Se sai ch'io t'amo e più che me t'onoro

Baldassare Donato (c.1530-1603)

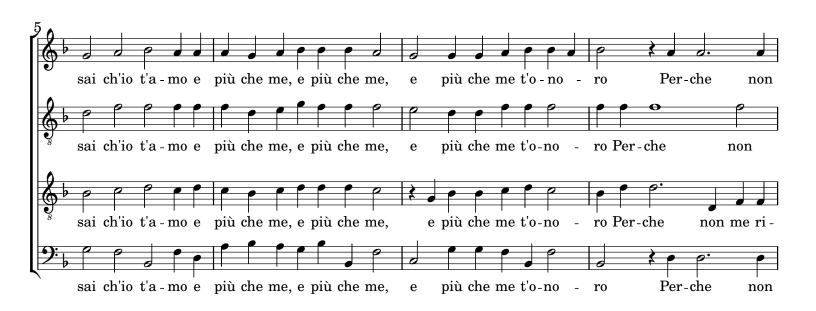
Il primo libro di canzon villanesche alla Napolitana (Venice, 1551)

Se sai ch'io t'a-mo e più che me, e più che me, e più che me t'o-no - ro, se

Se sai ch'io t'a-mo e più che me, e più che me, e più che me t'o-no - ro, se

Se sai ch'io t'a-mo e più che me, e più che me, e più che me t'o-no - ro, se

Se sai ch'io t'a-mo e più che me, e più che me, e più che me t'o-no - ro, se







Se sai ch'io t'amo e più che me t'onoro Perche non me rispondi o vita mia Non m'ufar scortesia perche donna ch'e bella non dev'a me ch'io l'amo esser ribella.

non de-v'a me_ch'io l'a

mo es-ser ri-bel

mo es-ser ri-bel - la,

de-v'a me ch'io l'a

Mentre ch'io penso a te pensando moro Perche non servi me benigna e pia Non m'ufar scortesia ...

Pensa s'io t'amo donna e s'io t'adoro Ch'altro cha te non agio intra lo core Non m'ufar scortesia ...

Or si tu voi che viva senza pene Mostram' un signo che tu voi bene Non m'ufar scortesia ...