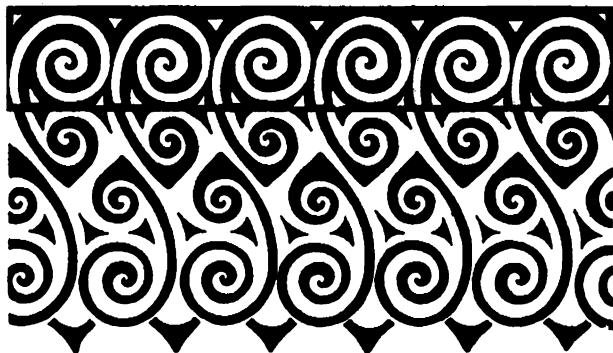


To J.W.WARRE

A CYCLE OF LYRICS FOR PIANOFORTE SOLO



BY

F. S. KELLY

OP. 4

Nº 1 LAMENT

Nº 2 SEA-PIECE

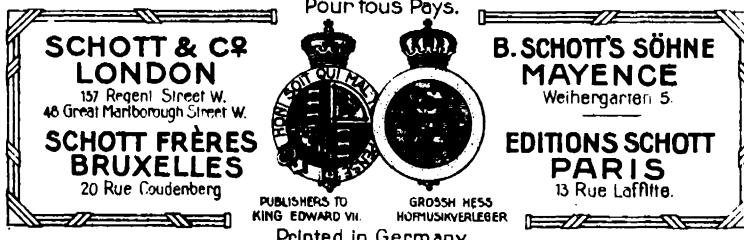
Nº 3 IDYL

Nº 4 CAPRICE

Nº 5 CHOLER

Nº 6 REMINISCENCE

Tous droits d'édition, d'exécution publique, de traduction, de reproduction et d'arrangements réservés
Pour tous Pays.



CHOLER

F.S. Kelly Op. 4, N° 5

PIANO

Allegro con fuoco

8

p legato

cresc.

p cresc.

f brillante

Poco largamente

ff

ff

20.

ff

ff

ff

20.

7

>> >>

8

20.

8

25.

2

20.

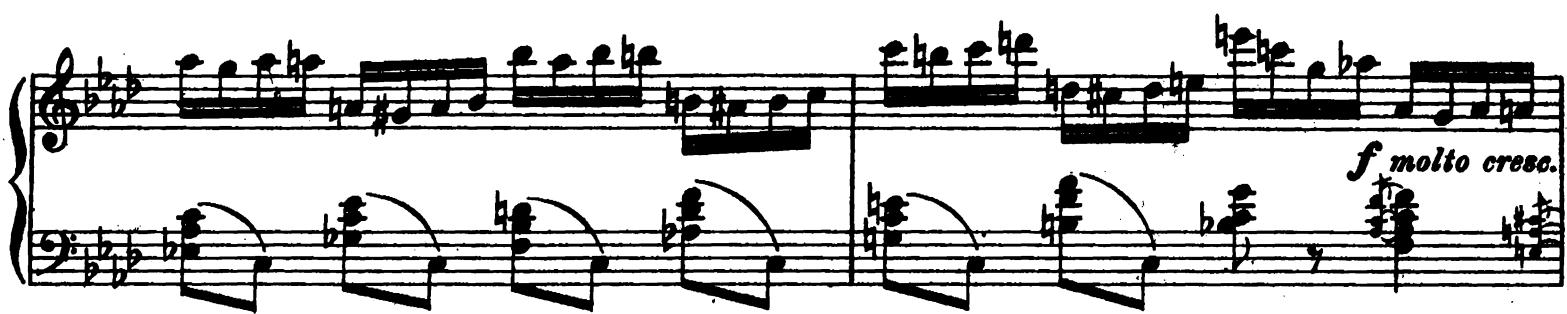
a tempo

ff

8

p legato

p cresc.



HENRI VAN GAEL

COMPOSITIONS POUR PIANO

LES ROSES

- | | |
|-----------------|---------------------------|
| No. 1. Op. 158. | Sérénade de Pierrot . . . |
| 2. Op. 159. | Danse des Abeilles . . . |
| 3. Op. 160. | Petit bateau |

CHANSONS DU MINSTREL, 6 petites

- Fantaisies (d'après des airs connus de:
Wagner, Humperdinck, Nicolai)
- | | |
|--------|---|
| No. 1. | Petite Valse (Maîtres chanteurs) |
| 2. | Chant de Concours (Maîtres chanteurs) |
| 3. | Deux Mélodies (Les joyeuses Comères) |
| 4. | Chanson populaire (Hänsel et Gretel) |
| 5. | Duo de la Danse (" ") |
| 6. | Le joli Château (" ") |

AQUARELLES

- | | |
|-----------------|--|
| No. 1. Op. 138. | Salut au Printemps . . . |
| 2. Op. 139. | Les Lutins |
| 3. Op. 140. | Tout en Rose, Valse . . .
les mêmes à 4 mains à |

PENSEE INTIME

- | | |
|----------|------------------------|
| Op. 141. | Morceau de Salon . . . |
|----------|------------------------|

LES CHRYSANTHEMES

- | | |
|-----------------|--------------------------------|
| No. 1. Op. 143. | Babillage |
| 2. Op. 144. | Simple Chanson |
| 3. Op. 145. | Le Refrain du Tonnelier |
| 4. Op. 146. | Sous la feuillée |
| 5. Op. 147. | Sérénade |
| 6. Op. 148. | Séguidilla, Danse
espagnole |

LES VIOLETTES

- | | |
|-----------------|-------------------------|
| No. 1. Op. 149. | Petite Minaudière . . . |
| 2. Op. 150. | De Fleur en Fleur . . . |
| 3. Op. 151. | Capricante |
| 4. Op. 152. | Gentil Cotillon |
| 5. Op. 153. | Arlequinade |
| 6. Op. 154. | A Séville |

AU PRINTEMPS

- | | |
|-----------------|--------------------------|
| No. 1. Op. 162. | Fantasmagorie, Valse . . |
| No. 2. Op. 163. | Le Jeu de Grâces . . . |
| No. 3. Op. 164. | Seulette |
| No. 4. Op. 165. | Ronde bohémienne . . . |
| No. 5. Op. 166. | Petite Marquise, Menuet |
| No. 6. Op. 167. | Fleurs animées, Valse . |

Tous droits d'édition, d'exécution publique, de traduction, de reproduction et d'arrangements réservés

Pour tous pays.

B. SCHOTT'S SÖHNE, MAYENCE

SCHOTT & Co. EDITIONS SCHOTT SCHOTT FRÈRES
LONDON. PARIS. BRUXELLES.

Printed in Germany.