

Die Toteninsel.

Symphonische Dichtung.

Oboe I.

S. Rachmaninoff, Op. 29.



Lento.

12 [1] 20 21 22 23 24 [2] 1

Klar. Viol. I. *p cantabile mf*

dim. pp *p poco cresc.* *mf* *dim.*

[3] *mf* *cresc.* *dim.*

pp *Solo p dolce* 9 [4] 4

5 6 7 8 9 10 11 12 *f*

Engl. Hr. [5] 2 *f p poco marcato*

p *pp* *mf* *p dolce*

dim. *mf cantabile* *p* *mf*

Solo [8] 1 *dim.* *p*

Oboe I.

mf *f* *dim.* *mf*
f *dim.* *p* *mf* *f* *dim.* *p* *f* *p cresc.*
9 *Un poco più vivo.* *Solo* *f* *dim.* *pp* *mf*
dim. *p* *pp* *mf*
10 *Un poco più mosso.* *mf* *cresc.* *f*
f *mf* *cresc.* *f*
11 *cresc.* *ff* *6*
12 *f legato* *f* *tran* *tran* *tran* *tran* *f* *p cresc.*
cresc. *ff*
13 *Tranquillo.* *Solo* *ff* *mf* *dim.* *pp*
14 *Largo.* *p dolce* *3* *8* *4* *5* *6* *accel.*

Viol.

Oboe I.

3

rit. ten. *a tempo*

f *p dolce* *poco cresc. mf* *p*

f *p dolce* *p cresc. f*

cresc. *cresc. ff* *f* *f*

cresc. *cresc.* *ff*

dim.

Più vivo.

p *mf* *cresc.* *f* *dim.* *f*

f *f ben marc. e tenuto* *f*

f *sempre pesante*

cresc.

18

tr *ff* *tr*

Più vivo.

tr *tr* *tr* *tr*

Allegro molto.

ff *dim.*

rit. **19**

Oboe I.

Meno mosso.

f molto cantabile

20

ff

21 Più vivo e poco a poco accelerando e cresc.

f

Allegro molto.

22

fff

sfff

lunga

Largo. 12 *accel.* 1 *rit.* 1

Più mosso.

Solo

p espress.

rit.

Largo. 1

poco accel.

a tempo

Viol. Solo

Fl. I.

dim. *pp*

23

Tr.

mf

p

f

Tempo I.

24

Viol. I.

25

p

p cresc.

f

rit.

mf

Solo

26

p

pp