

Tönet ihr Pauken, erschallt ihr Trompeten

Chor 1

Christoph Graupner

Sopran
(Glückseligkeit)

Alt

Tenor
(Darmstadt)

Tenor
(Segen)

Basso
(Schicksal)

Organo

The musical score consists of six staves. The first five staves represent vocal parts: Soprano (Glückseligkeit), Alt, Tenor (Darmstadt), Tenor (Segen), and Basso (Schicksal). The sixth staff represents the Organo. The key signature is A major (three sharps). The time signature is common time (indicated by '3'). The vocal parts are mostly silent, with the organ providing harmonic support. Measure numbers 6 and 7 are indicated below the organ staff.

S

A

T

T

B

Org

The musical score consists of six staves. The first five staves represent vocal parts: Soprano, Alto, Tenor, Tenor, and Bass. The sixth staff represents the Organ. The key signature is A major (three sharps). The time signature is common time (indicated by '3'). The organ part features a continuous rhythmic pattern of eighth-note pairs. Measure numbers 6, 7, and 5 are indicated below the organ staff.

15

Soprano (S): - - - - - **B· B· B·** **B** **A**

Alto (A): - - - - - **B· A· G·** **B** **A**

Tenor (T): - - - - - **B· B· B·** **B** **A**

Tenor (T): - - - - - **B· B· B·** **B** **A**

Bass (B): - - - - - **B· B· B·** **B** **A**

Organ (Org): **F# F# F#**
 6 4 2

Tö - net ihr Pau - ken,
 Tö - net ihr Pau - ken,

22

Soprano (S): - - - **B· B· B·** **B** **A** **B** **B· B· B·** **B**

Alto (A): - - - **B· A· G·** **B** **A** **B** **B· B· B·** **B**

Tenor (T): - - - **B· B· B·** **B** **A** **B** **B· B· B·** **B**

Tenor (T): - - - **B· B· B·** **B** **A** **B** **B· B· B·** **B**

Bass (B): - - - **B· B· B·** **B** **A** **B** **B· B· B·** **B**

Organ (Org): **F# F# F#** **F# F# F#**

tö - net ihr Pau - ken, er - schallt ihr Trom - pe - ten,
 tö - net ihr Pau - ken, er - schallt ihr Trom - pe - ten,
 tö - net ihr Pau - ken, er - schallt ihr Trom - pe - ten,
 tö - net ihr Pau - ken, er - schallt ihr Trom - pe - ten,
 tö - net ihr Pau - ken, er - schallt ihr Trom - pe - ten,

29

s er - schallt ihr Trom - pe-ten, kün - di-get Darm - stadt,
 A er - schallt ihr Trom - pe-ten, kün - di-get Darm - stadt,
 T 8 er - schallt ihr Trom - pe-ten, kün - di-get Darm - stadt,
 T 8 er - schallt ihr Trom - pe-ten, kün - di-get Darm - stadt,
 B er - schallt ihr Trom - pe - ten, kün - di-get Darm - stadt,
 Org

6

36

s kün - di-get Darm-stadt ein Freu-den-fest an.
 A kün - di-get Darm-stadt ein Freu-den-fest an.
 T 8 kün - di-get Darm-stadt ein Freu-den-fest an.
 T 8 kün - di-get Darm-stadt ein Freu-den-fest an.
 B kün - di-get Darm-stadt ein Freu-den-fest an.
 Org

6 6 5

43

S
A
T
T
B

Org

6 6 6 6 6 6

4 2

50

S
A
T
T
B

Org

Tö - net ihr Pau - ken, tö - net ihr Pau - ken,
 Tö - net ihr Pau - ken, tö - net ihr Pau - ken,
 Tö - net ihr Pau - ken, tö - net ihr Pau - ken,
 Tö - net ihr Pau - ken, tö - net ihr Pau - ken,
 Tö - net ihr Pau - ken, tö - net ihr Pau - ken,

56

s er - schallt ihr Trom - pe-ten, er - schallt ihr Trom - pe-ten,
A er - schallt ihr Trom - pe-ten, er - schallt ihr Trom - pe-ten,
T 8 er - schallt ihr Trom - pe-ten, er - schallt ihr Trom - pe-ten,
T 8 er - schallt ihr Trom - pe-ten, er - schallt ihr Trom - pe-ten,
B er - schallt ihr Trom - pe-ten, er - schallt ihr Trom - pe-ten,
Org 6 6

63

s kün - di-get Darm - stadt, kün-di-get Darm - stadt ein
A kün - di-get Darm - stadt, kün-di-get Darm - stadt ein
T 8 kün - di-get Darm - stadt, kün-di-get Darm - stadt ein
T 8 kün - di-get Darm - stadt, kün-di-get Darm - stadt ein
B kün - di - get Darm - stadt, kün-di-get Darm - stadt ein
Org 6 6 6

70

Soprano (S): Freu-den-fest an.

Alto (A): Freu-den-fest an.

Tenor (T): Freu-den-fest an.

Tenor (T): Freu-den-fest an.

Bass (B): Freu-den-fest an.

