



F 18

# SIEBEN GESÄNGE

aus dem

spanischen Liederbuche von Emanuel Geibel und Paul Heyse

komponiert

für eine Singstimme mit Pianofortebegleitung

und

Herrn Fritz Weiss in Dresden

freundschaftlichst zugeeignet von

## ADOLF JENSEN

Op. 21

Ausgabe  
für hohe Stimme  
(Original)



Ausgabe  
für tiefe Stimme

Steingraber Verlag • Leipzig

London, Bowerman & Co., 43 Poland Str., W., Copyright Proprietors in the British Empire.

New York, Edw. Schuberth & Co., 11 East 22nd Str.

Paris, Louis Rouhier, 1 Boulevard Poissonnière.

English version Copyright 1910 by Steingraber Verlag, Leipzig.

1628—1629.

## Inhaltsverzeichnis.

	Seite
Klinge, klinge, mein Pandero (Emanuel Geibel) . . . . .	3
Ach, ihr lieben Äuglein (Paul Heyse) . . . . .	8
Und schläfst du, mein Mädchen (Emanuel Geibel) . . . . .	14
Murmelndes Lüftchen (Paul Heyse) . . . . .	16
Wenn du zu den Blumen gehst (Paul Heyse) . . . . .	24
Am Ufer des Flusses (Emanuel Geibel) . . . . .	29
Ob auch finstre Blicke glitten (Paul Heyse) . . . . .	36