



Enrico Toselli



Célèbre



"Serenata"

Transcription pour **CHANT**

PAROLES FRANÇAISES DE **PIERRE D'AMOR**



- | | |
|---|--|
| N° 1. PIANO et CHANT en RÉ (ton original) net 2 fr. | N° 4. PIANO, CHANT et VIOLON en RÉ (ton original) net 2 ^{fr} 50 |
| N° 2. — — | N° 5. — — — |
| N° 3. — — | N° 6. — — — |
| N° 7. CHANT seul, net : 0 ^{fr} 35 | |

1915

NICE, DELRIEU FRÈRES, Éditeurs

Propriété pour tous pays. Tous droits d'exécution de traduction, de reproduction et d'arrangements réservés.

Copyright 1915 by Delrieu frères.

IMP. DELANCHY & FILS, PARIS

Pol. Vm 7. 13216

SERENATA

Poème de
PIERRE D'AMOR

Propriété des Editeurs - Reproduction interdite.

Musique de
ENRICO TOSELLI

Transcrite et arrangée par A. CHERUBINI

Allegretto

CHANT

VIOLON

PIANO

pp staccato

pizz. *arco*

rit. *a Tempo*

p

pizz. *avec Sourdine* *arco* *p*

Viens, — le soir des —

— cend, — L'heure est char — meu — se, Viens, — toi si fri — leu — se, La nuit est

rall. *a Tempo*

douce et lentement s'é-tend. Viens bai-gner ta beauté

rall. *a Tempo*

Dans le calme argen-té, Pour moi, sans l'é-clat — de tes grands

yeux, Il n'est pas d'é-toi — les au ciel — soy-

rinforzando

m.d. *m.g.*

-eux. Les lys ont ou-vert leurs co-rol-les,

espress.

rit. *rit.* *a Tempo*

Leurs _ senteurs e _ ni _ vran _ tes, Follement troublantes Vers toi s'en - vo - - -

deciso *sostenuto*

rit. *a Tempo*

suivez *sostenuto* *stentato*

a Tempo

_lent. Viens, car tout s'a - chè - ve, Viens, vivons le rê - ve Où l'on se

a Tempo

rall.

berce en croyant à l'a - mour, — En - co - re, tou - jours! —

tr. *pp* *smorzando* *pizz.*

rall. *p* *pp* *rall. poco a poco*

1^o Tempo

pizz. arco

pp

Tout est parfu -

pizz. arco

p

rit. a Tempo

-mé, Tout est ca - res - - se, Un chant de ten - dres - se Dit les es -

rall. a Tempo

-poirs dont tout est parse - mé. Dans ce soir enchanteur

rall. a Tempo

p

Viens sou - rire au bonheur, C'est l'heure où l'on ai - me à se gri -

- ser, Où le cœur se fond Dans un

rinforzando

m. d.
m. g.

bai - ser. Mets sur mon front lourd ta main frê - le,

p

espress.

rit. a Tempo

Le velours de tes lèvres Aux divines fièvres Don - ne des ai . . .

deciso

sostenuto

rit. a Tempo

suivez

sostenuto

stentato

les. Viens, car tout s'a - chève, Viens, vivons le rê - ve Où l'on se

p

rall.

berce en croyant à l'a - mour En - co - re, tou - jours!

tr.

pp

smorzando

pizz.

rall.

rall. poco a poco

pp

p



SERENATA



ENRICO TOSELLI

VIOLON

(dans une pièce voisine si c'est possible)

Allegretto $\frac{2}{4}$ *pizz.* *arco*

rit. pizz. **a Tempo** *mettez la Sourdine* *arco* *p*

rall. **a Tempo**

rinforzando

rit. *rit.* **a Tempo deciso** *sostenuto* *7*

rall. tr. **a Tempo** *p*

rall. *tr.* *rall.* *pp* *smorzando* *pizz.*

Fol 1m7 13316