Organ (Org):

6

6

78

Soprano (S): -

Alto (A): -

Tenor (T): -

Tenor (T): -

Bass (B): -

Organ (Org):

6

7

5

6

6

4

2

86

Soprano (S): - - - - -

Alto (A): - - - - -

Tenor (T): - - - - -

Tenor (T): - - - - -

Bass (B): - - - - -

Organ (Org): 

Lasst bei dop - pelt mun - trem, bei dop-pelt
 Lasst bei dop - pelt mun - trem, bei dop-pelt
 Lasst bei dop - pelt mun - trem, bei dop-pelt
 Lasst bei dop - pelt mun - trem, bei dop-pelt
 Lasst bei dop - pelt mun - trem, bei dop-pelt

5 6 6 6 5 6 #

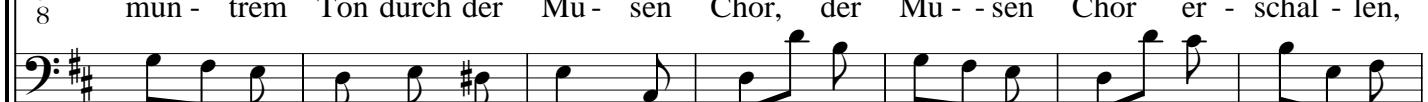
93

Soprano (S): 

Alto (A): mun - trem Ton durch der Mu - sen Chor, der Mu - - sen Chor er - schal - len,
 mun - trem Ton durch der Mu - sen Chor, der Mu - - sen Chor er - schal - len,

Tenor (T): 

Tenor (T): mun - trem Ton durch der Mu - sen Chor, der Mu - - sen Chor er - schal - len,
 mun - trem Ton durch der Mu - sen Chor, der Mu - - sen Chor er - schal - len,

Bass (B): 

Bass (B): mun - trem Ton durch der Mu - - sen Chor, der Mu - - sen Chor er - schal - len,

Organ (Org): 

6 6 6 6 3 6 6 6 6 6 6 7 5 #

100

s vor dem al - ler - höchs - ten, dem al-ler - höchs - ten Thron sei der fro - he

A

T vor dem al - ler - höchs - ten, dem al-ler - höchs - ten Thron sei der fro - he

T vor dem al - ler - höchs - ten, dem al-ler - höchs - ten Thron sei der fro - he

B vor dem al - ler - höchs - ten, dem al-ler - höchs - ten Thron sei der fro - he

Org

6 6 6 6 3 6 6 # 6 6 6 6 6 6

107

s Schluss, der fro - he Schluss ge - fal - len, Darm-stadts Haupt, Darm-stadts

A

T Schluss, der fro - he Schluss ge - fal - len, Darm-stadts Haupt, Darm-stadts

T Schluss, der fro - he Schluss ge - fal - len, Darm-stadts Haupt, Darm-stadts

B Schluss, der fro - he Schluss ge - fal - len, Darm-stadts Haupt, Darm-stadts

Org

6 6 6 6 6 6 6 6 6 7 5 6 6 6

114

s Haupt Ernst Lud - wig lebt, Darm-stadts Haupt Ernst Lud - wig lebt,
A Haupt Ernst Lud - wig lebt, Darm-stadts Haupt Ernst Lud - wig lebt,
T Haupt Ernst Lud - wig lebt, Darm-stadts Haupt Ernst Lud - wig lebt,
T₈ Haupt Ernst Lud - wig lebt, Darm-stadts Haupt Ernst Lud - wig lebt,
B Haupt Ernst Lud - wig lebt, Darm-stadts Haupt Ernst Lud - wig lebt,
Org Haupt Ernst Lud - wig lebt, Darm-stadts Haupt Ernst Lud - wig lebt,

6 6 6 6 6 6

121

s dass ihr al - len die ge - wünsch - te, die ge - wünsch - te
A dass ihr al - len die ge - wünsch - te, die ge - wünsch - te
T dass ihr al - len die ge - wünsch - te, die ge - wünsch - te
T₈ dass ihr al - len die ge - wünsch - te, die ge - wünsch - te
B dass ihr al - len die ge - wünsch - te, die ge - wünsch - te
Org 6 # 5 6 # 6 6

6 6 6 6 6 6

127

S
A
T
T
B
Org

Nach-richt gebt,
was des Him - mels, des Him-mels Gunst ge - tan.
Nach-richt gebt,
was des Him - mels, des Him-mels Gunst ge - tan.
Nach-richt gebt,
was des Him - mels, des Him-mels Gunst ge - tan.
Nach-richt gebt,
was des Him - mels, des Him-mels Gunst ge - tan.
Nach-richt gebt,
was des Him - mels, des Him-mels Gunst ge - tan.

7 6 # da capo

Recitativo 1

S
T
T
B
Org

c c c c

Was für ein Ju - bel - schall will sich in mei - nen Gas - sen heut ü - ber - all mit

6 6

4

Soprano (S) vocal line.

Tenor (T) vocal line:

8 Freu-den-chö-ren hö - ren las-sen,

Bass (B) vocal line:

8 mein wer-tes Darm - stadt weißt du nicht, was

Organ (Org) bass line:

$\#$ 6

7

Soprano (S) vocal line.

Tenor (T) vocal line.

Tenor (T) vocal line.

Bass (B) vocal line:

dir der fro-he Tag an dei-nem teur-sten Haupt eh-mals ge - ge-ben, des Himmels Gunst ver -

Organ (Org) bass line:

6 $\#$ 6

10

Soprano (S) vocal line.

Tenor (T) vocal line.

Tenor (T) vocal line.

Bass (B) vocal line:

spricht dem Sel - ben heu - te neu - es Le - ben, ein Wohl, das

Organ (Org) bass line:

6

12

13

Soprano (S) Alto (T) Tenor (T) Bass (B)

und mei - nes Reich - tums Pracht soll des - sen

nichts, nichts stö - ren kann,

Organ (Org)

15

Soprano (S) Alto (T) Tenor (T) Bass (B)

Sei wer-tes Darm-stadt, sei er - freut, mein Ü-ber-fluss

Schei-tel lieb-lich schmü-cken.

