

Sopran

"Der Florentiner." Oper in drei Acten nach dem
 Französischen v. Dr. Otto Schönebeck.
 Musik v. Krausharther

Finale.
Allegro moderato

Heil dem erlauchten, grossen Fürsten, der
 Wissenschaft und Kunst besitzet, der Hände feingebildet, weis-
 sen, der Lieb' und f. salmit besitzet. Dem Herzog Heil und Glück,
 Dem Herzog Heil und Glück! für la-ba-wi-wat for!

Moderato

Herzog: Nings wiffal-la for for Dany.

Allegro moderato

Heil dem erlauchten, grossen Fürsten, der
 Wissenschaft und
 Kunst besitzet, der Hände feingebildet, weis-
 sen, der Lieb' und f. salmit besitzet. Dem Herzog Heil und Glück,
 Dem Herzog Heil und Glück! für la-ba-wi-wat for!

Act 2°

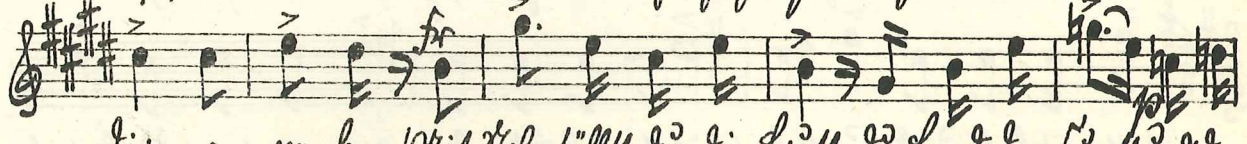
Sopran

Andantino grazioso
 19. 

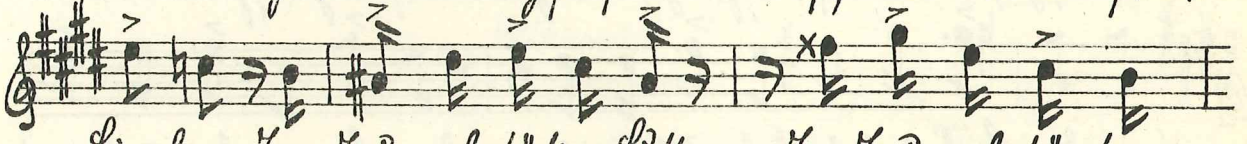
Mein Auser Wa-Aus-land, In meiner



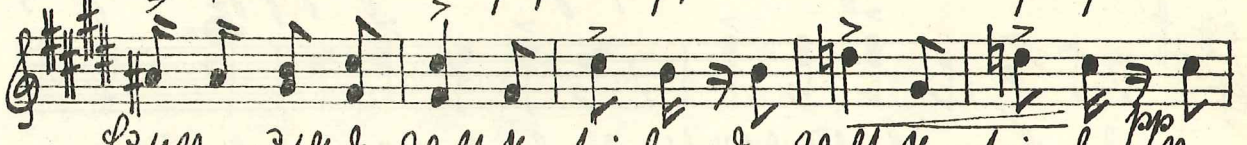
Luft, mein La-bau Sind weiß ist Grotz und Gaud In Wein-a



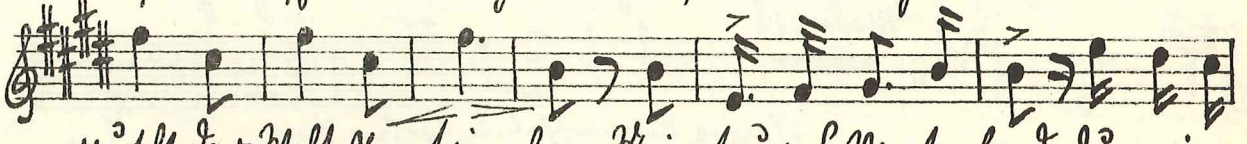
Sin us-ge-bau! Mit Holz füllst du die Luft, im Land der Hüpf und der



