

MP 7
3633

AIRS SUÉDOIS

1. JEUNESSE. — 2. LES ROSES. — 3. LE BAL.

P. Peruzzi



Emp. Berthaud, Paris.

Paroles Françaises
DE
TAGLIAFICO.

CHANTÉS PAR M^{me}

NILSSON

N°.....

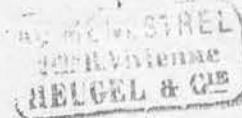
Nouvelle Transcription avec Accompagnement de Piano, par

Prix: 2^f 50.

A. PERUZZI



Paris, Au MÉNESTREL, 2^{me} Rue Vivienne, HEUGEL et C^{ie} Editeurs,
pour la France et l'Etranger.



JEUNESSE

(GIOVINEZZA)

PAROLES FRANÇAISES

de D. TAGLIAFICO

PAROLES ITALIENNES

de GIUSEPPE ZAFFIRA.

AIRS SUÉDOIS

1

NOUVELLE TRANSCRIPTION

AVEC ACC. DE PIANO.

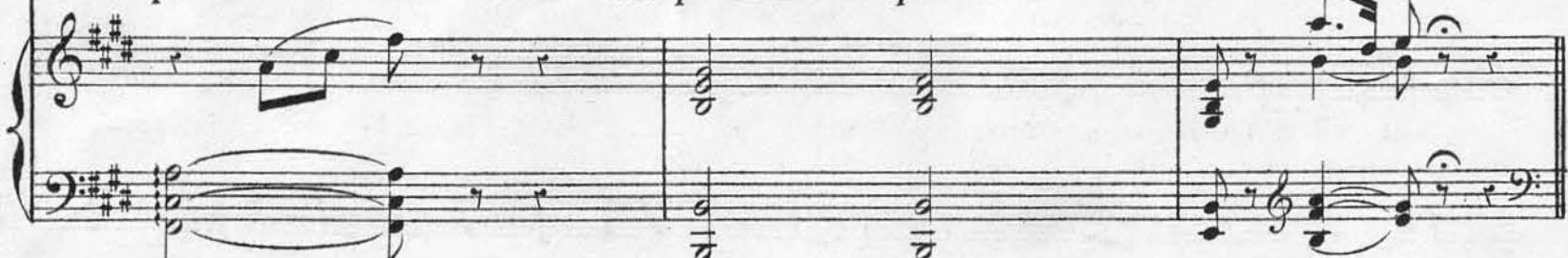
PAR

A. PERUZZI.

Chantés par M^{elle} NILSSON.

Andantino.

PIANO.



All'to mod'to

1^{er} et 2^e. Couplet 3^e. Couplet. FIN

molto rit:

suivez.

f

pp

molto rit:

2^e
STROPHE.

Que l'au - rore é-tait fraîche et ri - an - te, Que de
Quan - to bet - la è - ra l'at - ba na - scen - te! Co - me

fleurs aux buis-sons du che - min! Quel cou - cert sous la feuille o - do - ran - te! Le ros - si -
pu - ra la vol - ta del ciel! Tut - to al - lor mi pa - re - va ri - den - te o - qui

- guol chan-tait son gai re - frain. Ah! la
ri - vo o - qui sie - pe o - qui stel. Ah!

la la

3^e
STROPHE.

Main - te - nant c'est l'au - tom - ne: tout pas - se: Fleurs, a -
Or l'an - tun - no i suoi vun - ni ge - la - ti Sten - de

- mour, vont bien - tôt se flé - trir! Eu ré - vant du bon - heur qui s'ef - fa - ce Men cœur ne
mu - to e fa - tut - to viz - zir On - de las - so a miei gior - ni pas - sa - ti Ri - pen -

sait s'il doit vivre ou mou - rir! Ah! la
- sun - do mi sen - to mo - rir. Ah!

molto rit: pp

la la

