

8. Vergessen. Forebodings.

Op. 5. N^o 10.

Larghetto appassionato.

SINGSTIMME.

PIANOFORTE.

mf *Oh!*

tremolando

mf

Ad.

han - - - ger Traum, was flat - - terst du mit schwar - - zem Flü - - - gel
 pain - - - ful dream, why flut - - t'rest thou with dus - - - ky wings a -

mf

um mein Haupt? Du hast mir, du, die gan - ze
 round my head? Whence comest thou, my rest e'en

f pesante il Basso

Ad. *Ad.* *Ad.* *Ad.* *Ad.*

Ruh' aus mei - - nem Her - - zen wild geraubt.
 now from my sad heart has wild - - - ly fled.

dimin.

Ad. *Ad.* *Ad.* *Ad.* *Ad.* *Ad.*

Ich träum': ich steh' am Ba - - ches Rand, die
 I dream: I pace the riv - - er's strand, the

ped. * *ped.* * *ped.* *

Trau - - er - wei - - de hängt her - ein, die
 wil - - lows weep be - side the grots, the

ped. * *ped.* * *marcato il Basso* *p* *

Quel - le schwand, ver - dorrt im Sand sind all' die blau - en Ver -
 stream - let fades, dried up in sand are all the blue for -

ped. * *ped.* * *ped.* * *ped.* * *ped.* * *ped.* *

Bewegter als vorher
 giss - - nicht mein. Ver - - ges - - sen, ach! ver -
 get - - - me - nots. For - - got - - - ten, ah! to

dimin. *f*

ped. * *ped.* * *ped.* * *ped.* *

ges - - sen sein vom lieb - - sten Her - - zen in der Welt -
 he for - got e'en of the dear - - - est heart of all -

* Ped. *

das ist allein die
this is the chief, the

f

Ped.

cresc.

schwer - - - ste Pein, die auf ein Men - schen - her - - ze
hea - - - - - riest grief, which on a hu - - man heart can

cresc.

cre - - - scen - - - do

ff

Ped. *V* *Ped.* *V* *Ped.* *V* *Ped.* *V*

fällt. _____ (W. Osterwald.)
fall. _____

dim. *p* *pp al smorzando*