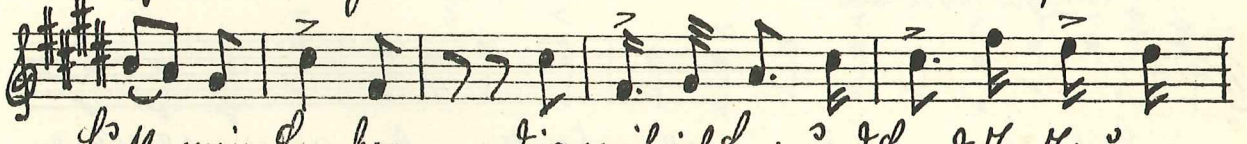
Lin-be, Im Länmal süßer Luft, Im Länmal sü-ßer



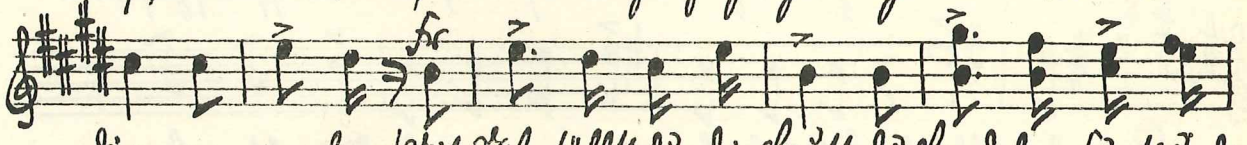
Luft Wunsüpfst der Welt Ge-Aria-be, der Welt Ge-Aria-be *ppp* Wun-



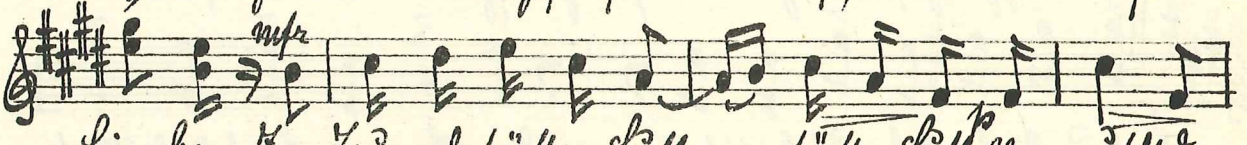
süpfst der Welt Ge-Aria-be Mein Auser Wa-Ausland, In meiner



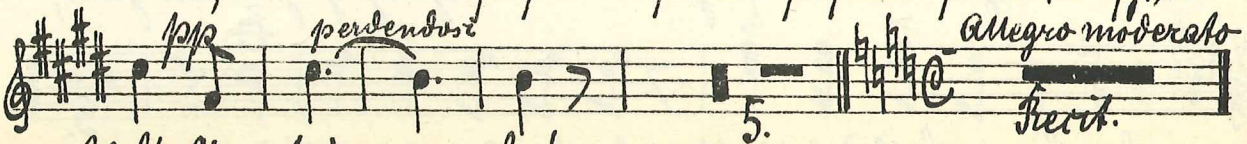
Luft, mein La-bau, Sind weiß ist Grotz und Gaud In Wein-a



Sin us-ge-bau! Mit Holz füllst du die Luft, im Land der Hüpf und



Lin-be, Im Länmal süßer Luft — süßer Luft Wun-süpfst der



Welt Ge-Aria be!

5.

Allegro moderato
 Recit.

Soprano

Allegro
 Ode an die Nacht
 3/4 *Trota*

Lo-re-no, Lo-re-no, syo"-na sig- no-ra, Wie stüf-
 gal laut klug er-hört ihr sol- der sang!

socht, was könt, dort für ein Gost? *Moderato*
 Herzog: San Domenico solca rughebiataw.
 Gost stast in

imf- was Günst, der desirnfant syo"- na drüft, Laurenz, der stüf- ti- ga,
 Laurenz der stüf- ti- ga!