Organ (Org)

18

Soprano (S) Alto (T) Tenor (T) Bass (B)

ist schon be-dacht sein Fürs-ten - zep-ter zu be-glü-cken,

er-wünsch-te Post, be-glück-te

Organ (Org)

21

Soprano (S): ja, ja sie wird dir dein Ver-lan - - gen stillen.
Tenor (T): Zeit, die höch-ste Macht wird sie er - füllen,
Bass (B):
Organ (Org):

6 ♫ ♪ 6 ♪

Aria 1

6

Soprano (S):
Organ (Org): 6 6 6 6 6 7 6
6 6 6
5

8

Soprano (S):
Organ (Org): 6 6 7 6 6 6
6 6 6
11

Soprano (S): Al - - - les
Organ (Org): 6 6 6 6 6 6 6 6 6

s Heil, al - - - les Heil aus E - - dens, aus

Org # 6 6

s E - - - dens Au - en,

Org 6 6 6 6 6 6

s al - - - les Heil,

Org 6 6 6 6

s al - - - les Heil aus E - - dens, aus E - - - dens Au - en,

Org # 6 6

s soll Ernst Lud - wigs Haupt, soll Ernst Lud - wigs Haupt, Ernst

Org

s Lud - wigs Haupt be - tau - - - - -

Org

s

Org # # 6 4

43

s

Org

5 3 6 4 5 3 5 6

47

s en, dro - - - ben,

Org

6 6 # 6

52

s dro - - - ben ist der Schluss ge - macht,

Org

6 # 6 4 5 6 6 6

56

s al - les

Org

6 7 6 6 6 6 7 6

60

s Heil aus E - dens Au - en, aus E - dens Au - en, aus E - dens

Org

6

63

s Au - en soll Ernst Lud - wigs, soll Ernst Lud - wigs Haupt be -

Org

66

s tau -

Org

16

70

s

Org

74

s

Org

78

s

Org

83

s

Org

89

s

Org

92

s

Org

96

s

Org

en, dro - ben ist der Schluss,

dro - ben ist der Schluss, der Schluss ge -

macht.

Freu-e dich teu-rer Fürst recht in-nig-liech, teu-rer Fürst recht in-nig-

101

s lich, dei - nes Pur - purs hol - des

Org 6 6 6 6 6 7 6

105

s Pran - gen soll heut neu - - en Flor ver - lan - gen, des - sen

Org - - - - - 6

108

s Trost, des - sen Trost be-stän - dig lacht,

Org 6 # 6 # 6 6 #

111

s - - - - -

Org 6 6 6 6

114

s - - - - - des - sen Trost be-stän - dig

Org 6 # 6 6 6 6 6

117

s lacht - - - - -

Org - - - - -

121

s - - - - - des - sen Trost be-stän - - dig lacht. -

Org 6 6 # 6 # da capo

4
2

Recitativo 2

Soprano (S) voice part:

Tenor (T) voice part:

Bass (B) voice part:

Organ (Org) bass line:

Chorus entries:

- Line 1: Soprano (S), Tenor (T), Bass (B)
- Line 2: Soprano (S), Tenor (T), Bass (B)
- Line 3: Soprano (S), Tenor (T), Bass (B)
- Line 4: Soprano (S), Tenor (T), Bass (B)
- Line 5: Soprano (S), Tenor (T), Bass (B)

Text lyrics:

Ich op - fer mein Ver - mö - gen, des Him - mels Fü - gung zu voll -
 ziehn,
 und mein Ge - schick wird sich all - zeit ver - gnügt be - mühn der Ster - ne
 Ein-fluss zu er-re-gen, ein höchst er-wünsch-tes Glück auf Darm-stadts Haupt zu brin-gen,

Accompaniment figures:

- Line 1: Organ bass line (C-clef, C), sustained notes.
- Line 2: Organ bass line (C-clef, C), sustained notes.
- Line 3: Organ bass line (C-clef, C), sustained notes.
- Line 4: Organ bass line (C-clef, C), sustained notes.
- Line 5: Organ bass line (C-clef, C), sustained notes.

Measure numbers:

- Line 1: 6, 6, 6, 4, 2
- Line 2: 6, 6
- Line 3: 6, 6
- Line 4: 6, 6
- Line 5: 6

8

Soprano (S) Alto (T) Tenor (T) Bass (B)

Organ (Org)

so wird mein hei-ßer Wunsch ge - lin-gen, wenn aus der Höh' ein so be-lieb-ter Blick auf

6 6

11

mei-nen Fürs-ten strahlt,

was mei-nes Ab-grunds Ü-ber-fluss dir längst zur Freu-de aus-ge -

8 6

14

zahlt, das wird durch neu ge-häuf-ten Guss dein Haupt hin-fort noch mehr ver -

6 6
4#
2

17

Soprano (S): - - -
Tenor (T): - - -
Bassoon (B): - - -
Organ (Org): - - -

gnü - gen,
so muss Ernst Lud - wigs Wohl sich herr - lich fü - gen.

6 6 4# 2

Aria 2

Bassoon (B): - - -
Organ (Org): - - -

4

Bassoon (B): - - -
Organ (Org): - - -

10

Bassoon (B): - - - Lasst ihr Quel - len al - - - les
Organ (Org): - - - 6 6 5 6 7 6 # 6 6 6 6 6

15

Bassoon (B): - - - Gu - ten,
Organ (Org): - - - 5 3

18

Bassoon (B): - - -
Organ (Org): - - - 6 5 #

B

B

Org

Bassoon (B) and Organ (Org) parts for a musical score.

