

ROZSNYAI KÁROLY KIADÁSA

194. sz.

SZENDY

DEUX CAPRICES

Nº 1. Sol majeur

Nº 2. La mineur

Nouvelle édition, doigtée

pour Piano

Propriété de l'Éditeur pour tous pays.



ÉDITEUR DE MUSIQUE.

BUDAPEST

Muzeum körút 15.

Prix : Cour. 2.— netto
Mk.

Az Orsz. M. Kir. Zeneakadémia tananyaga

ROZSNYAI KÁROLY KIADÁSA

DEUX CAPRICES

Nº 1. SOL MAJEUR
Nº 2. LA MINEUR

Nouvelle édition, doigtée
pour PIANO par
ÁRPÁD SZENDY

Prix: Gour
Mk. 2.- netto

Propriété de l'Éditeur pour tous pays.

CHARLES ROZSNYAI

ÉDITEUR DE MUSIQUE
BUDAPEST

Muzeum körút 15.

Ezerle János és Társa zeneipariroda Budapest
5833/06.

Caprice No. 2.

Á. Szendy.

PIANO.

Allegretto.

mp con grazia

cresc.

mp

cresc.

p

mp

cresc.

f

p

This musical score consists of seven systems of piano and voice parts. The piano accompaniment is highly technical, featuring intricate patterns of sixteenth and thirty-second notes, often with fingerings indicated above the notes. Dynamics range from *mf marc.* to *f*. Performance markings include *p dolce*, *stacc.*, *ten.*, *cresc.*, and *marc.*. The voice part is a single line with lyrics: "di mi - nu - en - do". The lyrics are written in a simple, clear font. The score is set in a key with one flat (B-flat major or D minor) and a 2/4 time signature. The page number "8" is located in the top left corner.