Als drüft fründling bekant,
 tri er fimpot gnanant: Laurenz der stüf- ti- ga, Laurenz der

stüf- ti- ga, der stüf- ti- ga!
 Carita: Him nimmil so drüft' Joe

moufmal gnanant ni- na dit. An sin vüf, Jam gloubt, bei dem
 dri- bu fyt's ni- mol so drüft!

Carita: dröft in an die Gier! Willst
 du sin er- je- gan, to flüft sin vor dir, sof willst du vor je- gan, dröft

Willst

du sin er- je- gan, to flüft sin vor dir, sof willst du vor je- gan, dröft

Sopran

Sieh zu dir hin, drohst sieh zu dir hin!

nachsich praucht!

Herzog: die künst des Vaterland

Lorenz der künstli-ge, Lorenz der künstli-ge!

als künstler und singebekannt, die er einfost genannt.

Lorenz der künstli-ge, Lorenz der künstli-ge, der künstli-ge!

Jetzt hallt der Organe

bleib sieh ein, bald wird das singend künstli-ge

sich-bewusst man sel-lau, toll sel-lau

sel-lau hallt von künstli-ge

Finale $\frac{2}{4}$

Chor der Schüler

Allegro maestoso

Jetzt hallt der Organe

Jetzt hallt der Organe

Sopran

blickst du mich, bald wird dich die große Freiheit erfüllen, dein Name, mein

Name, der dich erlöset, von aller Malt was kündigt

Name, toll alle Malt was kündigt Name!

11.

Herzog: Mein die Medis!

Herzog: Mein die Medis!

Herzog: Mein die Medis!

Andrea Galeotti

Andrea Galeotti! Herzog: Mein die Medis!

Adagio

ff!

Herzog: Mein die Medis!

Herzog: Mein die Medis!

Allegro vivace

Herzog: Mein die Medis!

Herzog: Mein die Medis!

Herzog: Mein die Medis!

Herzog: Mein die Medis!

Soprano

Kommung die Verprob. luf. kuit! Andrea: Iste nift non unius

Allegro
Hilf du die bar. wafung, hilf du die bar. wafung!

Molto vivace
Angelo: Iste ihu dieu dafung

Iste ihu dieu dafung

be. bau, fufft die Laidrupfakt, Läft ihu fuf

fufft die Laidrupfakt, Läft ihu fuf

fufft die Laidrupfakt, Läft ihu fuf

fufft die Laidrupfakt, Läft ihu fuf

fufft die Laidrupfakt, Läft ihu fuf

fufft die Laidrupfakt, Läft ihu fuf

Sopran

Andante

alt: Das Flo. neu. ki Das Flo. neu. ki. mer
 Das Flo. neu. ki. mer *Allegro agitato*
 andrea: bei mirer ffrer!
 Was findet das Weiffen mer? andrea: auf sein ffrer ipst, zu zu-
 hören!
 Was will er ffrer, o Himmel! Darin, was er
 inf zu erfrenn!

Act 3°

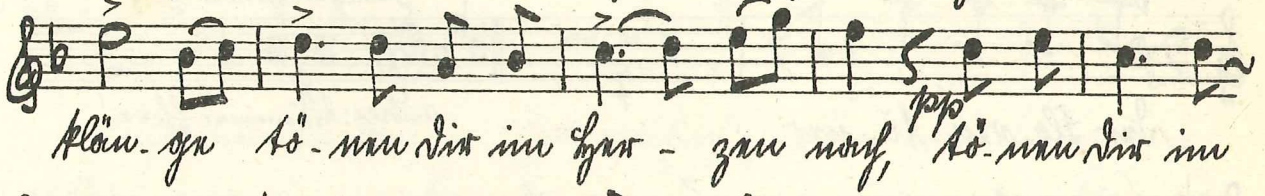
allegretto

Finale $\frac{3}{4}$
 das. me brüt im Anzuge, Hoffnungs-
 vol. la Weis, konne dich im Glau. zu dir. für Blou. na-
 zeit!
 Hör, die flocken dröfren in das brüt ge. may,
 Hör, die flocken dröfren in das brüt ge. may, die. bab-