Measures 45-47:

B: Quel - len al - les Gu - ten
 Org: (piano dynamic)

Measures 48-50:

B: eu - ren Flu - ten, eu - ren
 Org: (piano dynamic)

Measure 51:

B: Flu - ten ih-ren sor-gens-vol - - len Lauf, ih - ren
 Org: (piano dynamic)

Measures 55-57:

B: Lauf,
 Org: (piano dynamic)

Measures 58-60:

B: (piano dynamic)
 Org: (piano dynamic)

Measures 61-63:

B: sor - - - gens - vol - - len Lauf.
 Org: (piano dynamic)

Measures 64-66:

B: (piano dynamic)
 Org: (piano dynamic)

B 67

Org 6

B 70

Org 6

B 73

Org 6

B 77

Org 6

B 81

Org 4

B 85

Org 3

B 88

Org 6

4

B

91 haus bis zur E - - - wig - keit hin -

Org

3 7/6

B

94 aus reich - lich, reich - lich,

Org

p

B

97 reich - lich ü - ber - strö - men müs - sen, dass sie

Org

7 6 6 5 f 4 #

B

101 Darm - stadt s Fürs - ten - haus bis zur E-wig - keit hin - aus reich - lich,

Org

6 6 # 6 4 6 6 4

B

105 reich - lich ü - ber - strö - - - -

Org

6 5 # p

B

108 - - - - -

Org

- - - - -

B

111 - men, reich - lich ü - ber - strö - men müs - sen.

Org

8 6 6 5 # da capo

Recitativo 3

T c - -

T Segen 8 Es wird ge - schehn; mein Lauf nimmt nur des Him - mels Wink in

Org B c - -

T 3 - - -

T 8 Acht, was des-sen Rat dem teur-sten Fürs-ten zu-ge-dacht, da-ran soll Darm-stadt Won-ne sehn,

Org B - - -

T 6 mein Bet - al - tar raucht früh und spät, ein rei - ches

T 8 - - -

Org B # - - -

T 6 Teil auf e-wig aus-zu - bit-ten, das mir die Hoff-nung schon ver - spricht,

T 8 - - - du ir-rest

Org B - - -

T 11 8 6 6 6 6

T 8 nicht, die höch-sta All-machts - hand will dei-ne Au-en reich be - schüt-ten, dein Göt-ter -

Org B - - -

6 6

26

14

T 8
T 8 haus soll in ver - gnüg - tem Stand aus mei - nen Strö - men

Org 6
4
2

16

T 8
T 8 ein rei - ches Maß zur Freu - de neh - men.

Org

Aria 3

T

Segen c
8

Org 6 6 6 6 6 6 6 6

5

T 8 Mei - ner Fül - le rei - - che Kron' soll Ernst Lud - wigs

Org 7 6 6 6 6 6 6 6

9

T 8 soll Ernst Lud - wigs Schei -

Org f 6 6 6 6 6 6 6 6

13

T 8 - - tel zie - ren, und so, so so, so

Org 6 6 6 6 6 6 6 p

T 17

so des - sen Göt - - - - - ter-sohn all sein Wunsch,

Org 6 6 7 6 6

T 21

all sein Wunsch er - freu- lich, er-freu- lich glü - cken.

Org 6 6 6 6 6 f 6 6

T 25

8

Org 6 6 6 6 6 6

Recitativo 4

s c Wie schön wird ihm die Kro-ne stehn, die selbst der Himmel zu-be-rei-tet, wo ran des

T 8

Darmstadt

B c

Org e 6 6 4

s Segens ed-ler Schmuck die Pracht der Per-len ü-ber - schrei-tet, wo Freu-de,

T 8

B

Org 6 #

7

s Heil, Lust, Glück und Wohl-er - gehn, statt Sil-ber, Di-a - mant, Sma-ragd,
T
B

Org 6 6

10

s Gold und Ru-bi-ne, als Kost-bar-kei-ten die-nen,
T 8 die mei-nes Fürs-ten -haupts höchst treu
B

Org 6 6 4# 2

13

s 2 ge - schätz - tes Grau in an - muts - vol - len Pracht nun Cir - cen und
T 8 B 2

Org 2 6 6 #

16

s - - -
T # mir viel Freu-de wir-ken,
B - - - die mei-ne Sorg-falt un-ter-hält, dass we-der Sturm noch Un-be-stand sie
Org # 6 # 6 # 6 #

19

Soprano (S) vocal line with lyrics:
Es fällt Ernst Lud-wigs Göt-ter - schmuck ein Feind ver-geb-lich
Tenor (T) vocal line with lyrics:
stö-ren kann.

Bass (B) vocal line with lyrics:

Organ (Org) bassoon line with fingerings:
5 6
3

22

Soprano (S) vocal line with lyrics:
an, die höchs-te Hand hat mir sein Haus, sein Land zur ew'-gen Woh-nung heim-ge-stellt.
Tenor (T) vocal line with lyrics:

Bass (B) vocal line with lyrics:

Organ (Org) bassoon line with fingerings:
6 6
4# 2
6 5 6 6 6
4# 2

Aria 4

Soprano (S) vocal line with lyrics:
Du schö-nes Wohn-haus mei-ner Schät-ze, mei- - ner Schät-ze, der Himmel

Organ (Org) bassoon line with fingerings:
6 7 5 3 6 5 3 6 6 6
4 4

Soprano (S) vocal line with lyrics:

