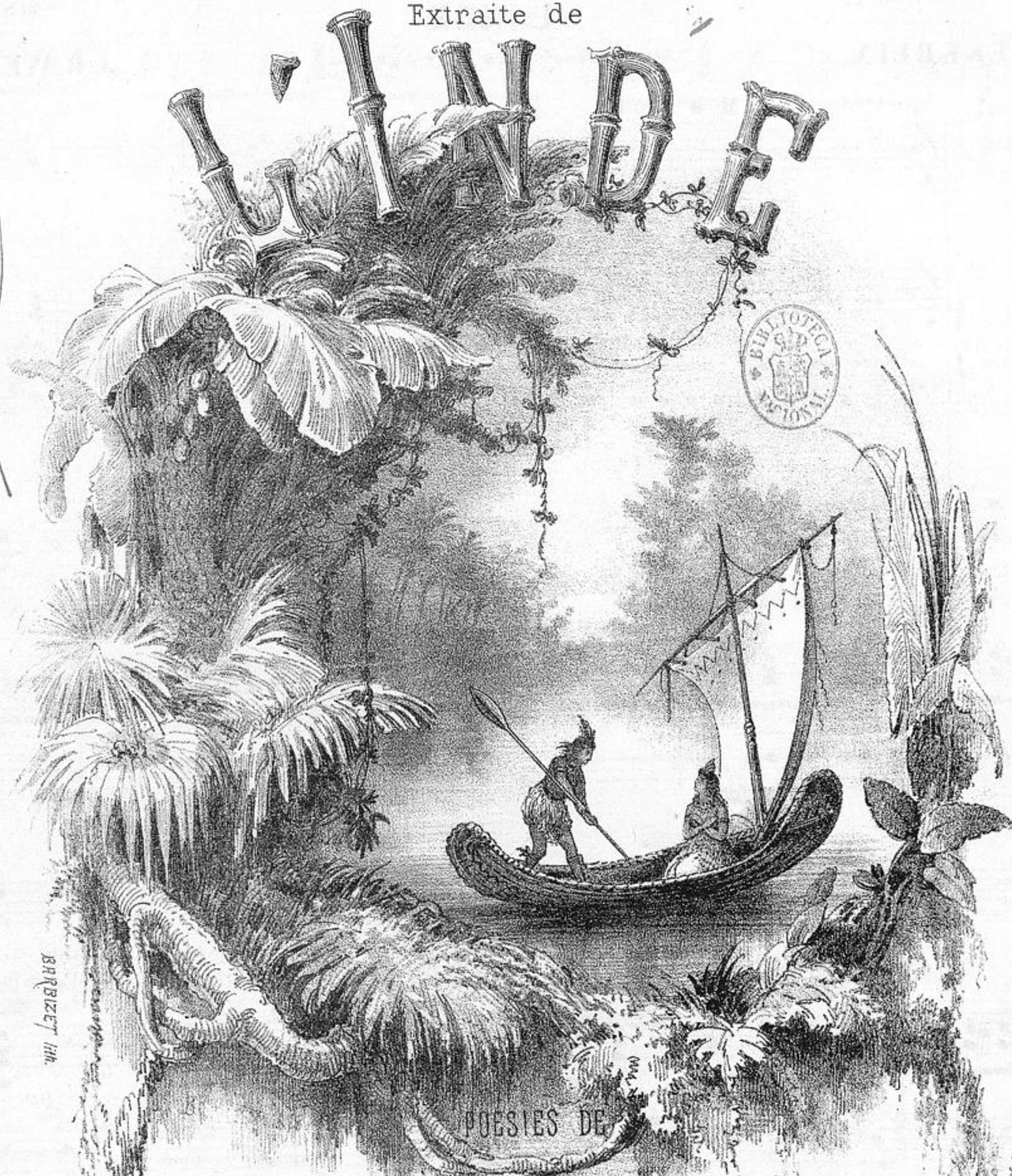


M
732-7

Mr
3966 30

CHANSON DE L'ESCARPOLETTE

Extraite de



A. MÉRY, v. HUGO, LOTIN de LAVAL, LECONTE de LISLE et CH. DOVALLE.

Musique de

J.B. WEKERLIN

PRIX: 2^f.50

Morceaux détachés de l'INDE:
1 Chant de la Captive..... 4 Ghazal Chant d'Amour.....
2 Les trois fils d'or..... 5 Chanson de l'Escarpolette.
3 Chanson de Bandhoula... 6 Prière à Brahma.....

PRIX: 2^f.50

Paris, AU MÉNESTREL, 2^{bis} Rue Vivienne, HEUGEL et C^{ie} Editeurs.
Propriété pour tout pays.

Pour la Grande Partition et Parties d'Orchestre s'adresser au Ménestrel

AU MÉNESTREL
2^{bis} Rue Vivienne
PARIS

CHANSON DE L'ESCARPOLETTE

(HINDOLA) EXTRAITE
de
L'INDE

Texte rimé d'après l'indien
par
J.B.WEGERLIN.

ODE-SYMPHONIE EN DEUX PARTIES.



MUSIQUE
DE
J.B.WEGERLIN.

Allegretto. (M. ♩ = 104)

N° 2. Soprano ou Ténor.

CHANT.

PIANO.

1^{re} STROPHE.

Fleur de la plai -

2^e STROPHE.

D'où vient le fleu -

- ne, qui t'en - voy-a? _____
- ve d'or qui - s'en va? _____

Fleur de la plai - ne, qui t'en - voy-a? _____
C'est u - ne lar - me du dieu - Si - va, _____

un peu animé.

pp

— Par - fum, viens-tu du ciel — ou de l'Hi - ma - la - ya? Par - fum, viens-tu du
— Qui tom - ba de ses yeux, — i - non - dant la ter - re, Quand la bel - le Dor -

mf

pp

poco rit:

ten *p* a tempo.

ciel — ou de l'Hi - ma - la - ya? Fleur de la plai - ne, qui te — for - ma? —
- ga — de - vint moins sé - vè - re... D'où vient le fleu - ve d'or qui — s'en va? —

poco rit:

p a tempo.

mf

Est-ce un doux sou - ri - re de Brahma? De l'amour -
C'est u - ne lar - me du dieu Si - va. De l'amour -

mf

pp

la flamme, Embrâsant notre â - me, Donne à la jeu - nes - se Son heureuse -
la flamme, Embrâsant notre â - me, Donne à la jeu - nes - se Son heureuse -

pp

mf

i - vres - se! Fleur de la plai - ne qui te for - ma? Est-ce un doux sou -
i - vres - se! D'où vient le fleu - ve d'or qui s'en va? C'est u - ne lar -

mf

VARIANTE

de Brah - ma, de Brah -
de Si - va, de Si -

p

ri - re de Brahma? de Brah - ma, de Brah -
me du dieu Si - va de Si - va, de Si -

p

decresc. *morendo.*

ma, de Brah - ma?
va, de Si - va.

decresc. *morendo* *ff*

