

LIBER PSALMORUM

Psalmus 131

for mixed choir / vegyeskarra

Molto largo ♩ = 42

BEISCHER-MATYÓ Tamás

*1972

Soprano *pp*
Do-mi - ne non est e-xal-ta - - tum cor me - - um

Alto *pp*
Do-mi - ne non est e-xal-ta - - tum cor me - - um

Tenor *pp*
Do-mi - ne non est e-xal-ta - - tum cor me - - um

Bass *pp*
Do-mi - ne non est e-xal-ta - - tum cor me - - um

8 *f*
ne - que e-la - - ti sunt o-cu-li me - - - i

f
ne-que e - la - - ti sunt o - cu-li me - - - - i

f
ne - que e - la - - ti sunt o - cu - li me - - - - i

f
ne - que e - la - - ti sunt o - cu - li me - i

© Kontrapunkt Music Ltd. 2014

Printed in Hungary

All rights reserved

Photocopying is prohibited

ISMN 979-0-801663-78-8

info@kontrapunktmusic.com



www.kontrapunktmusic.com

K-0185

15

et non am - bu - la - vi in ma - - - gnis et in mi - ra -

et non am - - - bu - la - vi in ma - gnis et in mi - ra -

et non am - - - bu - la - vi in mag - - gnis et in mi - ra -

et non am - bu - la - - - vi in ma - - gnis

21

- bi - li - bus su - per me si non pro - po - su - i et si -

- bi - li - bus su - per me si non pro - po - su - i et si - le - re

- bi - li - bus su - per me si non pro - po - su - i et si -

su - per su - per me si non pro - po - su - i et si -

28

- le - re fe - - ci a - - ni - mam me - am si - cut si - - - cut

fe - ci a - - - ni - - - mam me - - - - am si - cut si - cut si - -

- le - re fe - - ci a - - ni - mam me - am si - cut si - cut si - -

- le - re fe - - ci a - ni - mam me - am si - cut si - cut si - -

35 *f*

si-cut a-bla - cta - - - - tus ad ma - trem - su - am ad

- cut - a - bla - cta - - - - - tus - ad ma - trem su - am -

- cut - si - cut a-bla - cta - - - - tus - ad ma - trem su - am ad

- cut - si - cut a - - bla - cta - - - - tus ad ma - trem su-am

42 *pp*

ma - trem su-am i - ta a - bla-cta - ta ad me a - - - ni-ma me - a

ad ma-trem su - - - am i-ta a-bla - - cta - ta ad me a - ni-ma me-a

ma - - trem su - am i-ta a-bla - - cta - ta ad me a - ni-ma me - a

su - - - - - am a - ni - ma me - a

Allegro aperto ♩ = 120

48 *p sempre al fine*

spe-ret Is - ra-el in Do-mi - no ex hoc nunc et us-que in sæ - cu -

pppp

a -

pppp

a -

54

- lum spe-ret Is - ra-el spe-ret Is -

p sempre al fine

spe-ret Is - ra-el in Do-mi - no ex hoc nunc et us-que in sæ - cu-lum

ppp

ppp

60

in Do-mi - no ex hoc nunc et us-que in sæ - - - cu - lum

- - ra-el in Do - mi - no ex hoc nunc et us - que in sæ - cu-lum

spe - ret Is - - - ra - el in Do - mi-

a

a

64

spe - ret Is - - - ra-el in Do - mi - no ex hoc nunc

spe - ret Is - ra - el in Do - mi - no

spe-ret Is - - - ra-el

- no ex hoc nunc et us-que in sæ - cu - lum spe - ret

pp

pp

68

et us-que in sæ - - - cu - lum spe - ret

ex hoc nunc et us-que in sæ - cu-lum

in Do - - - mi - no ex hoc nunc et us - que in sæ - cu - lum

Is - - - - ra - el in Do - - - mi - no ex hoc nunc

spe - ret Is - - - - ra - el

71

Is - - - ra - el in Do - - - mi - no ex hoc nunc
spe - ret Is - - - ra - el in
spe - ret Is - - -
et us - que in sæ - - - cu - lum spe - ret
in Do - - - mi - no ex hoc nunc et us - que in sæ - - - cu - lum

p
a

74

et us - que in sæ - cu - lum spe - - ret
Do - - - mi - no ex hoc nunc et us - que in sæ - - cu - lum
- - ra - el in Do - - - mi - no ex hoc nunc et us -
spe - - - ret Is - - - ra - el
Is - - - ra - el in Do - - - mi - no ex hoc nunc
spe - ret Is - - - ra - el in
spe - ret Is - - -
Is - - - ra - el in Do - - - mi - no ex hoc nunc
spe - ret Is - - - ra - el in
spe - ret Is - - -

p
a
p
a

77

Is - - - ra-el in Do - - - mi - no ex hoc nunc

spe - - ret Is - - - - ra -

- que in sæ - - - cu-lum

in Do - - mi - no ex hoc nunc et us-que in sæ - - -

et us-que in sæ - cu-lum spe - - ret

Do - - - mi-no ex hoc nunc et us-que in sæ - - - - cu-lum

- - ra-el in Do - - - mi - no ex hoc nunc et us -

mp

mp

a

a

et us-que in sæ - - - cu - lum spe - - ret

- el in Do - mi-no ex hoc nunc et us - que in

spe - ret Is - - - ra-el in Do - - - - mi - no - - -

- - cu-lum spe - - -

Is - - - ra-el in Do - mi - no ex hoc nunc

spe - - ret Is - - - - ra -

- que in sæ - - - cu - lum

PERUSAL SCORE - CSAK MEGTEKINTÉSE

not for performances - nem előadások számára

83

Is - - - ra - el in Do - mi - no ex hoc nunc

sæ - - - cu - lum

— ex hoc nunc et us - que in sæ - - cu - lum —

- ret Is - - - - ra - el — in Do - - - mi - no ex

et us - que in sæ - - - - cu - lum spe - ret

- el in Do - mi - no ex hoc nunc et us - que in

spe - ret Is - - - - ra - el in Do - - - mi - no —

spe - - -

mf

a

mf

a

et us-que in sæ - - - cu - lum spe - ret

spe - - ret Is - - - ra - el in Do - mi-no

spe - ret Is - - - ra - el

hoc nunc et us-que in sæ - - - cu-lum

Is - - - ra - el in Do - mi-no ex hoc nunc

sæ - - - cu-lum

— ex hoc nunc et us - que in sæ - cu-lum —

- ret Is - - - ra - el — in Do - - - mi-no ex

a

a

89

Is - - - ra - el in Do - - - mi - no ex hoc nunc

ex hoc nunc et us-que in sæ - - cu-lum

in Do - - - mi - no ex hoc nunc et us-que in sæ - - cu - lum

spe - - - ret Is - - - ra - el in Do - - -

et us-que in sæ - - - cu - lum spe - ret

spe - - ret Is - - - ra - el in Do - mi-no

spe - ret Is - - - ra - el

hoc nunc et us-que in sæ - - - cu-lum

f
a

f
a

et us-que in sæ - - - cu - lum

- - mi - no ex hoc nunc et us-que in sæ - - - - cu-lum

Is - - - ra - el in Do - - - mi - no ex hoc nunc

ex hoc nunc et us-que in sæ - - - cu-lum

in Do - - - mi - no ex hoc nunc et us - que in sæ - cu - lum

spe - - ret Is - - - ra - el in Do - -

ff *fff*

a *a*

et us-que in sæ - cu - lum

- - mi - no ex hoc nunc et us-que in sæ - cu-lum

ffff

a *a*