

I
L'ANGE GARDIEN

Pp: 3^f

2
CE QUE DIT LA BRISE

Pr: 2^f.50

3
SI J'AIMAIS

Pp: 2^f.50

4
LE PETIT RAMONEUR

Pp: 3^f

5
JEUNESSE

Pp: 4^f

6
LES TROIS BOURGUIGNONS

Pp: 3^f

B. Wackerlin

EIN

MUSIQUE

et un Duetto p^r Soprano et Baryton
VOISIN ET VOISINE, Prix: 6^f.

Prix du Recueil complet, 6^f net.

Paris: chez S.RICHAUT, Editeur de Musique,
Boulevard des Italiens, N^o 4, au 1^{er}.

CE QUE DIT LA BRISE

SIMPLES QUESTIONS

PAROLES DE
CLAUDE MICHU

MUSIQUE DE
J. B. WEKERLIN

Andantino con moto

CHANT

PIANO

The musical score consists of four staves of music. The top staff is for the voice (CHANT) and the bottom three are for the piano (PIANO). The vocal part begins with a rest followed by a melodic line. The piano part features harmonic chords and rhythmic patterns. The lyrics are integrated into the vocal line. The score includes dynamic markings like 'p' (piano) and 'rall.' (rallentando), and performance instructions like 'Andantino con moto'.

« Mère, apprenez-

moi — Ce que dit la bri - se Qui passe incom - pri - se, Et met en é -

moi? » —

rall.

p un peu plus lent

Savoix dit: mi-gnonne, Si vous êtes bonne, Dieu vous bé-ni - ra; Et longtemps en-

co - re Ce cœur qui l'a - do - re Il enflamme - ra, Il en - flam - me - ra.

poco rit.

suivez.

2^e STROPHE *4 p*

« Mère, apprenez - moi Ce que dit la bri-se Qui vient par sur-pri - se

Engendrer l'ef - froi? » — Son souffle, ma bel - le, Dit: l'à-me re - bel - le Craint tous les é-

chos, Et Dieu sur la ter - re, Par ma voix lé - gè - re, Trouble son re - pos, Trouble son re - pos.

poco rit.

3^e STROPHE *4 p*

« Mère, apprenez - moi Pouquoi, de l'é - gli - se, Porte au loin la bri-se

Le son du bef - froi? » — C'est qu'u-ne jeu - nes-se Va dans sa sim-ples-se, Se perdre en che-

min; Et qu'ainsi Dieu mê - me A l'enfant qu'il ai - me Dit: voi - là ma main, Dit: voi - là ma main.

poco rit.