

# Dissi à l'amata mia

G. B. Moscaglia

Canto (part 1 of 4)

Luca Marenzio (c.1553-1599)

*Madrigali à 4, Libro Primo* (Venice, 1585)

The musical score consists of three staves of music in G major, common time. The first staff begins with a treble clef, the second with an alto clef, and the third with a bass clef. The lyrics are written below the notes, corresponding to the vocal parts. Measure numbers 1 through 40 are indicated above the music.

Dis - sì a l'a - ma - ta mia lu - ci-da stel -  
 la, Che più d'o-gn'al-tra lu - ce Dis - sì a l'a - ma - ta mia  
 5  
 lu - ci-da stel - la, Che più d'o-gn'al-tra lu - ce, Ed al mio cor ad - du -  
 10  
 ce Fiam - me stra - li e ca - te - ne Ed al mio  
 15  
 cor ad - du - ce Fiam - me Fiam - me stra - li e ca - te -  
 20  
 ne, ch'o-gn'hor mi dan - no pe - ne ch'o-gn'hor mi dan - no  
 25  
 pe - ne: Deh mo-ri-rò mo-ri-rò cor mi - o sì mo-ri-rò  
 30  
 mo-ri-rò mo-ri-rò cor mi - o sì sì mo-ri - rai ma non per  
 35  
 mio de - sì - o sì sì mo-ri - rai ma non per mio de - sì - o.  
 40

# Dissi à l'amata mia

G. B. Moscaglia

Alto (part 2 of 4)

Luca Marenzio (c.1553-1599)

*Madrigali à 4, Libro Primo* (Venice, 1585)

Dis - sì a l'a-ma-ta mia lu - ci-da stel - la, Che più d'o-gn'al-tra  
 lu - ce à l'a-ma-ta mia lu-ci-da stel - la à l'a-ma-ta mia lu - ci-da stel -  
 la Che più d'o-gn'al-tra lu - ce Ed al mio cor ad - du - ce  
 Ed al mio cor ad - du - ce Fiam - me stra - li  
 e ca-te - ne ch'o-gn'hor mi dan - no pe - ne mi -  
 \_ dan - no pe - ne: Deh mo-ri - rò mo-ri - rò cor mi - o sì  
 mo-ri - rò mo-ri - rò cor mi - o sì sì mo-ri -  
 rai ma non per mio de - sì - o sì sì mo-ri - rai ma non per mio de - sì - o.

# Dissi à l'amata mia

G. B. Moscaglia

Alto (part 2 of 4)

Luca Marenzio (c.1553-1599)

*Madrigali à 4, Libro Primo* (Venice, 1585)

Dis-sì a l'a-ma-ta mia lu-ci-da stel - la, Che più d'o-gn'al-tra  
 5 lu-ce à l'a-ma-ta mia lu-ci-da stel - la à l'a-ma-ta mia lu-ci-da stel -  
 10 la Che più d'o-gn'al-tra lu - ce Ed al mio cor ad - du - ce  
 15 1  
 20 Ed al mio cor ad - du - ce Fiam - me stra - li  
 25 e ca-te - ne ch'o-gn'hor mi dan - no pe - ne mi -  
 30 - dan - no pe - ne: Deh mo-ri - rò mo-ri - rò cor mi - o sì  
 35 mo-ri - rò mo-ri - rò mo-ri - rò cor mi - o sì sì mo-ri -  
 40 rai ma non per mio de - sì - o sì sì mo-ri - rai ma non per mio de - sì - o.

# Dissi à l'amata mia

G. B. Moscaglia

Alto (part 2 of 4)

Luca Marenzio (c.1553-1599)

*Madrigali à 4, Libro Primo* (Venice, 1585)

Dis - sì a l'a-ma-ta mia lu - ci-da stel - la, Che più d'o-gn'al-tra  
 5 lu - ce à l'a-ma-ta mia lu-ci-da stel - la à l'a-ma-ta mia lu - ci-da stel -  
 10 la Che più d'o-gn'al-tra lu - ce Ed al mio cor ad - du - ce  
 15 1 Ed al mio cor ad - du - ce Fiam - me stra - li  
 20 e ca - te - ne ch'o - gn'hor mi dan - no pe - ne mi -  
 25 - dan - no pe - ne: Deh mo-ri - rò mo-ri - rò cor mi - o sì  
 30 mo-ri - rò mo-ri - rò mo-ri - rò cor mi - o sì sì mo-ri -  
 35 rai ma non per mio de - sì - o sì sì mo-ri - rai ma non per mio de - sì - o.  
 40

## Dissi à l'amata mia

G. B. Moscaglia

## Tenore (part 3 of 4)

## Luca Marenzio (c.1553-1599)

*Madrigali à 4, Libro Primo* (Venice, 1585)

1

A l'a-ma-ta mia lu - ci-da stel - la, Dis - sì a l'a-

ma-ta mia lu - ci-da stel - la, à l'a-ma-ta mia lu - ci-da stel -

10

la, Che più d'o-gn'al-tra lu - ce, Ed al mio cor ad - du -

15

ce Fiam - me stra - li e ca-te - ne Fiam - me stra -

20

25

- li e ca-te - ne, ch'o-gn'hor ch'o-gn'hor mi dan - no pe - ne, ch'o-gn'hor

30

ch'o-gn'hor mi dan - no pe - ne, Deh sì sì mo - ri -

35

raí sì mo - ri - rai mo - ri - ro mo - ri - ro sì mo - ri - rai sì

40

ma non per mio de - sì - o, sì ma non per mio de - sì - o.

# Dissi à l'amata mia

G. B. Moscaglia

Tenore (part 3 of 4)

Luca Marenzio (c.1553-1599)

*Madrigali à 4, Libro Primo* (Venice, 1585)

1 A l'a-ma-ta mia lu - ci-da stel - la, Dis - sì a l'a-  
ma-ta mia lu - ci-da stel - la, à l'a-ma-ta mia lu - ci-da stel -

10 la, Che più d'o-gn'al-tra lu - ce, Ed al mio cor ad - du -  
ce Fiam - me stra - lie ca-te - ne Fiam - me stra -

20 - lie ca-te - ne, ch'o-gn'hor ch'o-gn'hor mi dan - no pe - ne, ch'o-gn'hor  
ch'o-gn'hor mi dan - no pe - ne, Deh sì sì mo - ri -

30 rai sì mo - ri - rai mo - ri - ro sì mo - ri - rai sì  
ma non per mio de - sì - o, sì ma non per mio de - sì - o.

## Dissi à l'amata mia

G. B. Moscaglia

Basso (part 4 of 4)

## Luca Marenzio (c.1553-1599)

*Madrigali à 4, Libro Primo* (Venice, 1585)

3 5

Dis - sì a l'a-ma-ta mia Dis - sì a l'a-ma-ta mia

10

lu - ci-da stel - la, Che più d'o-gn'al-tra lu - ce Ed al mio cor ad - du -

15

ce, Fiam - me stra - li Ed al mio cor ad - du - ce Ed al mio

20

cor ad - du - ce, Fiam - me stra - lie ca - te - ne ch'o-gn'hor

25

ch'o-gn'hor mi dan - no pe - ne Deh 1

30

sì sì mo-ri - rai sì mo-ri - rai mo-ri-ro sì mo-ri - rai sì

35

ma non per mio de - sì - o sì ma non per mio de - sì - o.

40