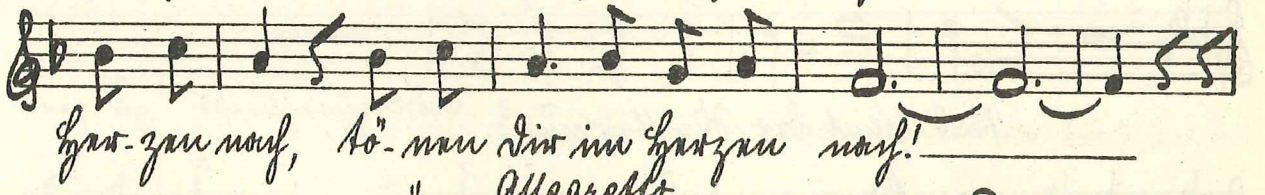
Sopran



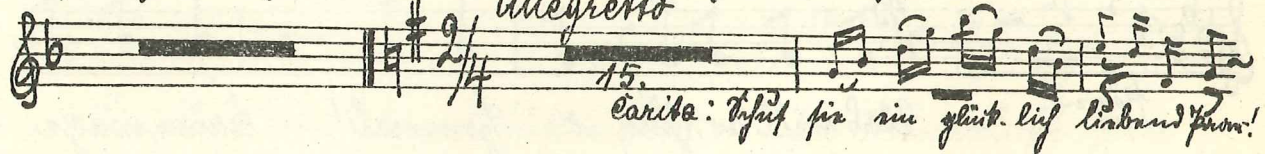
Klän-ge tö-nen dir im Harn-zu nuch! Lie-bab



Klän-ge tö-nen dir im Harn-zu nuch, tö-nen dir im



Harn-zu nuch, tö-nen dir im Harn-zu nuch!



Allegretto

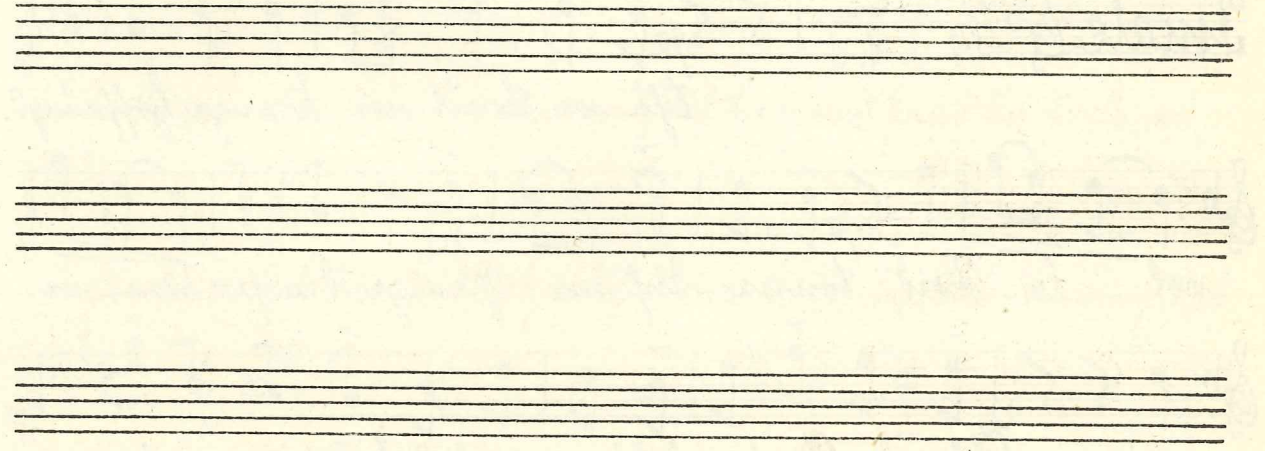
Carita: Inset für ein glückl. Liebverwandl. Person!



trift For-tu-na pfaff-An Hant ein glückl. Paar, Für Was-



Lieb-An la-be hoch für immer-dort!



