

# Ave verum corpus

Trois voix de femmes à cappella

Claude Torrent

Adagio ♩ = 40

Soprano

Mezzo-Soprano

Alto

*pp*  
*sotto voce*

A \_\_\_\_\_ ve ve rum A \_\_\_\_\_

*pp*  
*sotto voce*

A \_\_\_\_\_ ve ve rum

*pp*  
*sotto voce*

A \_\_\_\_\_

S

Mez.

A

4

ve ve rum *mp* cor pus Chris ti *pp* cor pus Chris ti

A ve verum *mp* cor pus Chris ti *pp* cor pus Chris ti

ve ve rum *mp* cor pus Chris ti *pp* cor pus Chris ti

7

S *mp* na \_\_\_\_\_ tum ex Ma \_\_\_\_\_ ri a vir gi

Mez. *mp* na \_\_\_\_\_ tum ex Ma \_\_\_\_\_ ri a vir gi

A *mp* na \_\_\_\_\_ tum ex Ma ri a vir gi

9

S *mf* ne \_\_\_\_\_ Ve re pas sum im mo la tum

Mez. *mf* ne \_\_\_\_\_ im mo la tum

A *mf* ne \_\_\_\_\_ im mo la tum

12

S

*p*  
im\_\_\_\_\_ mo la\_\_ tum in cru ce pro ho mi ne in

Mez.

*p*  
im\_\_ mo\_\_ la\_\_ tum in cru ce pro ho mi ne in

A

*p*  
im mo la\_\_ tum in cru\_\_\_\_\_ ce\_\_\_\_\_ pro ho mi\_\_ ne in

14

S

cru\_\_\_\_\_ ce pro ho mi ne *pp*

Mez.

cru\_\_\_\_\_ ce pro ho mi ne *pp*

A

cru\_\_\_\_\_ ce pro ho mi ne *pp* A ve ve rum

17

S

*p* *mp*  
cor pus Chris ti na tum ex Ma ri a

Mez.

*p* *mp*  
A ve ve rum cor pus Chris ti na tum ex Ma

A

*p* *mp*  
A ve ve rum cor pus Chris ti na tum ex Ma

20

S

*vir pp* *rit.*  
gi ne vir gi ne

Mez.

*pp* *rit.*  
ri a vir gi ne vir gi ne

A

*pp*  
ri a vir gi ne vir gi ne