



Impr. Berlauts, Paris.

1 Chanson de Thibaut de Champagne	2 ^f 50
2 Chanson du 16 ^e Siècle	2 ^f 50
3 L'Oiseau mort	2 ^f 50
4 Le charme de s'entendre	2 ^f 50
5 Elégie	2 ^f 50
6 Ballade orientale	2 ^f 50
7 Papillon, qui sur tes ailes	2 ^f 50
8 Je chante	2 ^f 50
9 Mon Village	2 ^f 50
10 Ode de Gilbert (<i>p^r voix de Basse</i>)	2 ^f 50
11 La Partenza	2 ^f 50
12 Stabat mater	3 ^f 75
13 Toute la vie	2 ^f 50
14 L'Enfant s'endort (<i>Berceuse</i>)	2 ^f 50
15 Aubade béarnaise	2 ^f 50
16 La Rivière de l'Ouche	2 ^f 50
17 Les Nuages bachiques	2 ^f 50
18 Le Grillon	2 ^f 50
19 La Rosée de Mai	2 ^f 50
20 La Tombe et la Rose	2 ^f 50
21 Combien j'ai douce souvenance	2 ^f 50
22 Le Papillon	3 ^f .
23 Le Bouquet de Violettes	2 ^f 50
24 Le Temps et l'amour	2 ^f 50
25 Voici le soir, (<i>Mélodie</i>)	4 ^f ..
26 Fatma, (<i>Chanson Egyptienne</i>)	4 ^f 50
27 Sérénade du Printemps	3 ^f ..
28 L'Oranger (<i>Chanson Canadienne</i>)	2 ^f 50
29 Reste au Village, (<i>Romance</i>)	2 ^f 50
30 Sous le Balcon, (<i>Chanson</i>)	2 ^f 50
31 Chanson à Psyché, (<i>accomp^t à 4 mains</i>)	3 ^f ..
32 Hymne matinal, <i>tyrohennie</i>	2 ^f 50
33 La Berceuse d'Yvonne	2 ^f 50
34 Le Message, <i>Sérénade</i>	2 ^f 50
35 Le Bonheur, <i>chanson de Béranger</i>	2 ^f 50
36 Une, deux, trois. <i>chanson</i>	2 ^f 50
37 Sérénade dans Marie Tudor	4 ^f 50
38 Souvenirs d'enfance ... <i>Mélodie</i>	2. 50
39 L'Aube naît ... <i>Chant matinal</i>	2. 50
40 Le Vieux Sergent ... <i>Chanson</i>	3. ..
41 Le Crieur de nuit ... <i>Ballade</i>	3. 50
42 Vivent les Rosés, <i>Chanson du vieux temps</i>	2. 50
43 Ancienne Ballade	2. 50
44 Le Bonheur est un Rêve	4. ..
45 Sérénade (<i>tirée de Ruy-Blas</i>) en Ut et en Mi b	4. ..
46 Le Destin d'un Papillon	2. 50
47 Chanson de Manette	3. ..
48 La Ronde du Printemps	3. ..
49 La Fileuse	2. 50
50 2 ^e Sérénade du Printemps	4. ..
51 La Chanson des Rouges-gorges	3 ^f ..
52 Quand Mignon passait	4 ^f 50
53 Le Rhin	2 ^f 50
54 Si mes vers avaient des ailes	2 ^f 50
55 Lilia, (<i>Cantilène</i>)	2 ^f 50
56 Il pleut bergère	4 ^f 50
57 Pastourelle du temps passé	2 ^f 50
58 Le Lac d'amour	3 ^f 50
59 Barcarolle	4 ^f ..
60 La Fille du Vigneron	2 ^f 50

Nota: Le Recueil des POETES FRANÇAIS renferme 51 mélodies du même auteur, non comprises dans ce catalogue.

Paris, Maison G. FLAXLAND

DURAND, SCHÖNEWERK & C^{ie}
Successeurs4, Place de la Madeleine, PARIS
MAISON G. FLAXLAND
DURAND, SCHÖNEWERK & C^{ie}
4, Place de la Madeleine, PARIS

BARCAROLLE



Paroles et Musique
de J. B. WEKERLIN

Un poco Allegretto.

p

CHANT.



A musical score for voice and piano. The vocal line is in French, with lyrics like "chère ve; L'oiseau gazouille un chant d'amour" and "Au dieu du jour." The piano accompaniment consists of a single melodic line on the right hand, with harmonic support provided by the left hand.

Ma tar_ta_ne at_tend là-bas, Sur la blan_ché grè_-ve, Le vent fait pen-

A musical score for piano, consisting of two staves. The top staff is in treble clef, B-flat key signature, and 2/4 time. It contains eighth-note patterns and dynamic markings 'mf' and 'p'. The bottom staff is in bass clef, A-flat key signature, and 2/4 time. It contains quarter-note patterns. The two staves are connected by a brace.

A musical score page showing two staves of music. The first staff ends with a fermata over the last note, followed by lyrics in French: "cher ses mats: Viens, ne tardons pas." The second staff begins with a dynamic marking 'p' above the notes, followed by more lyrics: "L'ain rain s'éveille dans la tour," with a fermata over the final note.

poco rit.

a *p* tempo.

rit. a tempo.

la, Ah! L'ai - rain s'é - veille dans la tour, La nuit s'a - chè - ve; L'oi -
poco rit. a tempo.

-seau gazouille un chant d'amour Au dieu du jour.

Stesso tempo.

Dou - ce - ment bercés sur

Pon - de, No - tré blan - che voile au vent, No - tré voi - le au vent,
poco rit.
suivez.

4

a tempo.

Nous i - rons au bout du mon - de, De-vi-sant, ou bien rê - vant, Sa - luer le so-

leil le - vant.... Pour sa - lu - er le soleil le - vant! L'an -

cre est levée et vers les cieux, Loin de la pla - ge, La brise emporte nos a - dieux,

Nos chants joy - eux Pas une om - bre dans les airs, Le ciel sans nu - a - ge

Se re - flè - te dans les mers : A nous l'uni - vers! Nous glis sons dans l'a -

zur des cieux, Plus de ri - va - ge...La brise em-por-te nos adieux,
 Nos chants joy-eux! Ah!
 cresc.
 A nous l'u-ni-
 cresc.
 f
 Variante. Pu - ni - vers!
 vers! A nous l'u - ni - vers!
 suivez. f