Konf. zu I. B. / I. Ort
" " II " "
" " III " "

I. Ort Klubs P.
II. " Erwerb v. Ton P.
" Kupfer P.
III. " Mineralien P.
IV. Ort

"Der Florentiner." Oper in drei Acten nach dem
 Französischen v. Dr. Otto Schönebeck. **Sopran**
 Musik v. Frauchenschlager M. Schmitze

Finale.
Allegro moderato

Hail dem erlauchtesten, großem Fürsten, der
 Wissenschaft und Kunst besitzet, der Hände sa-geausgredand mal-
 ten, der Lieb' und f-dalmit besitzet. Dem Herzog Hail und Glück,
 dem Herzog Hail und Glück! fu la-be wi-wat foy!

Moderato
 Herzog: Ning wiffal-la profar tang.

Allegro moderato

Hail dem erlauchtesten, großem Fürsten, der Wissenschaft und
 Kunst besitzet, der Hände sa-geausgredand malten, der
 Lieb' und f-dalmit besitzet. Dem Herzog Hail und Glück,
 dem Herzog Hail und Glück! fu la-be wi-wat foy!

Sopran

"Der Florentiner." Oper in drei Acten nach dem
Französischen v. Dr. Otto Schönebeck.
Musik v. Krauchenciker

Finale.
Allegro moderato

Gheil dem wolainstun, grossen Fürsten, der
Schiffahrt und dümpf besitzet, der Gärten sa- genstand und mal-
ten, der Lieb und f- salmit besitzet. Dem Herzog Gheil und Glück,
dem Herzog Gheil und Glück! für la- ba si- wat for!

Herzog: Nings wiffal- la profur sang.

Allegro moderato

Gheil dem wolainstun, grossen Fürsten, der Schiffahrt und
dümpf besitzet, der Gärten sa- genstand und malten, der
Lieb und f- salmit besitzet. Dem Herzog Gheil und Glück,
dem Herzog Gheil und Glück! für la- ba si- wat for!

Sopran

"Der Florentiner." Oper in drei Acten nach dem
 Französischen v. Dr. Otto Schönebeck.
 Musik v. Raubeneiker

Finale.
Allegro moderato

Heil dem erlauchten, grossen Fürsten, der
 Wissenschaft und Kunst besitzet, der Hände feingebildet, weislich,
 der Lieb' und f. salmit besitzet. Dem Herzog Heil und Glück,
 dem Herzog Heil und Glück! Je la-ba vi-voit joy!

Moderato

Herzog: Rings umher-la profane Sang.

Allegro moderato

Heil dem erlauchten, grossen Fürsten, der Wissenschaft und
 Kunst besitzet, der Hände feingebildet, weislich, der
 Lieb' und f. salmit besitzet. Dem Herzog Heil und Glück,
 dem Herzog Heil und Glück! Je la-ba vi-voit joy!

"Der Florentiner." Oper in drei Acten nach dem
 Französischen v. Dr. Otto Schönebeck. *Liedrif.*
 Musik v. Kraushenker Sopran

Finale.
Allegro moderato

Heil dem armlüftan, grossan Fürstan, der
 Wiffenspfadt mit dümpf besitzet, der Hördin sa-
 genstandes mal-
 tau, der Lieb' und f-
 salmit besitzet. Dem Herzog Heil und Glück,
 dem Herzog Heil und Glück! fu
 la-be wi-
 rest foy!
Moderato
 Herzog: Nings wiffal-la
 profan Tang.

Allegro moderato

Heil dem armlüftan, grossan Fürstan, der
 Wiffenspfadt mit
 dümpf be-
 ssetzt, der Hördin sa-
 genstandes mal-
 tau, der
 Lieb' und f-
 salmit besitzet. Dem Herzog Heil und Glück,
 dem Herzog Heil und Glück! fu
 la-be wi-
 rest foy!

