



PRIX: 3^f

PRIX: 3^f

Du même Auteur:
Les Noisettes, Chansonnette de genre. — Nous Verrons! Romance.

PARIS
AU MÉNESTREL, 2bis Rue Vivienne, HEUGEL & Cie
(Éditeurs p^r tous pays.)

Imp. Monnier, 7.

LA VALSE DES SAISONS

Paroles de
TH. DE MOLENES.

Musique de
PHILIPPE STUTZ.

Allegretto.

PIANO.

The musical score consists of eight staves of music. The first staff is for the piano, marked 'PIANO.' and 'mf'. The second staff is for the vocal part, marked 'Mouv de Valse modéré.' and 'rall.'. The third staff is for the piano. The fourth staff is for the vocal part, with lyrics: 'C'est _____ le prin-'. The fifth staff is for the piano. The sixth staff is for the vocal part, with lyrics: 'temps, _____ la ter re se ré - veil - le, Et _____.'. The seventh staff is for the piano. The eighth staff is for the vocal part, with lyrics: 'le li las _____ sous un man teau gla - ce,'. The ninth staff is for the piano. The tenth staff is for the vocal part, with lyrics: 'Char - - mant dor - meur qui si long temps som - meil -'. The eleventh staff is for the piano.

Cresc.

le, tremble et sou - rit. Voi - là l'hi - ver pas - sé.

p

Au fond du bois la gri - se tour - te - rel -

poco rit.

le, Aux yeux de tous dé-ro - bant ses a - mours,

mf *a Tempo.*

Señ - ble nous di - re en a - gi - tant son ai -

le: C'est le prin - temps, Val - sez, val - sez tou - jours!

LA VALSE DES SAISONS

Paroles

de

TH. DE MOLÈNES.

Musique

de

PHILIPPE STUTZ.

Mouvement de Valse modéré.

1^{er} COUPLET. 10 *mf*

C'est le printemps, la terre se réveille,
Et le lilas sous un manteau glacé,
Charmant dormeur qui si longtemps sommeille,
tremble et sourit. Voilà l'hiver passé.
Au fond du bois la grise tourterelle,
yeux de tous dérobant ses amours,
semble nous dire en agitant son aile: C'est le printemps, valsez, valsez toujours!

2^{me} COUPLET. 10 *mf*

Voilà l'été, la brise est énervante, De
chauds par l'sun vous montent au cerveau. La jeune fille en
robe blanche chantée. Fermons les yeux, Car tout semble trop beau.
Puis sur le soir, la figuière rosée, La moisson neuve et
ses plus frais atours, En égrenant des perles de ro

p

sé - e, Dit: c'est l'é - té, — val _ sez, val _ sez tou _ jours!

10 *mf*

3^{me} COUPLET: Voi _ ci l'au _ tom _ ne aux cou _ leurs un peu som _ bre..

Tous _ les bois ont des re _ flets mondo _ rés, Les _ grands tail _ lis_

Cresc.

— épais sissent leurs om _ bres. Et _ sous les ceps _ les rai_sins sont do _ rés.

Com _ me le vin _ la na _ tu _ re fer men _ te, Les _ vendan _

poco rit.

geurs _ cé _ lè_brent leurs a _ mours _ Et _ le vin doux _ dans sa en _

ve bouillan _ te Mur_mure aus _ si: _ val _ sez, val _ sez tou _ jours!

4^{me} COUPLET: Voi _ ci l'hi _ ver, _ au loin la brume est gri _

se. Un _ rideau noir _ en _ ve _ loppe les champs, _ Tout _ est ge _

Cresc. _ lè, _ par tout sif_fle la bi _ se _ Et _ les oi_seaux ont oublie leurs

chants. Oui _ mais le soir, _ quand la lu _ miè_re brille, Loin _ du fo _

poco rit.

yer _ chassant les mau_vais jours, _ La _ bûche en feu _ dans un pe _

tillant tril _ le Vous dit en _ cor: _ Val _ sez, val _ sez tou _ jours!