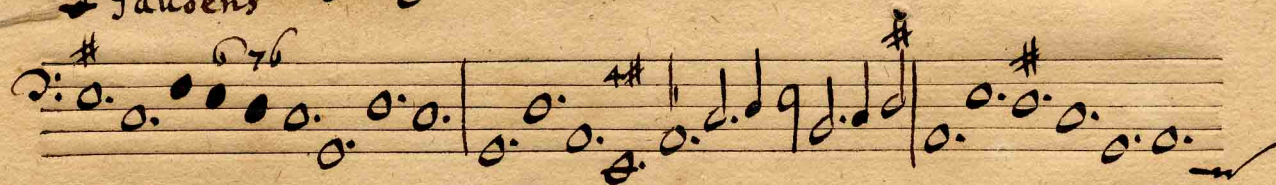
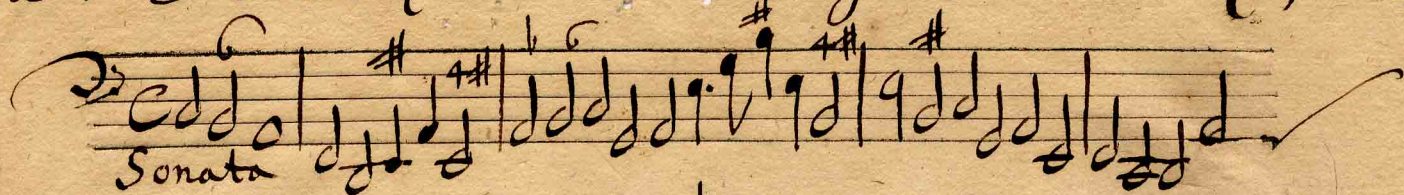
8. 12.

22.

Quia induit me
tacet

Repetatur ab initio usq; ad Finem Tripla.

à 3. Basso. (con Violino e Fagotto di Sami Capric:



1. a. 3. Basso con Viol: e fag: d' P. O.

Organo.

Sonata

gaudens

Repete ab initio usque ad finem.
Tripla et claude