L. Meyer

Sopran

"Der Florentiner." Oper in drei Acten nach dem
Französischen v. Dr. Otto Schönebeck.
Musik v. Frauchenecker

Finale.
Allegro moderato

Heil dem erlauchtesten, großem Fürsten, der
Wissenshaft und Kunst besitzet, der Gärten sa-
genstündend, welt-
ten, der Lieb' und f-
sal mit besitzet. Dem Herzog Heil und Glück,
dem Herzog Heil und Glück! *for la la mi-
sera for!*

Herzog: *Ringb-
wiffal-
la profane
Tanz.*

Allegro moderato

Heil dem erlauchtesten, großem Fürsten, der
Wissenshaft und
Kunst be-
sitzet, der Gärten sa-
genstündend, welt-
ten, der Lieb' und f-
sal mit besitzet. Dem Herzog Heil und Glück,
dem Herzog Heil und Glück! *for la-
la mi-
sera for!*

Sopran

"Der Florentiner." Oper in drei Acten nach dem
Französischen v. Dr. Otto Schönebeck.
L. Panyer Musik v. Frauchenschker

Finale.
Allegro moderato

heil dem arbeitsam, grossen Fürsten, der
 Wissenschaft und Kunst besitzet, der Hände sa- gungsgewand, weis-
 sen, der Lieb und f- salmit besitzet. Dem Herzog heil und Glück,
 dem Herzog heil und Glück! für la- ba wi- rat foy!

Moderato

Herzog: Nings woffel- la profar Pany.

Allegro moderato

heil dem arbeitsam, grossen Fürsten, der Wissenschaft und
 Kunst besitzet, der Hände sa- gungsgewand weissen, der
 Lieb und f- salmit besitzet. Dem Herzog heil und Glück,
 dem Herzog heil und Glück! für la- ba wi- rat foy!

„Der Florentiner.“ Oper in drei Acten nach dem Sopran
 Französischen v. Dr. Otto Schönebeck.
 Musik v. Frauchenschker

M. Schmidt.

Finale.
Allegro moderato

Heil dem erlauchten, grossen Fürsten, der
 Wissenschaft und Kunst besitzet, der Hörsaal ge-
 schenkt und mal-
 ten, der Lieb' und f-
 salmit besitzet. Dem Herzog Heil und Glück,
 dem Herzog Heil und Glück! Je la-ba-
 vi-
 rest soy!
Moderato
 Herzog: Nimm wohl-
 la profane Tanz.

Allegro moderato

Heil dem erlauchten, grossen Fürsten, der
 Wissenschaft und
 Kunst besitzet, der Hörsaal ge-
 schenkt und mal-
 ten, der Lieb' und f-
 salmit besitzet. Dem Herzog Heil und Glück,
 dem Herzog Heil und Glück! Je la-
 ba-
 vi-
 rest soy!
 Heil dem Herzog Heil und Glück!

„Der Florentiner.“ Oper in drei Acten nach dem Sopran
 Französischen v. Dr. Otto Schönebeck.
 Musik v. Krauchenecker

Paris.

Finale.
 Allegro moderato

Heil dem vorlaufften, großem Fürsten, der
 Wißenschaft und Kunst besitzet, der Hände sa-
 gausgrund und weal-
 ten, der Lieb und f-
 sal mit besitzet. Dem Herzog Heil und Glück,
 Dem Herzog Heil und Glück! Je la-
 be mi-
 wert sey!
 Herzog: Ringt raffal-
 la profus sang.

Allegro moderato

Heil dem vorlaufften, großem Fürsten, der
 Wißenschaft und
 Kunst besitzet, der Hände sa-
 gausgrund und weal-
 ten, der Lieb und f-
 sal mit besitzet. Dem Herzog Heil und Glück,
 Dem Herzog Heil und Glück! Je la-
 be mi-
 wert sey!