Organ (Org) bassoon line with lyrics:
6 7 6 5 6 6 3

11

Soprano (S) vocal line with lyrics:
Du schö-nes Wohn-haus mei-ner Schät-ze, mei- - ner Schät-ze, der Himmel

Organ (Org) bassoon line with lyrics:
6

16

s ach - tet dich recht gro - ßer Ga - *tr* - - - - -

Org

7 #

19

s - - - - - *tr* - - - - - ben, recht gro-ßer, recht

Org

p 6

22

s gro - ßer Ga - ben wert,

Org

5 # f6 7 5

25

s du schö - - - nes, du schö - - - - - nes Wohn - haus

Org

3 6 5 3 p 6

29

s mei - - ner Schät - - ze, mei - - ner Schät - - ze, der Himmel ach - tet dich

Org

5 6 6 5 6 6 6

32

s recht gro - ßer Ga - *tr* - - - - -

Org

6

35

s - - - - - *tr* - - - - - ben, recht gro - ßer, recht

Org

5 6

s 38 gro- ßer, recht gro- ßer, recht gro- ßer Ga - ben wert.

Org 6 6 6 6 6 7 5

s 42

Org 5 6 5 # 6 6 6 7

s 47 Räumt nur den Platz, ihr Un-glücks -

Org 3 3 4 6 6 6 6 6 6

s 52 quel - len, räumt nur den Platz, ihr Un - glücks - quel - len, ihr

Org f 6 6 6 3 6 p 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6

s 56 Un-glücks-quel - len, ein ho-her Göt - ter - schluss, ein ho-her

Org 6 6 5 f

s 60 Göt - ter-schluss, will mei-nen Ü - - ber - fluss, mei-nen Ü - - ber - fluss, mei-nen Ü - - ber -

Org 6 5 7 # 7 3 7 3 7 3 7 #

s 64 fluss hier ei - - nen Wohn - - pa - last her - stel - len,

Org # 8 f #

67

s ein fes - tes Glücks - - ge-bäud', wie Hes - -

Org 6 6 6 6

70

s - sens Wunsch be - gehrt, ein fes-tes Glücks- - ge-bäud',

Org 6 6 5 6 6 6

73

s wie Hes - - - sens Wunsch be - gehrt.

Org 5 6 6 6 da capo

Recitativo 5

s Mein Glanz strahlt schon ob Darm - stadt s Haupt, ob sei - nen Fürs - ten

T 8

T 8

B

Org 4

s Thron,

T 8

T 8

B mein Fü - gen hat ihm man - ches Gna - den - pfand durch sei - nen Prin - zen be - reits zur

Org

Soprano (S) part:

Tenor (T) part:

Bass (B) part:

Organ (Org) part:

Chorus parts (Soprano, Tenor, Bass) lyrics:

Zier - de zu - ge - wandt, er kann mit teur - sten Stüt - zen pran - gen,
 die mei - ne

Hand ihm durch Char - lot - ten schenkt,

denkt, so brennt die treu - e Brust mit in - nig - stem Ver -

Measure numbers: 7, 9, 11.

Chord symbols: #, #, #, 6, 6.

Measure endings: 3, 6.

13

S
T
B
Org

lan - gen, um des - sen Wohl - er - ge - hen, auf

15

S
T
B
Org

die noch fer - ne Zeit, den Him - mel an - zu - fle - hen.

Aria 5

T
Org

Darmstadt

7

T
Org

Lasst ihr

13

T
Org

Se - gens - sel - ten - hei - - ten, lacht,

T 19 lacht, lacht mei - nen Fürs - ten, lacht mei - nen
Org 8 5 6 6

T 24 Fürs - ten, freund - lich an, dass auf Nes - - tors grau - - e
Org 8 3 # 6 6 6 6

T 30 Zei - - ten des - sen Flor, des - sen
Org 8 f 6 6

T 36 Flor, des - sen Flor, be - ste - hen kann.
Org 8 6 5 6 6 5 f

T 42 - - - -
Org 8 - - - -

T 48 - - - -
Org 8 6 6 6 6 6 4 #

Recitativo 6

T **c**
Segen 8

B **c** Ja, ja Ernst Lud-wigs Fürs-ten Licht soll fer-ner froh und lieb-lich schei-nen, die
Org **c**

5 8 6

4 3

T **c**
8

B Hoff-nung trü-get nicht, es lässt sein Prinz und die er-bet-nen Zwei-ge zu des-sen Wohl ver-
Org **#f** 6 6 6 #

6

7

T **c**
8 Der Him-mel wird nicht leicht ver-nei-nen, was rei-ne

B **c** ein-ten Weih-rauch stei-gen.
Org **f** b b # 6

10

T **c**
8 Lie - be bit - tend spricht.

B **c** Es muss ihr treu ge - mein - tes
Org **b** #

12

T **c**
8

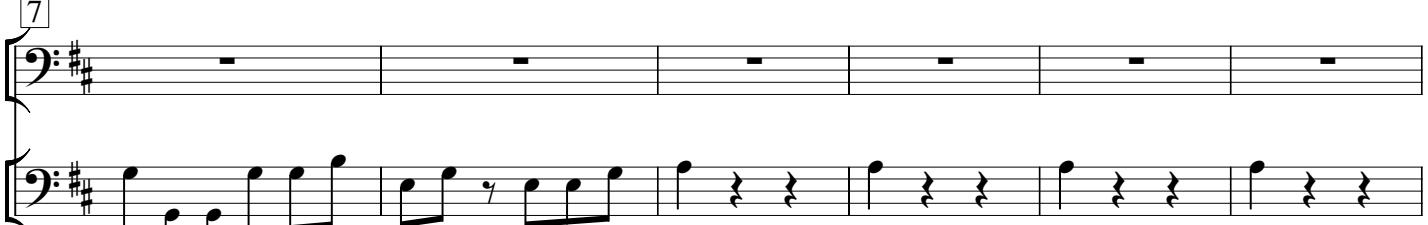
B **c** Schrei - en zu lau - ter Heil, zu lau - ter Lust ge - dei - hen.
Org **#f** 8 6 #

