

Von. aus. H. 610.
610

Das Edelste Ritterspiel
Nemblich die Liebe

Zu welchem

Der

Wohl Edeler / Fäster und Hochgelahrter
Herr /

Herr ACHILLES DANIEL LEOPOLDI,

Beider Rechten Doctor

Mit

Der Woleden / an Zier und Zugenden tapfren
Jungfer /

Egfr. Anna Margaretha /
Des HochEdelen / Besten / Hochweisen und
Hochgelahrten Herrn /

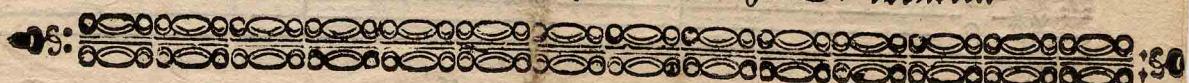
Sn. JOHANNIS RITTERS.
ICti,

Und der Käyserl. Reichs = Stadt Lübeck /
hochansehnlichen Bürgermeisters
Eheleiblichen Jungfer Lochter /

Am ersten Tage des Merkmöhnts dieses 1675 Jahres von
Gott durch Priesterl. Hand eingeweitet /

Besungen
von

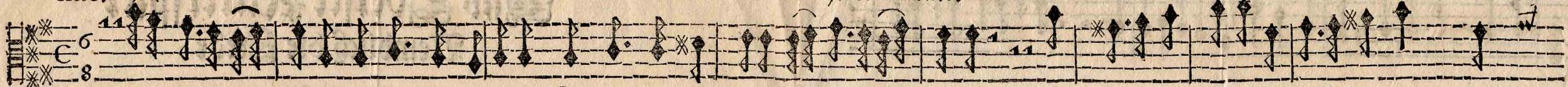
DIETERICO BUXTEHU DEN,
Organista an der Haupt Kirchen zu St. Marien



Lübeck /
Gedruckt durch Seel. Gottfried Tägers Erben.

Alto.

Aria à 6. Alio con 5. Stromenti.



Die vor der die tap fer teit sel ber er lie get;
Der Eugend beselte Al ba ster ne Leibchens
Als wenn Er die sau re sen sup ver ge nossen/
Mit flügeliest reden mit höflichsten Sitten
Mit Ihr sich im treflichsten Ritterspiel üben:
Was freudiges spielen kan hindern und säumen/

Herr Le o pold, welcher mit glück li cher Hand
Mit weislichem Pulver erschissen ohn Knall/
Kräust Luppen und Nasen und schleicher hinzu/
(Die Pallas Ihn selbst volkönlich gelehrt)
Die Kugeln sind Worte die Geisser und Herz
Die Liebe nah selber und sicher euch zu/

Der
Man
Sucht
Die
Ver-
Streut

Continuo.

6

6

6

5

6

6

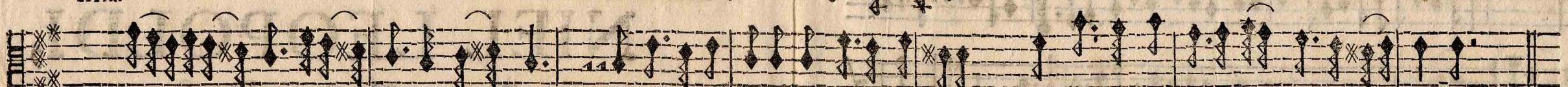
6

6

6

6

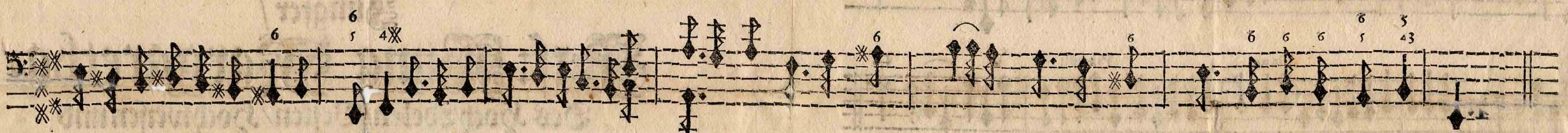
Aria.



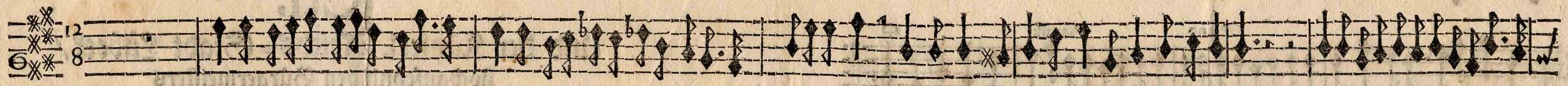
1. Rit ter in Her ze er le gend ent wand:
2. füh let vor schrecken den lieb li chen fall.
3. stammeln und seufzend/und fin det nicht Ruh.
4. wel che noch keinem Ihr Her ze ge währt/
5. wan den / er füllen/ befreyen von Schmerz.
6. auff Euch/ Stadt Bluhmen/ die Wollust voll Ruh.

Denn das sie die Seine zum To de und Leben/
Mars selber von diesen sich fühlet entwähret/
Erzeigen nicht Gnade die lieblichen dinger/
Die Fama erhebet auf strahlendem Wagen/
Das brechen der Langen ersetzt umfangen/
Spielt freudig/ der Himmel wird selber Euch geben/

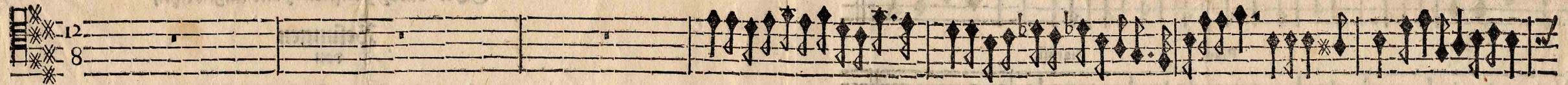
Drauff hat Sie Ihm i zo die Hände ge ge ben.
Von Ihnen demühtig das Le ben be geh ret.
Bergnagt Er voll sorgen die starrenden Finger.
Dass Eugend und Zier Sie zu Nutrin geschlagen.
Das rühren der Luppen/ das kloppen der Wangen.
Klemodjen/ die funckeln/ die lachen und leben.



Rittornello Presto.



Rittornello.



Fagotto



continuo.

56

6

26

7

4

6

6

6

6

6

6

6

6

6

6

6

6

6

2

Rittornello presto. à 5 Stromenti.

Piano.

Pianiss.

Pian.

Pianiss.

Piano.

Pianiss.

Pian.

Pianiss.

98

76 7

Pian. 89 7 Pianiss. 65

6 43 6 43

ritornello preno.