

Pablo de Sarasate

Carmen Fantasy, Op. 25

FANTASIE

1^{re} et 2^e TROMBONES.

INTROD. *ff* **All.^o Mod.^{to}**

65 16 *V^{on} solo .8-----*

1^{er} Tromb. *pp* 1 1 2 *pp* 45 **suivez.**

UNIS. *pp* 31 17

I **Mod.^{to} 120** **Lento assai. 50**
suivez. **suivez.**

III **All.^o Mod.^{to} 105** **suivez.**

IV **Mod.^{to} 62** **40** **animato. 16** **Fl.** **Hautb.**

Clar. **B^{on}** *f*

Pablo de Sarasate

Carmen Fantasy, Op. 25

FANTASIE

3^{me} TROMBONE

All^o Mod^{to}

INTROD.

ff

65

25

1^{er} Tromb.

1

1

2

pp

3^{me} Tromb.

15

35

16

pp

Moderato.

120

Lento assai.

50

All^o Mod^{to}

105

Mod^{to}

62

40

animato.

16

Fl.

Hautb.

Clar.

B^{on}

3^e Tromb.

f