Aria 6

B - - - - - -

Org 

B - - - - - -

Org 

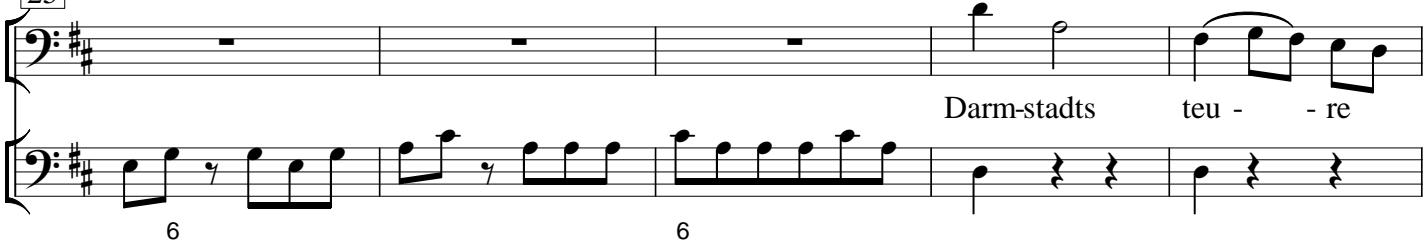
B - - - - - -

Org 

B - - - - - -

Org 

B - - - - - -

Org 

B - - - - - -

Org 

B - - - - - -

Org 

B 40 hörlich, un - auf - hörlich strah - - -

Org 6 6 6 6 6 6

B 44 2 4[#]

Org 6 6

B 50

Org 6 6

B 56 lend stehn, soll zu all-ge-mein - ner

Org 6 6 f# 6

B 61 Won-ne un - auf - hörlich strah - - - lend

Org 6 6 5 6 6 6

B 67 stehn. Darm-stadts teu - - re

Org 6 6

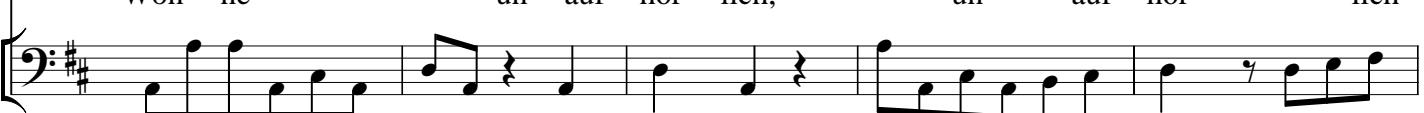
B 73 Fürs - ten - son - - ne, Darm-stadts teu - - re Fürs-ten -

