

»Het derde musyck boexken ... alderhande danserye« (Antwerpen, 1551)

Pass et Medio

Tielman Susato
(c. 1510/15 – c. 1570)

I
II
III

Chitarra

8

TAB

1 2 3 4 5 6 7 8

Dm Dm C C C Dm Dm Dm B $\flat$ /D Dm C B $\flat$ A A A

9 10 11 12 13 14 15 16

Dm Dm C C Dm A B $\flat$ G A B $\flat$ Asus4 A D D D