

Ove, pazzo che sei, fuggir ti pensi?

Anonymous poet

Giuseppe Caimo (c.1545-1584)

Canto (part 1 of 4)

Il secondo libro di canzonette à 4 voci (Vincenzi press, Venice, 1584)

O - ve, paz-zo che sei, O-ve, paz-zo che sei, fug - gir ti pen - si,

fug - gir ti pen - si? O - ve, paz-zo che sei, O-ve, paz-zo che sei, fug - gir ti pen -

si, fug-gir__ ti pen - si, fug-gir ti pen-si? Se ben n'an-da - sti a i più__ lon-ta-ni E-o - i

Fug - gir A-mor non po - i, non po - i, Fug-gir A-mor non po - i, Fug-gir A-mor non

po - i. Se ben n'an-da - sti, Se ben n'an-da - sti a i più lon-ta-ni E - o - i Fug-gir A-mor non

po - i, Fug - gir A-mor non po - i, Fug-gir A-mor non po - i, Fug-gir A-mor non po - i.

Ove, pazzo che sei, fuggir ti pensi?

Anonymous poet

Giuseppe Caimo (c.1545-1584)

Alto (part 2 of 4)

Il secondo libro di canzonette à 4 voci (Vincenzi press, Venice, 1584)

O - ve, paz-zo che sei, O-ve, paz-zo che sei, fug-gir ti pen - si, fug-gir ti pen - si, fug-gir ti pen - si?

O - ve, paz-zo che sei, O-ve, paz-zo che sei, fug - gir ti pen - si, fug-gir ti pen - si? Se ben n'an-da - sti, Se ben n'an-da - sti a i più lon-ta-ni E-o - i

Fug-gir A-mor non po - i, Fug - gir A-mor non po - i, Fug-gir A-mor non po - i, Fug-gir A-mor non po - i.

Se ben n'an-da - sti a i più lon - ta - ni E - o - i

Fug-gir A-mor non po - i, non po - i, Fug-gir A-mor non po - i, Fug-gir A-mor non po - i.

Ove, pazzo che sei, fuggir ti pensi?

Anonymous poet

Giuseppe Caimo (c.1545-1584)

Tenore (part 3 of 4)

Il secondo libro di canzonette à 4 voci (Vincenzi press, Venice, 1584)

O - ve, paz-zo che sei, O-ve, paz-zo che sei, fug - gir__ ti pen - si, fug-gir__ ti pen - si, fug-gir ti pen - si? O - ve, paz-zo che sei, O-ve, paz-zo che sei, fug - gir__ ti pen - si, fug - gir__ ti pen - si, fug-gir ti pen - si? Se ben n'an-da - sti, Se ben n'an-da - sti a i più lon - ta - ni E-o - i Fug-gir A-mor non po - i, Fug-gir A-mor non po - i, Fug-gir A-mor non po - i, Fug-gir A-mor non po - i. Se ben n'an-da - sti, Se ben n'an-da - sti a i più lon - ta - ni E - o - i Fug - gir A-mor non po - i, Fug - gir A-mor non po - i, Fug - gir A-mor non po - i, Fug - gir A-mor non po - i.

Ove, pazzo che sei, fuggir ti pensi?

Anonymous poet

Giuseppe Caimo (c.1545-1584)

Tenore (part 3 of 4)

Il secondo libro di canzonette à 4 voci (Vincenzi press, Venice, 1584)

O - ve, paz-zo che sei, O-ve, paz-zo che sei, fug - gir__ ti pen - si, fug-gir__ ti pen - si, fug-gir ti pen - si? O - ve, paz-zo che sei, O-ve, paz-zo che sei, fug - gir__ ti pen - si, fug - gir__ ti pen-si, fug-gir ti pen - si? Se ben n'an-da - sti, Se ben n'an-da - sti a i più lon - ta - ni E-o - i Fug-gir A-mor non po - i, Fug-gir A-mor non po - i, Fug-gir A-mor non po - i, Fug-gir A-mor non po - i. Se ben n'an-da - sti, Se ben n'an-da - sti a i più lon - ta - ni E - o - i Fug - gir A-mor non po - i, Fug - gir A-mor non po - i, Fug - gir A-mor non po - i, Fug - gir A-mor non po - i.

Ove, pazzo che sei, fuggir ti pensi?

Anonymous poet

Giuseppe Caimo (c.1545-1584)

Basso (part 4 of 4)

Il secondo libro di canzonette à 4 voci (Vincenzi press, Venice, 1584)

O - ve, paz-zo che sei, O-ve, paz-zo che sei, fug-gir___ ti pen - si, fug - gir ti pen -

si, fug-gir ti pen - si? O - ve, paz-zo che sei, O-ve, paz-zo che sei, fug - gir___ ti pen -

si, fug - gir ti pen - si, fug-gir ti pen-si? Se ben n'an-da - sti, Se ben n'an-da - sti a i più lon -

ta - ni E-o - i Fug-gir A-mor non po - i, non po - i, Fug-gir A-mor non po - i, Fug-gir A-mor non

po - i. Se ben n'an-da - sti, Se ben n'an-da - sti a i più lon - ta - ni E - o - i

Fug-gir A-mor non po - i, Fug - gir A-mor non po-i, non po - i, Fug-gir A-mor non po - i.

Ove, pazzo che sei, fuggir ti pensi?

Anonymous poet

Giuseppe Caimo (c.1545-1584)

Basso (part 4 of 4)

Il secondo libro di canzonette à 4 voci (Vincenzi press, Venice, 1584)

O - ve, paz-zo che sei, O-ve, paz-zo che sei, fug - gir___ ti pen - si, fug - gir ti pen -

si, fug - gir ti pen - si? O - ve, paz-zo che sei, O-ve, paz-zo che sei, fug - gir___ ti pen -

si, fug - gir ti pen - si, fug - gir ti pen - si? Se ben n'an-da - sti, Se ben n'an-da - sti a i più lon -

ta - ni E-o - i Fug-gir A-mor non po - i, non po - i, Fug-gir A-mor non po - i, Fug-gir A-mor non

po - i. Se ben n'an-da - sti, Se ben n'an-da - sti a i più lon - ta - ni E - o - i

Fug-gir A-mor non po - i, Fug - gir A-mor non po-i, non po - i, Fug-gir A-mor non po - i.