

Neue Melodien zu volkstümlichen Texten.

2. Warum weinst du?

Jörgen Malling.

GESANG. *Andante.* *dolce*

1. Mäd-chen, wa - rum wei - nest du,
2. Mäd-chen, ich kehr' bald zu - rück,

PIANO. *p dolce*



1. wei - nest du so sehr? Wei - nest, dass ich von dir ge - he, dass ich dich nicht wie - der se - he,
2. keh - re bald zu - rück. Will dich lie - ben in der Fer - ne, und wer lie - bet, kehrt so ger - ne,

cresc.



1. Mäd - - - - - chen, da - rum wei - nest du, wei - ne
2. dar - - - - - um, Mäd - chen, trau - re nicht, trau - re

f *dim.* *p*



1. nicht — so sehr.
2. nicht — so sehr.

p *pp*