V. Nechtelberg

Sopran

"Der Florentiner." Oper in drei Acten nach dem
Französischen v. Dr. Otto Schönebeck.
Musik v. Raubenecker

Finale.
Allegro moderato

Heil dem erlauchten, grossen Fürsten, der
 Wissenschaft und Kunst besitzet, der Gärten prächtig und mal-
 ten, der Lieb' und f. - salmit besitzet. Dem Herzog Heil und Glück,
 dem Herzog Heil und Glück! Je la - ba - ri - est fo - y!

Herzog: N'importe quel - la profane sang.

Allegro moderato

Heil dem erlauchten, grossen Fürsten, der Wissenschaft und
 Kunst besitzet, der Gärten prächtig und malten, der
 Lieb' und f. - salmit besitzet. Dem Herzog Heil und Glück,
 dem Herzog Heil und Glück! Je la - ba - ri - est fo - y!

„Der Florentiner.“ Oper in drei Acten nach dem
 Französischen v. Dr. Otto Schönebeck.
 Musik v. Raubenecker

Sopran

Finale auf

Finale.
Allegro moderato

Heil dem erlauchten, großen Fürsten, der
 Wissenschaft und Kunst besitzet, der Länder sa-
 gungsprund und weis-
 sen, der Lieb' und f-
 sal mit besitzet. Dem Herzog Heil und Glück,
 dem Herzog Heil und Glück! Je la-
 ba-
 ni-
 wort sey!

Moderato

Herzog: Rings umfal-
 la-
 for-
 der Dany.

Allegro moderato

Heil dem erlauchten, großen Fürsten, der Wissenschaft und
 Kunst besitzet, der Länder sa-
 gungsprund und weis-
 sen, der Lieb' und f-
 sal mit besitzet. Dem Herzog Heil und Glück,
 dem Herzog Heil und Glück! Je la-
 ba-
 ni-
 wort sey!

Lorenz

Sopran

"Der Florentiner." Oper in drei Acten nach dem
 Französischen v. Dr. Otto Schönebeck.
 Musik v. Krauchenecker

Finale.
Allegro moderato

Hail dem erlauchtesten, großem Fürsten, der
 Mißthatpfaff und dümpf besitzet, der Hände sa-geausgrundend, weal-
 ten, der Lieb' und f-dalmit besitzet. Dem Herzog Hail und Glück,
 Dem Herzog Hail und Glück! fu la-be-wi-wat for!

Moderato

Herzog: Nings woffal-la profur Tang.

Allegro moderato

Hail dem erlauchtesten, großem Fürsten, der Mißthatpfaff und
 dümpf be-sitzet, der Hände sa-geausgrundend, wealten, der
 Lieb' und f-dalmit besitzet. Dem Herzog Hail und Glück,
 Dem Herzog Hail und Glück! fu la-be-wi-wat for!

„Der Florentiner.“ Oper in drei Acten nach dem
 Französischen v. Dr. Otto Schönebeck.
 Musik v. Raubenecker

Sopran

Glesse

Finale.
Allegro moderato

Heil dem erlauchten, grossen Fürsten, der
 Wissenschaft und Kunst besitzet, der Hände ge-
 schaffend und weis-
 sen, der Lieb' und f-
 edelmüt besitzet. Dem Herzog Heil und Glück,
 dem Herzog Heil und Glück! Je la-ba-ri-
 -rat soy! Heil - Heil

Moderato

Herzog: Ringt raffal-le pro-
 -fer sang.

Allegro moderato

Heil dem erlauchten, grossen Fürsten, der
 Wissenschaft und
 Kunst besitzet, der Hände ge-
 schaffend und weis-
 sen, der Lieb' und f-
 edelmüt besitzet. Dem Herzog Heil und Glück,
 dem Herzog Heil und Glück! Je la-
 -ba-ri-
 -rat soy!