Org 6 6

B 

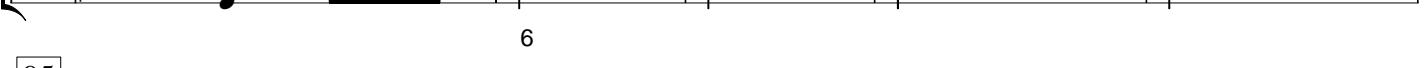
Org 

B 

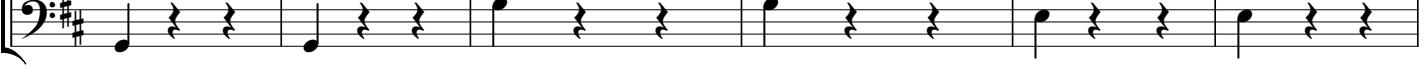
Org 

B 

Org 

B 

Org 

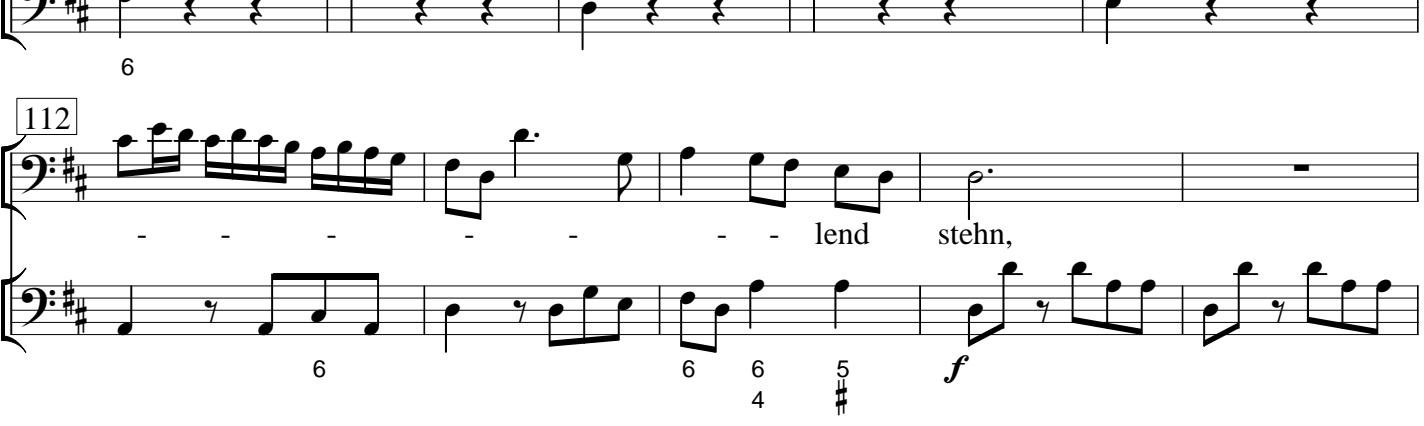
B 

Org 

B 

Org 

B 

Org 

B

117

Org

B

123

Org

B

129

Von der al - - ler - höchs- - sten Macht ist der fro - -

Org

B

135

he Schluss, ist der fro - - - he Schluss ge -

Org

B

141

schehn, von der al - - ler höch - - sten Macht ist der fro - he

Org

B

147

Schluss ge - schehn, kei - ne Nacht, kei - ne Nacht soll dir

Org

B 153 hol - de strah - - len, schwär - - -

Org

B 159 - - - - - zer, nein, nein, nein, nein,

Org

B 165 nein, es sol - len treu - e, treu - - - e

Org

B 171 Her - zen ih - - - ren Wunsch er - füll - let sehn,

Org

B 179 nein es sol - len treu - - - e Her - zen

Org

B 185 ih - ren Wunsch er - füll - - - let sehn.

Org

Recitativo 7

s c - - -

T c 8 Mein Volk steht hoch-er - freut ob sol-chen Gna-den - blick, den ein so gün-sti-ges Ge -

T 8

Org c 8 - - -

4

s c - - - da mei-ne Lieb-lich-keit in dir ihr

T c 8 schick auf mei-ne Gren - zen streut,

T 8

Org c 8 - - -

7

s b $\begin{smallmatrix} \text{Wohn-haus} \\ \text{auf-ge-schla-gen}, \end{smallmatrix}$ so kannst du für und für von Won-ne sa-gen, mein Glanz, mein

T 8 - - -

T 8 - - -

Org c 8 - - -

6 # 6 #

6

10

s Ü - ber - fluss wird im - mer - dar Ernst Lud - wigs Zep - ter zie - ren,

T

T und mei - nes

Org

13

s

T

T Ab - grunds rei - ner Guss, ob ihn nie sei - nen Lauf voll - füh - re.

Org

Aria 7

T

8 Segen

Org

8

T

8 Al - le

Org

14

T

8 Schät - ze, al - le Schät - ze, al - le Schät - ze mei - ner Strö - me sei - en

Org

T 8 Darm - stads t Haupt ge - weiht, sei - en

Org 6 4 \sharp 6 5 6 4 \sharp

T 8 Darm - stads t Haupt ge - weiht. Al-le Schät-ze,

Org 6 4 \sharp 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 5 4 3

T 8 al - le Schät-ze, al - le Schät - ze mei - ner Strö - me mei - er

Org 6 5 4 3 6

T 8 Strö-me sei-en Darm - stads t Haupt, Darm - stads t Haupt ge -

Org 5 6 5 3 4 3 6 6 6 6 6 6 6 4 \sharp

T 8 weiht, sei - en

Org 6 5 6 5 6 6 6 6 6 6 6 6 4 \sharp

T 8 Darm - stads t Haupt ge - weiht.

Org 6 5 6 4 3 6 5 6 4 3 6 f 6 5 6 4 3

T 8

Org 6 4 3 6 5 6 4 3 6 f 6 5 6 4 3

Tenor (T) and Organ (Org) parts for a musical score. The score consists of five systems of music, each starting with a dynamic instruction (e.g., *p*) and a basso continuo line.

System 1 (Measures 62-67):

Nach dem Wink von des-sen Hän-den soll ihr sanf- - ter

Org: 6 5 6 6 5 6 6 6 6 6 6 6

System 2 (Measures 68-73):

Lauf — — — — sich wen-den, nach dem Wink von des-sen Hän-den soll ihr

Org: # 6 5 6 56 6 6 6 6

System 3 (Measures 74-79):

sanf- - ter Lauf — — — — sich wen-den,

Org: 6 6 # 6 5 6 5 6 # f# 6 5#

System 4 (Measures 80-85):

dass aus mei-ner Frucht-bar - keit auch sein Land, sein Land die Füll - le neh-me,

Org: 6 5 6 6 6 p 6 6 6 f# 6 6 #

System 5 (Measures 86-91):

dass aus mei-ner Frucht-bar - keit auch sein Land, sein Land die Füll - le neh-me,

Org: 6 5 6 6 # 6 6 6 6 6 # da capo

2

Recitativo 8

Soprano (S) vocal line:

Tenor (T) vocal line:
Darmstadt
Es muss mein Wohl - er - ge - hen blü - hen, durch mei - nes Fürs - ten

Bass (B) vocal line:

Organ (Org) bass line:
5 6

Measure 3:

Soprano (S) vocal line:

Tenor (T) vocal line:
Hand wird mir viel Se - gen zu - ge - wandt, sein Va - ter - stolz wird

Bass (B) vocal line:

Organ (Org) bass line:
6

Measure 5:

Soprano (S) vocal line:

Tenor (T) vocal line:
sich auch nicht ent - ziehn von sei - nem so be - glück - ten Thron auf

Bass (B) vocal line:

Organ (Org) bass line:
6

7

Soprano (S) vocal line, Treble clef, mostly rests.

Tenor (T) vocal line, Treble clef, eighth-note patterns.

Bass (B) vocal line, Bass clef, mostly rests.

Organ (Org) bass line, Bass clef, sustained notes.

