

IN DOMINICIS ADVENTUS.

N. 9. Creator alme siderum.

Moderato.($\text{d} = 88$) Delfino Thermignon.

The musical score consists of two staves of music in common time, key signature of one flat. The top staff begins with a forte dynamic (*mf*). The lyrics are as follows:

| | | | |
|------------------|-----------------|------------|------|
| 1. Cre - á - tor | al - me | sí - de - | rum, |
| 3. Com - mū - ne | qui mundi | ne - | fas |
| 5. Te de-pre - | cá - mur | úl - ti - | mæ |
| 6. Vir - tus, | ho - nor, laus, | gló - ri - | a |

The bottom staff begins with a forte dynamic (*mf*).

1. æ - té - na lux cre - dén - ti um,
 3. ut ex - pi - á - res, ad cru - cem
 5. ma - gnumdi - é - i Jú - di - cem:
 6. De - o Pa - tri cum Fí - li - o,

1. Je - su, Re - dém - ptor óm - ni -
 3. e Vír - gi - nis sa - crá - ri -
 5. ar - mis su - pér - næ grá - ti -
 6. San - eto si - mul Pa - rá - eli -

1. in - tén - de vo - tis
 3. in - tá - cta pro - dis
 5. de - fén - de nos ab
 6. in sæ - eu - ló - rum

1. - um, in ténde vo-tis súp - pli - cum
 3. - o in tácta prodis ví - cti - ma.
 5. - æ de fén - de nos ab hó - sti - bus.
 6. - to, in sæ - eu - ló - rum sæ - eu - la.

A - men. A - - - men.

f

A - - - men. A - - - men.