8 des - sen gro - ßen Fürs - ten - sohn, auf sei - ne teur - ste Göt - ter - zwei - ge zu rei - chem

9 so wird noch weit hi -

8 Se - gen sich zu nei - gen,

11 naus in Hes - sens ed - len Gren - zen zum Ruhm vor

6 5 3

13 des - sen Fürs - ten - haus mein Flor in hol - der

8

Organ (Org) bass line, Bass clef, sustained notes.

15

Soprano (S): An - mut glän - zen.

Tenor (T): -

Bass (B): 8 Ja, ja man wird in vol - len

Organ (Org): 6 4# 2

18

Soprano (S): -

Tenor (T): -

Bass (B): Chö - ren sein treu - es Volk noch oft mit Freu - den jauch - zen hö - ren.

Organ (Org): 5 6 # #

Chor 2

Soprano (S): -

Alto (A): -

Tenor (T): -

Tenor (T): -

Bass (B): -

Organ (Org): 6

6

S

A

T

T

B

Org

6 6

10

s

A

T

T

B

Org

Es le-be, es le-be, es le-be der teu - er-ste Va-ter des
 Es le-be, es le-be, es le-be der teu - er-ste Va-ter des
 Es le-be, es le-be, es le-be der teu - er-ste Va-ter des
 Es le-be, es le-be, es le-be der teu - er-ste Va-ter des
 Es le-be, es le-be, es le-be der teu - er-ste Va-ter des

6 6

14

s Lan-des, der teu - er-ste Va-ter des Lan-des, er le-be ver -

A Lan-des, der teu - er-ste Va-ter des Lan-des, er le-be ver -

T Lan-des, der teu - er-ste Va-ter des Lan-des, er le-be ver -

T Lan-des, der teu - er-ste Va-ter des Lan-des, er le-be ver -

B Lan-des, der teu - er-ste Va-ter des Lan-des, er le-be ver -

Org

18

s herr-licht, er le-be er-freut, er - freut, er - freut,

A herr-licht, er le-be er-freut, er - freut, er - freut,

T herr-licht, er le-be er-freut, er - freut, er - freut,

T herr-licht, er le-be er-freut, er - freut, er - freut,

B herr-licht, er le-be er-freut, er - freut, er - freut,

Org

22

s es le-be der teu - er-ste Va-ter des Lan-des, er le - be,
A es le-be der teu - er-ste Va-ter des Lan-des, er le - be,
T es le-be der teu - er-ste Va-ter des Lan-des, er le - be,
T 8 es le-be der teu - er-ste Va-ter des Lan-des, er le - be,
B es le-be der teu - er-ste Va-ter des Lan-des, er le - be,
Org

6 6 6

26

s er le - be ver - herr - licht, er le - be er - freut, er le - be ver -
A er le - be ver - herr - licht, er le - be er - freut, er le - be ver -
T er le - be ver - herr - licht, er le - be er - freut, er le - be ver -
T 8 er le - be ver - herr - licht, er le - be er - freut, er le - be ver -
B er le - be ver - herr - licht, er le - be er - freut, er le - be ver -
Org

29

s herr - licht, er le - be, er le - be, er le - be er - freut, er -

A herr - licht, er le - be, er le - be, er le - be er - freut, er -

T herr - licht, er le - be, er le - be, er le - be er - freut, er -

T₈ herr - licht, er le - be, er le - be, er le - be er - freut, er -

B herr - licht, er le - be, er le - be, er le - be er - freut, er -

Org

32

s freut, treu - e Cha - tten treu - e

A freut, treu - e Cha - tten treu - e

T freut, treu - e Cha - tten treu - e

T₈ freut, treu - e Cha - tten treu - e

B freut, treu - e Cha - tten treu - e

Org

6 6 # 6 6 # 6 6 # 6 6 #

35

s Cha-tten kommt her - bei, kommt her-bei, kommt her-bei, kommt her-bei, kommt her -

A Cha-tten kommt her - bei, kommt her-bei, kommt her-bei, kommt her-bei, kommt her -

T Cha - ten, kommt her - bei, kommt her-bei, kommt her-bei, kommt her-bei, kommt her -

T 8 Cha - ten, kommt her - bei, kommt her-bei, kommt her-bei, kommt her-bei, kommt her -

B Cha - ten, kommt her - bei, kommt her-bei, kommt her-bei, kommt her-bei, kommt her -

Org

38

s bei, da der Him - mel, der Him - mel, da der Him - mel

A bei, da der Him - mel, der Him - mel, da der Him - mel

T bei, da der Him - mel, der Him - mel, da der Him - mel

T 8 bei, da der Him - mel, der Him - mel, da der Him - mel

B bei, da der Him - mel, der Him - mel, da der Him - mel

Org

41

s Se - - gen, Se - - gen streut, sprecht mit freu - di-gem
A Se - - gen, Se - - gen streut, sprecht mit freu - di-gem
T Se - - gen, Se - - gen streut, sprecht mit freu - di-gem
T Se - - gen, Se - - gen streut, sprecht mit freu - di-gem
B Se - - gen, Se - - gen streut, sprecht mit freu - di-gem
Org

5 6 6 6 # #

45

s Ge - schrei, sprecht mit freu - di - gem, mit freu - di - gem Ge - schrei.
A Ge - schrei, sprecht mit freu - di - gem, mit freu - di - gem Ge - schrei.
T Ge - schrei, sprecht mit freu - di - gem, mit freu - di - gem Ge - schrei.
T Ge - schrei, sprecht mit freu - di - gem, mit freu - di - gem Ge - schrei.
B Ge - schrei, sprecht mit freu - di - gem, mit freu - di - gem Ge - schrei.
Org

6 da capo